

ఉచ్ఛల విషాదము.



గ్రంథకర్త

సురవరము ప్రతాపరెడ్డి బి. ఏ. బి.

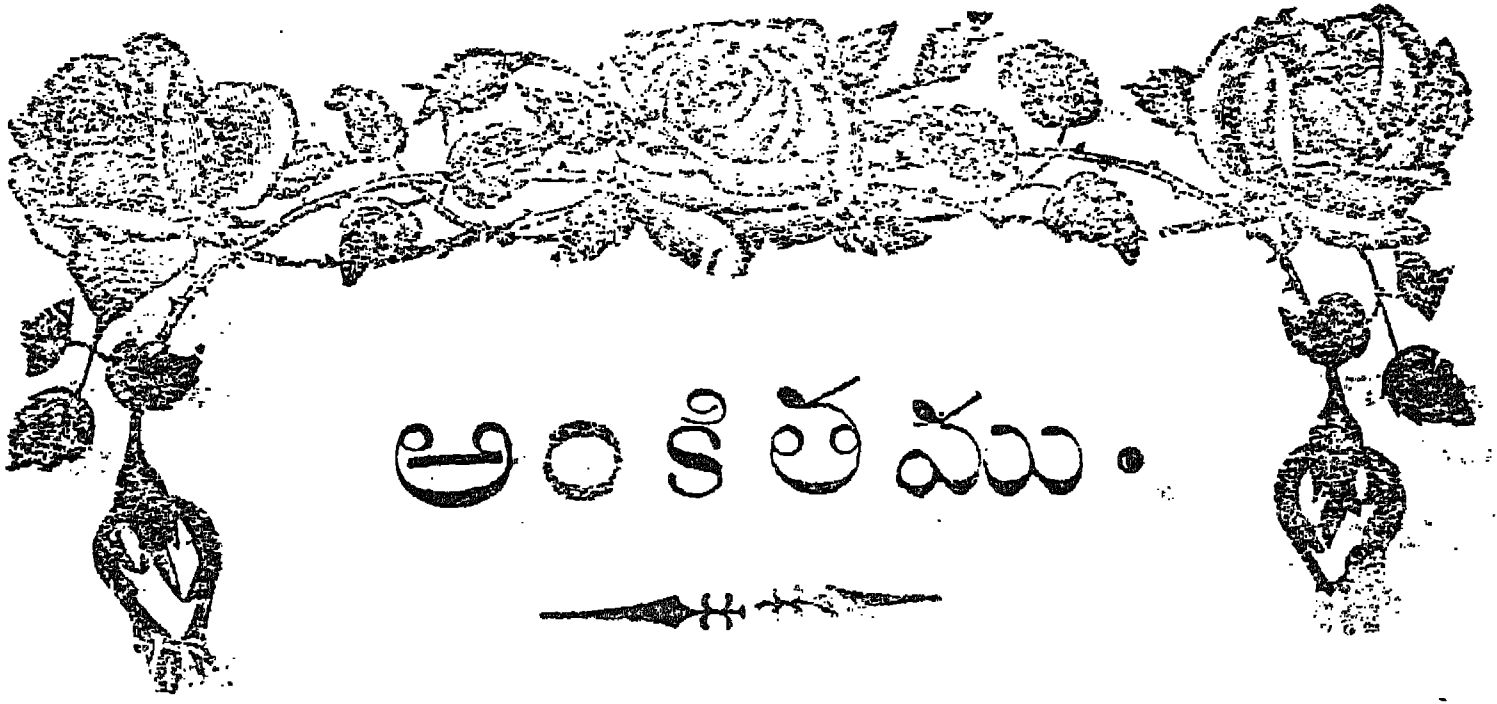


ప్రకాశకులు.

గోలకొండ శ్రీకృష్ణయ్యమ్మ,

తూపు బజారు, దక్షిణ హైదరాబాదు,

Printed at
Golkonda Patrika Power Press
Troop Bazaar, Hyderabad, (Dn)



అంకితము.

ఈ యుచ్చల విషాదనాటకము నత్యంత భక్తి ప్రేమలతో
స్వర్ణీయులైన నా పితృవ్యులగు

సురవరము రామకృష్ణారెడ్డి గారికి

అంకిత మిచ్చుచున్నాను.

వారు చాల ధార్మికులు, ఉదాహరులు, గొప్పదాత, దేవ
బ్రాహ్మణ భక్తులు, నిర్మల స్వభావులు, పరస్మై మాతలట్లు
త్రైకరణ శుద్ధిగా భావించెడివారు. నా యెడ నత్యంత ప్రీతిఁజూపిన
వారు. నా విద్యకు వారే కారణులు. నన్న బలవంతముచేసి
జదివించిరి. ఉర్దూ సంస్కృతాంధ్ర భాషలందుఁ బ్రవీణులకల
రు. సంస్కృతమందు మాత్ర మత్యంత ప్రేమకలవారు వా
గత సంవత్సరము కార్తీక శుక్ల ఏకాదశీ పుణ్యదినమున నాకన్ని
కముగ తట్టుకొని క్రిందపడి యాక్షణమే ప్రాణములవీడి యశ్చ
మ మరణముబొందిరి. చనిపోవునప్పటికి వారి వయస్సు ౬౦
సంవత్సరములు.

ఇట్లు,

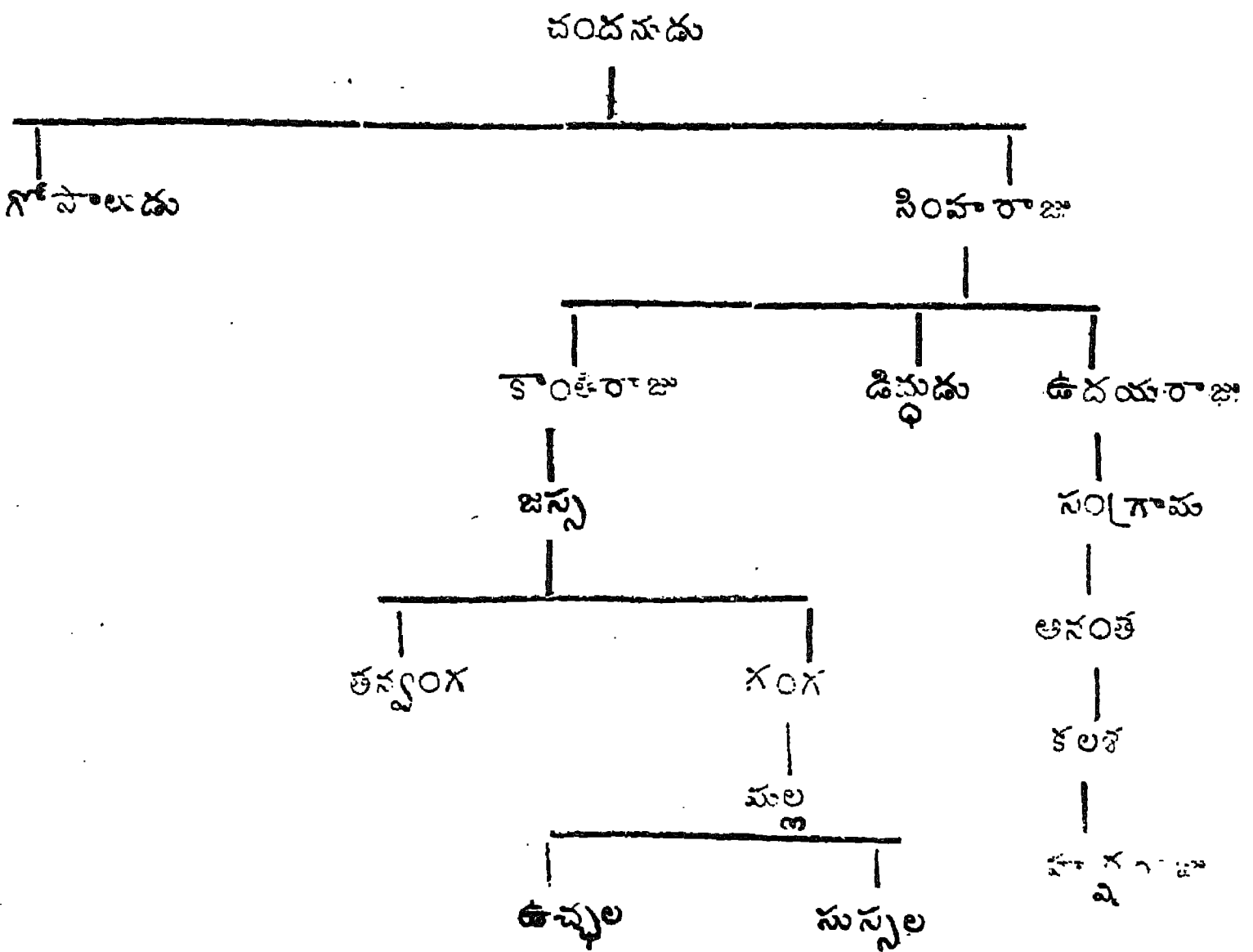
సురవరము ప్రతాపరెడ్డి.

లొలిమాట



ఈ యుచ్చలనాటకము కాశ్మీరదేశ ప్రాచీన పండిత గ్రామణీయు నుచ్చల సమకాలికుఁడునునగుకల్లణునిచే సంస్కృతమున వ్రాయఁబడిన „రాజతరంగిణి“ యనునత్తమచారిత్రిక గ్రంథము ననుసరించి రచింపబడినది దీని నేను ౧౯౨౧ వ సంవత్సరములోనే వ్రాసితిని. ఇప్పటికైనను ముద్రింపఁగలిగితిని. ఈ నాటకమునకు మూలమగు కల్లణుని „రాజతరంగిణి“ లోనికథను సూక్ష్మముగా నిందువ్రాసిన పాతకులు నాకొవించినమార్పులు మంచివో కావో నిర్ణయించుకొవఁగలుగుదురు.

ఉచ్చలని వంశ వృక్షము



మూలమందలి కథ

కాశ్మీరము నేలచుండిన హర్షరాజు చనిపోయిన యనంతరము ఉచ్చలఁడు (క్రీ. శ. ౧౧౦౦-౧౧౧౧) రాజ్యాభిషిక్తుడయ్యెను. ఇతని తమ్ముడు సుస్సలుడు భ్రాతృజ్ఞచే కాశ్మీర దక్షిణ దిగ్భాగమందుండు లోహరయను మండలమును

జప్రపరినిధిగాఁ బాలింప మొదలిడెను. సుస్సలుఁ డధికారము పొందినశెంటనే
 శ్రీరథాగమగు క్రమరాజ్యమందలి డామరులను ప్రబలులగు వ్యవసాయుల
 బ్బందివి దొలగించి మడవరాజ్యమందలి ద్రోహుల కూలాలోపణము గావించె
 . అతని యనుయాయులుగు జనకచంద్రుని గొందఱు డామరులురహస్యముగాఁ
 పిరి.

ఉచ్చలుని కిద్దఱుభార్యలు—పెద్దది జయమతి చిన్నది విజ్జల. ఉచ్చలుఁడు
 యస్థులను (ఉద్యోగులను) శిక్షించెను. లంచగొండియగు భూతభిక్షుని విక్రత
 ిషునిగాఁ జేసి యూరేగించెను. వేశ్యలోలుఁడగు నింకొక యుద్యోగిని వేశ్యల
 ో సహ నాట్యమాడించెను. ఒకనాఁడొక వర్తకువద్ద నిక్షేపముంచి మరల
 గానిని గోరిన ధనికునకీయ నిరాకరించిన యా దొంగకోమటిగుణమును ఉచ్చలుఁడు
 కతుర్యముతో గుర్తించి విచారించెను.

ఉచ్చలునిలో నొండు రెండులోపము లుండెను. తన యుద్యోగుల లోప
 లుల సహింపకుండెను. ద్వంద్వ యుద్ధములందుఁ బ్రీతిగలిగి యుండెను. దంచ
 ఁడు రక్కసుఁడు అనుమంతులు దుర్మార్గులగుటచే రాజభయమున పారిపోయిరి.
 ోగ నేనుఁడు న్యాయాధికారిగా నుండెను. ప్రశస్థకలశుఁడు కుదివరకు విశ్వాపయు
 ుడఁ గొలిచెను.

ఇట్లుండ సుస్సలుఁడన్నపై దండెత్తివచ్చెను. రాజతన నోడించి శెంబడిం
 ప గర్గచంద్రుని వియోగించెను. ఉచ్చలుఁడు శైవభక్తుడు. స్వయంభూదేవాలయ
 మును వితర దేవాలయములను నందందుఁ గట్టించెను.

కొలదకొల . . . ననే రాజ పీడితులైన యుద్యోగులు—చుడ్డ, సడ్డ, రడ్డ
 మున్నగువారు—రాజుపై ద్రోహమునేయ మొదలుపెట్టిరి. సడ్డునితల్లితో మయ్యా
 మట్ట ఁడనువాఁడు కృభిచరించుచుండినందున సడ్డుఁడు వానిని జంపెను. ఇదివిని రాజు
 సడ్డుని బృహద్దంజ పదవి (కోశాధ్యక్ష పదవి) నుండి తొలగించుటయే కాక వాని
 తల్లిని కూర్పణభినుగా జేసెను. సడ్డునికిది మనసులో వాటుకొనెను. హంసరథాదు
 లును జతచేసికొనెను. భోగ నేనునిగూడ వలలో వేసికొనెను.

ఒకనాఁడు రాజు రాత్రి భుజించి తన రెండవభార్యయగు విజ్జలయొక్క
 సౌధమునకుఁ బోవుచుండ సడ్డదులతని కడ్డమువచ్చిరి. ఒకఁడేదో మనవిచేసికొనఁ
 గోరినట్లు నటించెను. తేజాఁడను బ్రాహ్మణుఁడు రాజు జాట్టునుబట్టి వంచి బాకు
 తోబొడిచెను. రాజు ద్రోహము ద్రోహము అని కూతలిడుచు తన భడ్గధారి

యగు సుజనాకరుని ఖడ్గమందిమ్మని పిలిచెను. కాని వాడు పాటిపోయెను. భోగ నేను విలిచెను. కాని యితడు కిమ్మనక గోడవై పురికి నిలుచుండెను. రాజు చచ్చెను. తర్వాత నాతనితమ్ముడు సుస్సలుడు రాజయ్యెను. ఉచ్చలుని మరణము కరిగి లొకకళకము (గరిగి కీ. శ) పుష్య శుద్ధ ౬ నాడు సంభవించెను.



మార్పులు

—:0:—

మూలమందలి పైకథలో గొన్ని పేరులు శ్రుతికటువుగా నుంటచే నిట్లు మార్పుబడెను.

వృడ్	—	తీలక
చుడ	—	చూడనేన
సృడ్	—	శ్రద్ధానేన
రృడ్	—	ప్రయాగ
రయ్యావట	—	రైవతక

మఱియు రాజు కిడ్దలు భార్యలుండగా నాటకమందు చిన్న భార్య నే వారికి సిరపఱచి పెద్ద భార్యను వెడలించెను.

నాటకమందలి పాత్రములు.



ఉచ్చలరాజు:—కాశ్మీరరాజు.

సుస్సల:—ఉచ్చలుని తమ్ముడు.

గర్గచంద్ర:—సేనాపతి.

ప్రశస్థకలశ:—మంత్రి.

తిలక:—ఒక యుద్ధోగి.

భోగసేన:—న్యాయాధికారి.

చూడసేన:—నగర రక్షకుడు.

శ్రద్ధాసేన:—కోశాధ్యక్షుడు.

ప్రయాగ:—శ్రద్ధాసేనుని తమ్ముడు.

హంసరథ:—ఉద్ధోగి.

భూతభిక్ష:—,,

తేజ:—తిలకుని బంధువు.

సుజనాకర:—రాజ ఖడ్గధారి.

వైవతక:—దీపధరుడు.

బిజ్జల:—ఉచ్చలుని భార్య.

} దోహతులు

పార్థనాంజలి

—•••••—

ఎవ్వఁడుశుద్ధుఁడైకలుఁగు, నెవ్వఁడు కేవలుఁడైచెలంగునో
యెవ్వఁడునిర్గుణుండో; మఱియెవ్వఁడుసర్వము సృష్టిజేసెనో,
యెవ్వఁడచింత్యుఁడైతనిరి యీభువనంబులనెల్ల చాల్చునో
యివ్వనుధామహేశు, బరమాత్మను నాత్మను సంస్తుతించెదన్.

మిమిమివిగముల నెవ్వఁడు మోసపుమండు,
మణులఫణులను నెవ్వఁడు మమతఁబూసు
కలిమితేముల నెవ్వఁడు గలిగియుండు
నట్టి హరిహర నాథుని నాత్మఁదలతు.

రజపూత సీస మరాటాంధ్ర ఘూర్కా మ

హవీరగమితినే యవనిగనియె,

జైన హిందూబౌద్ధ జరతుష్టముసలిమాన్

మతములకే భూమి మాతయయ్యె

వేదవేదాంగ వివిధ కళాకాఖలఁ

బోషించియేతల్లి పూజ్యయయ్యె

దర్శన వేదాంతతత్వప్రచారయై

జగతినే దేవి ప్రళస్తిగాంచె

అట్టి ప్రధిత హిందూస్థానమకటనేఁడు

పరులచేబడి క్షీణింప వలసెఁగాదె

దేవ! జగదీశ! మామాతృ దేశమునకుఁ

ఘోర్య వై భవమొనఁగూర్చి ప్రోవుమయ్య.



దరదేశము

ప్రభుత్వము

విద్యుత్తు

ప్రభుత్వము

కల్పి

విద్యుత్తు

విద్యుత్తు

అక్షరము

ప్రభుత్వము

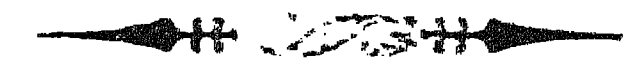
విద్యుత్తు

ప్రభుత్వము

ప్రభుత్వము



ఉచ్ఛల విషాదము.



ప్రథమాంకము.

ప్రథమరంగము

రంగము—శ్రీనగరము

ప్రవేశము:—(ఇద్దఱు నామధులతోలుకుండును.)

నామ—జిగుశ్రీమహారాజ ఉచ్ఛలమహీపాల!

తొలక—ఏమో! ఉచ్ఛలమహారాజుమా? ఓరీ! మీరెవ్వరు?

నామ—ఆర్యా! మేముకృషిచేసి ప్రతుకు బీకడామరులము. మీ రెవ్వరో యక్షగవచ్చురా?

తొలక—హర్షమహీపాలసామ్రాజ్య స్థాపనోత్సకుండనై యతనికి సహాయము చేయుచుండెడియీ తొలకుని మీ రెఱుంగరా? ఆనంగతి యిటుడనియు. మీరిప్పుడెల మీ శ్రీనగర వీధులందు పనిపాటలవదలి నృత్యముగాఁ దిరుగుచున్నారు?;

ప్ర.నా—స్వామీ! నేనుచ్ఛల మహారాజుగారి పట్టాభిషేకోత్సవము జరుగును. ఆ నైభవముగజూచి యానందింప వచ్చినారము.

తిల—ఆ నైభకసందర్శనమా? ఎంతటియన్యాయము. ఏలికలపై
మీ యన రాగము తెంతచంచలములోకదా; హర్షభూషతి
యన్యాయముగా ద్రోహులైన యీ యుచ్చులుని యను
చరులచే, జంపడగా లోకులందఱు దుఃఖింపలేదా? ఆ
రాజేంద్రుని యవసానసమయమందు భూకంపాది మహా
త్పాతములు దైవసూచకములని మీ రెఱుంగరా? ఆవీర
ని శిరచ్ఛేదన మొనరించిన ద్రోహులవంశములన్నియు
నాశమగుట మీకందెలియదా. అట్టి యన్యాయముని గోలు
పోయి యీ క్రొత్తవాని విషయమై మీ కేల యట్టి
సంభ్రమము?

ప్ర. డా—స్వామీ! హర్షభూషతి సామ్రాజ్యము దుష్టస్వస్థముకీలి
నంత మొందినది. ముగిసినకథతో నిష్పడేవిలాభము.

తిల—హర్షమహారాజుకన్న నీరా జేవిషయములందఱు శ్రేష్ఠుడని
మీరిప్పుడు సంతోషపడుచున్నారో తెలుపగలరా?

ప్ర. డా—సహాయహీనడై యుండియు శత్రువులనగూడ మెప్పిం
చివారిని దనమిత్రులనగా జేసికొనిన గుణములే వారిగూ
ప్పదనమును జటుచున్నవి.

ద్వి. డా—అందుచేతనే మా డామరనాయకులందఱు హువిధ
ములనీ యసహాయశూరునికి దోడ్పడి రాజ్యాధిపతుని జే
యచున్నారు.

తిల—(స్వగతము) కట్టా! యెంతటి కష్టకాలము సంప్రాప్తమ
య్యెను. (ప్రకాశముగా) డామరలారా! ఎట్టిక్రూరుని శ్లా
ఘింప సమకట్టితిరిమిరు. ద్రోహులచే నహత్యుడైన యీ
రాజాధిరాజుగారు హర్షుని శక్తి సామర్థ్యములందు శత్రుశక్తిమై
న మీ యుచ్చులునికేగలదా? మీభూషము తెంత చంచల
ములోకదా.

గీ. సంచలించెడి మేఘంపు ఛాయ యనంగ

పూరుచుండెడి సెలయేటివారి విధము

మండు వేసవి కలత్పష్ట మహిమనొప్పి

ప్రతి సమేషము మారును బ్రజలమనము.

ఓరీ! డామరులారా! మీ యుద్యమము మంచిదికాదు. నా మాటవిని మీమీముండ్రకరిగి కాలము వృథాచేయక మీ పనులఁ జూచికొనఁడు.

ప్ర. డా—అన్యాయ! లోకులు భిన్నాభిప్రాయము. నామాటకొకటి వినుఁడు.

గీ. సుందర ప్రమాదములచే సోఁగుమీఱు

లతల నంకలు పోషింతు సతతమెటుల

జారు రత్నాంచితకీటభారయైన

యున్నదండల్లు పొందు మా యూడిగముల.

(“జనశ్రీమహాజా” అని లోపల ధ్వని వినబడును.)

(ద్వి. డామరునితో) మిత్రమా! జయజయధ్వనలు మిన్న ముచ్చుచున్నవి. అలసించిన రాజుగారి యభిషేకోత్సవ మును జూచుభాగ్యము మనకు లభింపనేరదు. కావున శీఘ్రముగాఁ బోవుదముమ్మ. (నిష్క్రమింతురు)

తిల—(స్వగతము) హా! యెంతటి విపరీతకాలము సంప్రసాద మయ్యెను.

తే. శిశిరమన పత్రములు రాలి చెదరినట్లు

ప్రజలు ప్రోహత్తై హృదయ బాసిచనిరి

కిసలములు లామనవేళ కనఁగింట్లు

ఉచ్చలాధిపఁ జేరి తుచ్చునట.

ఒకవార్త! సామాన్యజనులీ యుచ్చలునిపై నె. తీవ్రప్రీతిగఁ జూపైరి, కానిమ్ము. సమయమునకై వేచియుండెద. ఈ యుచ్చలుని కత్యంతముగా సహాయము చేసినవారిలో జనకచంద్రుడు ముఖ్యుడు వానిని తక్షణమే వధింపకుండీన నామనస్సునకు శాంతియుండదు. ఇదియే నా ప్రథమకర్తవ్యము.

(నిష్క్రమించును.)

ఉచ్చలవిషాదము

ద్వితీయరంగము

రంగము: — శ్రీనగరము.

సలము: — రాజసభామంటపము

(ప్రవేశము: — గర్గచంద్రుడు, ప్రశస్థకలశుడు.)

గర్గ—మంత్రీశ్వరా! మన రాజుగారికి సర్వ కార్యములందును సహాయకారియై యుండిన జనకచంద్రుఁ డెచ్చటనో కనుఁ బడకయున్నాడు. అతని సంగతి మీ కేమైనఁ దెలిసినదా?

ప్రశ—గర్గచంద్రా! ఇంకేమైయుండును? రాజ్యమంతయు నింత వఱకుఁ గల్లోలముగా నుండెనుగదా. శ్రీహర్ష రాజ పక్ష ముండుండిన వారెవరైన నీతని రహస్యముగా వధించి యందురని నాకు సందేహము కలుగుచున్నది.

గర్గ—ఏమీ! అంతటి ఘోరకార్యము జరిగియుండునా?

ప్రశ—తేకున్న సతని జాడయే తెలియని కారణమేమి?

గర్గ—(తెరవంకఁజూచి) ఉచ్చలభూపాలుఁడును నీతని సోదరుఁ డైన సుస్సలరాజును నేతెంచుచున్నారు.

(దొవారికుడు ప్రవేశించి) స్వామీ! మహారాజులుం గారు యవరాజులతోఁ గలసి వచ్చుచున్నారు.

(ప్రవేశము: — ఉచ్చలఁడు, సుస్సలఁడు.)

ఉచ్చల—గర్గచంద్రా! ప్రశస్థకలశా! నా క్లేశములందు విశ్వాస ముతోఁ బాల్గొనినట్టి మన జనకచంద్రుఁడేలొకో యీ నాఁడు నా సంతోషములందుఁ బాల్గొనఁ గోరలేదు.

గర్గ—భూపా, అళిఁ డెచ్చట నున్నాఁడో, యాతనికేమి యాటంకములు గలిగినవో యాహింస జాలకున్నారము. నే నిక్కార్యమునకై కొండఱఁ జారుల నియోగించి యున్నాఁడను? వారెంతలో రాగలరు.

ఉచ్చ—అళిని కేమియు నపాయము నాట్టిట్లుకదా?

ప్రశ—ఇప్పుడేమియుఁ జెప్పఁజాలము.

(సేవకుఁడు ప్రవేశించి)

మహాప్రభో! ద్వారముకడ చారులు కొండలు తమ యను
జకై వేచియున్నారు.

ఉచ్చ—వారిని తత్క్షణమే లోపలఁ బ్రవేశపెట్టుము.

(చారులు ప్రవేశించి)

దండము! మహాప్రభో! దండము (నమస్కరింతురు)

ఉచ్చ— (చారులతో) ఓరీ! మీ రేమి తెలిసికొని వచ్చితిరో
త్వరగాఁ దెలుపుఁడు.

ఒకచారుడు—దేవరవారు చిత్తగింప వలయును. నూ యుక్తి
కొలఁది మేము జనకచంద్రుని జాడ నెఱిగితిమి. మొన్న
నీతఁడు తిలకునిచే బృహత్పేతువు దగ్గఱఁ జంపఁబడి సర
స్సులోఁ ద్రోయఁబడెను.

ఉచ్చ—ఏమి! ఏమి! చంపఁబడెనా? నిజమా? హా! యెంతటి ఘో
రవార్త! ఎంత యన్యాయము! హర్ష రాజును సేవించి ప్రసి
ద్ధినడసిన తిలకుఁడే యిట్టి నీచకార్యమునకు నిట్టి పందతన
మున కొడఁబడెనా? ఓరీ! ఆ నీచుని బంధించి తెచ్చినారు
కదా.

చారు—స్వామీ యమింపవలయును. మే మతని వెదకి జాడల
గుర్తించునటకే యాతఁడు మన రాష్ట్రపుఁ బాలిమేరను
దాటి వెడలిపోయిన సంగతి తెలిసికొంటిమి.

ఉచ్చ—ఎంతప్రమాదము! ఎంతప్రమాదము!

గీ. ఖ్యాతి గాంచిన శత్రువు నడచివైచి

మామమయ్యెడి దుష్టుఁడు మాని యగుచు

వృక్షమును హతాత్తుగఁ గూల్చి వేగిరంబె

ప్రకృతిలో నీన మయ్యెడి వజ్ర హనఁగ.

ప్రశస్థకలశా, ఈ తిలకండు మన రాష్ట్రమం దెచ్చిల్లనై
నను గనబడిన సత్తణమే వానిని బంధించి నావస్థ కంప
వలయునని యాజ్ఞా పత్రికల నలుగడల కంపుము.

ప్రశ—చిత్తము. మీ యుత్తరపు నేడే కానింపబడును

సుస్స—అన్నా! ఈ తిలకండుకాక యితర డామరులు సైత మతి
దుష్టులని నా యభిప్రాయము. వీరెల్లప్పటికిని గయ్యముల
కుఁగాలు ప్రప్పుచుందురు. కావున వీరి నందఱు ఒరిమా
ర్చినగాని భూపతికి యేమమండదు.

ఉచ్చ—సుస్సలా! కొందఱు నేయు దుష్కార్యములకై యంక
రను హించుచుట నీతిగాదు. అయినను మర్నాదులగు
డామర నాయక పములుగు నాథాక నెరింగించె. ఛా
ర్వమునండియు రాజుల నుచ్చస్థానమున నెలకొల్పిన ది
డామరులే. వారి నా స్థలములనుండి పర్వతాగ్రములనుండి
శిలలరీతి దొంగించినదియు నీ డామరులే.

గీ॥ సర్పముల కెల్ల ఘనవిషజ్వాల లెట్లా
క్రూర జంతు సంతతికెల్ల గోఱలెటులా
డామరేంద్రులకట్ల ఖడ్గములు గాన
మకుట రత్నణాగలు దీని ముఱక జనము.

గర్గచంద్రా! మనరాజ్యమున నందు డామరులు గుఱ్ఱముల
పై స్వార్చిచేయఁగూడదనియు, కత్తి సాముగాని, కపి సా
ముగాని, నేర్వఁగూడదనియు, మాయనుమతిలేని దైత్యసభ
లును జేయఁగూడదనియు కత్తిగాని, బల్లముగాని, తుకకు
బరువైన లాఠీగాని, బట్టఁగూడదనియు మాయా మూజుల
నల్లంఘించువారిని గతినముగా శిక్షింతుమనియుఁ జాటిం
పఁజేయుము.

చిత్తము. అట్లేకాఁగలదు.

ఉచ్చ—(చారులతో) చారులారా! మీరీ రాష్ట్రములోని సంగతుల గుఱగొన్నచు ముఖ్యముగా మాయుద్యోగులు ప్రజల నేమాత్రమైన హింసించిన నాసంగతి మాకెఱిగింపుచుండుడు. ఇప్పుడు మీరుపోండు.

చారులు—(నమస్కరించి) దండము మహాప్రభో! దండము.

[నిష్క్రమింతురు]

ఉచ్చ—ఓయీ! చమూపతీ! హర్షునితోడి యుద్ధములందు మాకు ద్రోహులై వర్తించిన డామరులబట్టి తేప్పింపుము. వారి కుచితశిక్షల నీయవలయును.

గర్గ—సిగ్ధము గానన్నాడ.

ఉచ్చ—సుస్సలా! ఈకాశ్మీర రాజ్యపు దక్షిణభాగమైన లోహర రాష్ట్రముందు నునకుఁ బ్రతికూర్తైన వారనేకులు కలరు. కావున నీనందుండి యీ రాజ్యమునకుఁ బాలించుచు మనఃపథమును శత్రుకంటక విరహితముగ నొనరించుట మంచిది.

సుస్స—అన్నగారు సెలవిచ్చినటులే చేయువాడను. త్వరలోనే యాణమయ్యెదను.

ఉచ్చ—సేనాపతీ! డామరనాయకులు కొందఱు బలోన్మత్తులై రాజశాసన ప్రతికూలురుగా నుందును. అట్టివారిని యుక్తితో నాధింపవలయును. వారిలోఁ బరస్పరద్వేషములఁ గల్పించి వారిని క్షంక్షయుద్ధములకుఁ బ్రేరేపించి వారినినాశము చేయుచుండివలయును. ఈ యంశమును బాగుగా జాపక ముంచుకొనుము. తెలిసినదా?

గర్గ—చిత్తము! మహారాజుగారి యభిప్రాయమునారముగా పరిచుదును.

ఉచ్చ—మంత్రి! రాజ్యమును సంపాదించుట కష్టసాధ్యమైనది.
సంపాదించినదానిని నిలుపుకొనుట కష్టతరమైనది. రాజ
ధర్మము సామాన్యమైనది కాదునుమా?

సీ. పరపీడనైక జీవనవృత్తి లేకయుద్యోగులు నమ్రులైయుందురెచట
చరచార విత్తాపహరణోద్యతులుగాక నభ్యులై ప్రజలంద్రునతతమెచట
న్యాయవిక్రయము పేయకధర్మబద్ధులై నేయపుంగవులు వర్తింతురెచట
సర్వమతములందు సమదృష్టి నెఱపించి పాలించురాజులు బహుళమెచట
గీ. అట్టిరామరాజ్యంబున నఖిలజనము
తీతిబాధా విమక్తులై యెల్లజేశ
లందుఁ బూర్ణసంతృప్తులై యలరుచుండు
తదితరమరయ నరకంబుతథ్యముగను.

ప్రశ—మహారాజుగారు సెలవిచ్చిన యీ భావము లుక్తమాద
ర్శములు.

ఉచ్చ—ప్రశస్థకలశా! హర్ష రాజు కాలమున నుద్యోగులై యుండి
యు మనకుఁ బ్రతికూలతఁ జూపినట్టి శ్రద్ధాసేనని చూడనే
నునిఁ దమతమ స్థానములందే నియోజించితిమి. మఱియు
భోగసేననివంటి న్యాయ మార్గావలంబకులు మనరాష్ట్ర
మున నరుదు. కావున నీతని న్యాయాధికారికిగా నేర్పా
టుచేయుచున్నాము. ఈ యేర్పాటుల నందఱకునుఁ దెలి
యఁ జేయుము.

సుస్సల—భోగసేనని యుద్యోగపదవిని విని సంతోసింపని వారె
వ్వరును నుండరని తలఁతును.

ఉచ్చల—సోదరా, నీవాళ్ళ గంభీరభావగర్భితమైనది. శిక్కిన
వారి విషయములో నీ యభిప్రాయ మెట్టిదో యించుక
వెల్లడింపుము.

సుస్సల—బద్ధ ద్వేషియగు హర్షనివలన నున్నతపదవుల సంపాది
చిన శ్రద్ధాసేన, చూడాసేనలు, మన్మథుని ద్వేషబుద్ధి

ప్రథమాంకము

చూపకున్నను శత్రుపక్షమువారై యుండిన వొక్కరియే
చాలును మనము వారి విషయమై జాగరూకులమై యం
డుటకు.

ఉచ్చల—సుస్సలా, మనము నిర్హేతుకముగ నందఱను ననుమాన
ముతోఁ జూచుట పాడికాదు. మన విశ్వాసమును
మఱచి ద్రోహులగుటకు వారు సాహసిం చెదరా? మంత్రి,
నేనాపతీ, మీ యభిప్రాయమేమి?

మంత్రి—దేవరవారి యభిప్రాయము నమంజసముగా నున్నది.

గంగ—ద్రోహ మెప్పటికిని బహుకాలము తలవాచుకొని యుండ
నేరదు. వారిలో దుర్బుద్ధి వెల్లడియైనఁ దత్ఫల మగుభ
వించి తీరుదురు.

ఉచ్చ—సోదరా. ప్రకృత మీప్రకార మాచరింతము.

సుస్స—మీ యిష్టము.

ఉచ్చ—మంత్రి, ఈ నాటి మాయాజల వెంటనే యందఱకును
దెలియఁబఱచుఁడు.

ప్రశస్థ—చిత్తము.

తృ తీ య ర ం గ ము.

సలము — లోహరరాష్ట్రము.

(తేజుడు ప్రవేశించును)

తేజ—(స్వగతము) నాయనంగుఁ జెలికాఁడైన శ్రద్ధాసేనుఁడు నన్నీ సుస్సలరాజు దగ్గఱయుండి కార్యమును సాధించుట కై నియోగించెను. ఈ సుస్సలుని తనయన్నయగు నుచ్చలరాజుపై ద్వేషముననటుల చేయవలయునట. ఇది దుస్సాధ్యమైనపని. ఈ సోదరు లేకమనస్కులై యుండునేకారణమున వీరి కన్యోన్య ద్వేషమును గలిగింపవలయును. అయినను సాధ్యమున్నంతవఱకు ప్రయత్నించెదను. (తెఱవంకఁజూచి) సుస్సలరాజు సమీపించుచున్నాడు. ఇతనిపై నాయుక్తిప్రయోగ మెంతవఱకు పనిచేయునో చూచెదఁగాక.

(సుస్సలరాజు ప్రవేశించును.)

సుస్స—తేజా! మనము నిన్నసాయంత్రమేకదా “తోషామైదా సపు” గనుమనుదాటినది. ఇంతలో నెంతదవ్వువచ్చితిమి? లోకబాంధవుఁడు తమ పటలినిజోపి ప్రాణికోటిని నిద్రా న్ధునఁజే మేలుకొలుపకమున్న మన మీ లోహరమును జేరఁగలితిమి. అదిగో సూర్యభగవానుఁ డెట్లుపైకి ప్రాకుచున్నాడో చూడుము.

గీ. ప్రాగ్దిశ కవాటములఁద్రోసి పజచుచున్న

చెలి యుషఃకౌంత చెంగావిచీరకొంగు

వెంటనంటె భానుండతివేగగతిని

తేజ! భూసుర! సారంపుదృక్కులందు.

ఉ. కుక్కుటసూత్రధారుఁడును గొక్కొక్కోయని పాడినంతటకా

జక్క-నవచ్చె ధాత్రీయనుశాల నుషస్సనుకౌంత, యప్పుడే

ప్రక్కకుఁబోయె నామిరపజ్జులకొండపటంబు, తోచెఁ బ్రా
ద్దిక్కను నాట్యరంగమున దీప్తులతో నరుణుండుచెచ్చెరన్.

తేజ—అవును. రాజా! ఈ పర్వతప్రదేశములందు సూర్యుఁడంత
రమణీయముగాఁ ప్రకాశించుచున్నాడు? మేము చపాతీలఁ
దిను రాగీకంచమువలెనే యున్నాడు.

సుస్స—బ్రాహ్మణో భోజనప్రియా; అన్నట్లు నీకును బ్రాద్దుపాడ
చినప్పటినుండియే తిండిచింత.

తేజ—మీ కేమి తెలియునయ్యా మాబాధ! సుఖముగాఁ బల్లకీలో
నున్నికంబళములు గప్పకొని నిద్రించిన నారిక ముదుసలి
గుట్టముపై దూగుచునచ్చిన నాయనస్థ యేమి తెలియును?

సుస్స—తేజా! అది యటుండనిమ్ము. ఈ లోహరాష్ట్రమునలువై
పులఁ బర్వతములచే నావృతమైనను మన శ్రీనగర పట్టణ
శృంగారము నెన్నటికని మించునదికాదు. ఆ పట్టణరాజం
బును నెన్నటికైన మఱవగలమా?

నీ. శ్వేత హిమాలయరావృతమైన శిఖరంబు లొకట కంటి కాష్ఠావమేసఁగ
సుకుమార గాత్ర ప్రసూనముల్ గాలి నీఁ జక్కిఁచిగిరితల చురుకొండఁ
జిరకొల్పమైత్రీతో సెలయేను ల్దొంగోదాగిరిమూలలఁ పగిలియుండుఁ
బ్రకృతి జన్మస్థల భ్రాంతి నిచ్చుచు వృక్ష రాజులంధికమై రాజిలంగ

గీ. స్వర్ణమునువీడి యచటకు జూరైననఁగ
నెచ్చెల నభోజనంబులు నెగడియుండు
సకలకల్యాణసంపదాసానమగుచు
దేజరిల్లుచు గాశ్మీరరాజు ని.

తేజ—అయ్యా! మీ కీ యభిశయోక్తులను మీయాస్థానకవులు
నేర్పిరాదేమి?

సుస్స—అయితే శ్రీనగరము నీక్కెంతోచుచున్నది?

తేజ—సింహశాస్త్రాలాది భయంకర క్రూరజంతువులచేనిండిన య
రణ్యములును, గుహలును గల పర్వతములచే నావృతమైన
శ్రీనగరము మీకుఁడప్ప యింకెవ్వరికిని బ్రీతిని జనింపఁ
జేయఁజాలదు.

సుస్స—ఓయీ! నీవెంతటి తాకికజ్ఞానశూన్యఁడవు. సింహశాస్త్రా
లాదులుండు స్థలములందే శూరాగ్రేసరులుండురు. నీ కటు
శాస్త్రముండుగాని ఇటుశస్త్రముండుగాని విద్యనున్నయే
కావున నీవు సృష్టిరామణీయతను అభినందింపఁజాలిన
వాఁడవు కావు.

తేజ—అభినందింపకేమి? తామూహించినట్లే శ్రీనగరము సకల
సంపత్ స్థానమైన తమయన్నగారు మిమ్మా యటవీప్రదే
శమున కేల పంపిరి? అయ్యా! మీరా రాజ్యమును విడిచి
వచ్చుట నాకు సమంజసముగాఁ దోపదు.

సుస్స—ఓయీ! కాశ్మీరరాజ్యమందీ దక్షిణభాగమున రాజప్రతి
ప్రతికూరురైనవా రుండుటచే వారిని నిర్జించుటకై మా
యన్నగారు సన్నాజ్ఞాపించినందున వచ్చితిని. ఇందు నీ
యసమ్మతికే దగిన కారణమేమి కలదు?

తేజ—మీరు సజ్జనస్వభావులగుటచే మీకుఁ బూజ్యస్థానమునను
న్న వారు వచించునదంతయు మీరు విశ్వసించెదరు.

సుస్స—తేజ! నీయభిప్రాయమేదో యది నాకు విశవసముగాఁ
జెప్పుము.

తేజ—అయ్యా! కాలపరిపక్వము కాకున్న హితుల నాకృతులు
విపరీతముగాఁ బరిగణింపఁబడును. కావున నేనేల ముప్పుకు
మీ యభిప్రాయములకు విరుద్ధముగా నాచరింపవలయును.

సుస్స—నీవేదియో చెప్పఁదలచియు ననుమానించుచున్నావు.
నిర్భయముగా నీ తలంపుల వెల్లడింపుము.

తేజ—మహారాజుగారికి నేనుజెప్పనది రుచింపకుండిన?

సుస్స—అభిప్రాయ భేదముండినను సదాలోచనయైన నీ కేలభయము. తప్పక నీయభిప్రాయమును నాకెఱిగింప వలయును. నీకు నా యాజకలదు.

తేజ—నాకెంత యిష్టములేకున్నను మహారాజుగారియాజ్ఞ యనుల్లంఘనీయమైయుంటఁ జెప్పవలసి వచ్చెను. కావున శాంత తతో వినుడు. శరీరమునకుఁ బ్రాణమెట్టులో కాశ్మీరమునకు శీఘ్రగరమట్టులే. శ్రీనగరమెవ్వరి వశమందుండునో వారికి కాశ్మీరమంతయు చరణపీఠమైయుండును. అట్టి శ్రీనగరమునుండి తామిదక్షిణమున కంపఁబడితిరి.

సుస్స—అయిన?

తేజ—తామిదేశములో నుండినకాలమందు మీయన్నగారు కాశ్మీర రాజ్యమునుఁ బూర్ణముగాఁ దనవంశమందుంచికొని పిమ్మట మిమ్ము పదచ్యుతునిగాఁ జేయుదురని నమ్ముచున్నాను. లేకున్న మిమ్మింత శీఘ్రముగా నీ నిస్సారప్రదేశమునకంపుటలో నేమియు నవసరము కనుపింపదు.

సుస్స—చాలుచాలు తేజా! కిరుఁజనవిచ్చినందులకా నీవిట్లుపేలుట. నిష్కారముగాఁ గయ్యములుఁ ద్రవ్వఁ బ్రారంభించితివి.

తేజ—రాజా, నాకెంతయిష్టము లేకున్నను నన్ననిర్బంధించి నాచే మీకప్రియులైన వార్యములుఁ జెప్పించితిరి. అయినను నా యభిప్రాయము దురుద్దేశముతోఁ గూడినదికానందున నేఁజింపింపను. సుస్సలమహిషాలా! యింతదూరము మీతో మనవిచేసికొనిన పిమ్మట దాచికొననేల? తామేమైన ననుకొనుడు. నాకు సత్యమనితోచిన విషయములమీతోఁ జెప్పకమాన. నిన్న మొన్న నేకదా మీయగజునికి గాజు

ప్రాప్తియైనది. ఇంతలోనేమీకుఁ బ్రతికూలు రీలోహత
యందున్నవారని మీకెవ్వరు చెప్పిరి. ఇదంతయు బూటక
ము. మీ యగ్రజుని మీరు ప్రేమించుట సహజమేకాని స
కలసామ్రాజ్యలక్ష్మి పరీరంభణ కుతూహలాంతరంగితులై
న రాజులకు నిక్కమైన బంధువులు, మిత్రులు, అనువా
రుందురా?

ఉ. ఘోరుణిరాజ్యలక్ష్మిని మదంబునఁ జేకొనువారునిశ్చయం
బారయ బంధులకొ మఱియునాప్తుల మిత్రుల లెక్కపేతురే.
క్షూరతఁ దండ్రినేచెఱచు ద్రోయఁడెకంసుఁడు రాజ్యకాంక్షియై
మారఁడెబాల్యమిత్రుఁడగు ద్రోణుని నాగ్రుపమండు మత్తుఁడై.

కావునతాము జాగరూకులై యుండవలయును. నా యు
పదేశములు మీకిప్పుడు రుచింపవని నేనుబాగుగా నెఱుఁ
గుదును. కాని యచిరకాలము లోపలనే మీరుయధాగ్ర
మును గ్రహింపఁ గలుగుదురు.

సుస్సల—తేజా! నీవు బ్రాహ్మణుఁడవనియు, నా బాలసఖుండవని
యు, నిష్కపటివనియు, నిన్నింతవఱకు మాట్లాడనిచ్చితి
ని. ఇట్టిప్రసంగములు నాకురుచింపవు. పూజ్యులైన నాసో
దరుని చర్యలలో ననుమానాస్పదములైన విషయములు
నాకింతవఱకు గోచరించినవికావు. కావున నీయుదేశముల
నింకమానకొనుము.

తేజ—(స్వ) మనమా! తొందరపడకుము. ఇతఁడింతటితో నా
ధ్యుఁడుకాఁడు. అనుదినమీతని చిత్తవృత్తి ననుసరించి నా
పూనికను సాధించెదనుగాక! (ప్రకాశముగా) భూపా! మీ
కునే నత్యంతహితుఁడ నగుటచేతను మీయందునాకత్యం
త ప్రీతియుండుటచేతను నాకుఁదోచినది దాచక చెప్పితిని.
మీకు రుచింపకుండిన తమింపుడు. మున్నుండుమీకేయ
నాశులగునని నాశులగుననినా?

సుస్స—మిత్రమా! నీవు కేవలము ఛాందసుడవు. నీవు తాకికుడవు కావని యిదివరకే చెప్పియుంటినిగదా? నీవు లోక సామాన్య దృష్టికిఁగనఁబడు విషయములనే నమ్మెదవు.

తేజ—అటులే యుండనోవు. నిశ్చయముగా నాదే పొరపాటని తోచెడి. ఇకముం దిట్టి ప్రసంగములు చేయవలసిన బల వత్తరములైన యాధారము లుండిననే నివేదించికొందును.

(ప్రవేశము — చమూపతి కొందరుభటులు)

చమూ—జయము. జయము. మహారాజ

(అందరును నమస్కరించి)

చమూ—స్వామీ! తమయాజ్ఞానుసారముః సర్వము సిద్ధము చేయఁ బడినది. రాజమందిరము, అస్థానమంటపము యున్న గు రాజనివాస యోగ్యస్థలములన్నియు, నలంకరింపఁబడినవి. తమ రాకకై ప్రజలందఱును నెదురుచూచుచున్నారు.

సుస్సల—తేజా, ఇంకజగేల. రమ్మ రాజమందిరమును బ్రవేశించెదము.

తేజ—ఏలికయొక్క చిత్తవృత్తి ననుసరించుటయే ముఖ్యకర్తవ్యము. తాము సెలవిచ్చినటులే కానిండు.

(నిష్క్రమింతురు)

చతుర్థరంగము.

సలము:—శ్రీ న గ ర ము.
(ఉచ్చలరాజు - భోగసేనుడు.)

ఉచ్చ—భోగసేనా, నీవు దెల్పిన యీ వర్తకధనికుల వివాదము చిత్రముగా నున్నది. నేను మరల సావధానముగా మొదటినుండి తుదివఱకు వినవలయును.

భోగ—మహారాజ. వారిద్దఱు ద్వారముకడ వేచియున్నారు. సెలవయ్యేనేని లోపలికి రప్పింతును.

ఉచ్చ—న్యాయాధిప, అటులే కానిమ్ము. వారిని రప్పింపుము.

భోగ—ఓరీ సేనకా!

సేవ—స్వామీ! ఏమియాజ్ఞ.

భోగ—ద్వారము వెలుపట నుండువారిని లోపల బ్రవేశపెట్టుము.

సేవ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును.)

ఉచ్చ—ఇందునీ యభిప్రాయమేమి.

భోగ—సూక్ష్మముగాఁ బరికించిన వర్తకుఁడే మోసగాఁడని విశదమగును.

(ప్రవేశము:—ఖాతాపుస్తకములతో వర్తకుడు - ధనికుడు.)

భోగ—ఈతఁడే ధనికుడు, ఈ వర్తకుని దగ్గఱ రక్షణార్థమై లక్ష దీనారములు ౨౦ సంవత్సరములక్రిందట నుంచెనట.

ఉచ్చ—అవునా? వర్తకా ఇదినిజమా?

వర్త—[చేతులుజోడించి] దేవరవారు న్యాయాన్యాయముల ను గమనించి బీదల నేలవలెను.

ఉచ్చ—ఓరీ! నేనడుగుప్రశ్నకు ముందు ప్రత్యుత్తరమిమ్ము. లక్షదీనారములు నీదగ్గర నుంచినది నీవొప్పుకొందువా లేదా?

వర్త—అట్లే యనకొనుడు.

ఉచ్చ—(ధనికునితో) ఆ మొత్తమునుండి నీవెంత వాడుకొంటివి.

ధని—స్వామీ నే నప్పుడప్పు డితని దగ్గట తీసికొనిన మొత్తము
౨౦ వేల దీనారములే.

ఉచ్చ—ఇదియు నిజమా వర్తకా?

వర్త—అయ్యా, ఇక్కడనే మా కిద్దఱకుఁ గల్గిన యెచ్చు తగ్గులు
ఈతనికిఁ నే నొక టంకమైన బాకీలేను.

ఉచ్చ—మంచిది. మీ లెక్కలఁ జూపుడు. పరీక్షించెదముగాక.

[వర్తక ధనికులు తమ తమ భూర్జ పత్రముల కట్టల విప్పచును.]

ఉచ్చ—భోగ సేనా, వైశ్యులెప్పుడును విశ్వాసఘాతుకులను సంగతి
యబద్ధము కాదు సుమా. నదులు సముద్రమున కుదకంబు
నిచ్చిన మరల మేఘరూపమున నా సంద్రము నదుల
బూరించును. ఈ వైశ్యుల దగ్గటచుంచిన ధనము కాసైన
ను దిరిగిరాదు.

మ॥ అతిరాద్రోంబగు నాననంబుపయి రక్తాభీల నేత్రంబులు ।

ద్ధత ఘోషంబును నొప్ప వ్యాఘ్రములు భూతధ్వంసముం జేయసి ।

క్షీణ వైశ్యుల్ కడునొద్దికన్ నగుచు యుక్తింజైలరీక్ష ముఖం ।

బలకాంతంబుగ మార్దవస్వభముతో నార్జింతు రాజాయముల్ ॥

కావున వీరి నెన్నటికిని నమ్మరాదు.

వర్త—దేవరవారు చిత్తగించఁగలరు.

జమా ఖర్చుల పట్టీ వివరము

తొక్కిల శకము ౪౧౬౧ వ సం॥ ర చైత్ర శు॥ ౧ మూల
గ్రహణము ౧ లక్ష దీనారములు ఈ ధనికునిపేర జమా.
అందుకుగాను అప్పు డప్పు డితడు వాడుకొనిన పద్దుల
వివర మేమనగా,

౬౦౦ దీనారములు. మొట్ట నుంకమున కిచ్చినది.
 ౧౦౦ ,, ప్రాతే చెప్పలు కుట్టినందులకు.
 ఒక చబుకు చేయించినందుల
 కిచ్చిన మొత్తము.

౫౦ ,, ధనికుని బానిస కాళ్ళమీద గంజపడి
 బొబ్బలు పోయినప్పుడు పట్టించినప్పటి
 నెయ్యి ఖర్చు.

౩౦౦ ,, కుండ లన్నియుఁ బగిలిపోగా కుమ్మరి
 దాని యాక్రందనము చూడలేక దయ
 నలంచి దాని కిప్పించిన మొత్తము.

చూడనయ్యా, ధనికుడా! ఈ పత్రములో నన్నింటిని
 విశదముగా నెక్కించి యున్నాను. లౌకికశకము ౪౧౬౩ వ
 సం॥ ౪౦. చైత్ర మాస ప్రారంభమునండి ౪౧౬౪ వ
 సంవత్సరాది వఱకు తీసికొనిన మొత్తము.

౧౦౦ దీనారములు పిల్లికూడలకు చేపలను, ఎలుకలను
 గొనబట్టె తీసుకొన్నది.

౭౦౦ ,, శ్రావణపక్ష స్నానమందు ఘృత
 మాక్షికములకై తీసికొనినది.

౧౦౦ ,, నీ కొడుకు దగ్గుచుండినపుడు తేనె
 బెల్లము మా దుకాణములో కొని
 నందు కయిన ఖర్చు.

చూడనయ్యా, లెక్కచూస్తే లెక్కవదలును. ఈ లెక్క
 అబద్ధమని యెన్నరై న అందురా మఱి. ఇదిగో
 నింకా విను.

ఉచ్య—ఏమో. చిత్రముగా నున్నది ఈ లెక్క. ఇంక యెంత
 కలదు.

వర్త—ఇదిగో మీరేచూడండి స్వామి. [చేతి కందిచ్చును]

(ఉచ్చలుడు ఎగిరి చూచుచుండును.)

వర్త—ఏమో. ఈ వ్యాపారమంతా యింతే. లోకులకు సహాయము చేసినా మూలసనే నింప చేయకపోయినా నిండే. పైసా పైసా కూడబెట్టి యింతగంటు చేసీ చేయకమును పేమా వంటివారిమీద నింపలు మోపుదురు.

భోగ—(ధనికునితో అపవారితముగ) ధనికా, ఒకమాట. ఈ వర్తకుని యధార్థమును గుఱించెదను. నీవుమాత్ర మిట్లు నేయుము. అతడు చెప్పెడు మొత్తము తప్పనియు నంతకన్న నెక్కుడే తీసికొంటి ననియు నీవు చెప్పుచుండుము. గ్రంహించితివా?

ధని—చిత్తము. అటులే చేయుదును.

ఉచ్చ—(వర్తకునితో) కానిమ్ము. త్వరగా ముగింపుము.

వర్త—తాకిక శకము ౪౧౬గి వ సం॥ ౪ శ్రావణమాస శుక్ల పక్షి నుండి లెక్క.

కిం దీనారములు కత్తులు మ్రింగుచు పొట్టపై బండలు బెట్టుకొనిన మొండి బిచ్చగాని కిప్పించినది. ఏమయ్యా, సరేనా?

ధని—ఆగుము ఆగుము. ఈ మొత్తము సరిగా లేదు.

వర్త—ఆ ఏమి? మరల పలుకుము.

ధని—ఆ మొత్తము కిం గాదు. ౬౦౦ దీనారములు. నాకు జ్ఞాపక మున్నది. ఎవడైతే నేమి. ఉన్నంత చెప్పవలయును.

వర్త—అట్లనా చూడండి స్వామి. నే నే తక్కువ వ్రాసె యున్నాను (సవరించుకొని) తర్వాత.

౨౦౦ దీనారములు. ధూపానికి మీ గుండెపుటకు నీరుల్లి, చెట్లవేర్లు ఇప్పించినందుకు. ఈ మొత్తము కూడ లెక్క కెక్కినది.

ధని—ఉండవయ్యా. ఇదియుఁ దప్పే. ౨౦౦ కాడది ౫౦౦ ఉండవలసినది.

వర్త—ఆఁ సరే. ఉండవచ్చును. మా పిల్లవాని వ్రాత యిది. నేను లేని కాలములో తప్పలువాసినాడు. ఈ పిల్ల కాయల నమ్మితే యింతే కదా. కొంపలు పాడుకావల సినదే. అయ్యా ధనికుడా, నీ వెంత ధర్మాత్ముడ వయ్యా, ఈ కాలములో మిగిలినంత మిగిలెననువారే కాని తమకు నష్టమైన నొప్పుకొనువా రెవరు? తర్వాత, తాకిక శకము ౧౭౬౬ వ సం॥ భాద్రపద మాసమునుండి లెక్క.

౧౦౦౦ దీనారములు. జూదమాడుటకై తీసుకొన్నది.

ధని—ఏమయ్యా, ఇది శుద్ధాబద్ధమే నాకు జూదమాడు నలవాటే లేదు కదా.

ఉచ్చ—చాలు ఇంకచాలు నీ గణన.

వర్త—మహారాజ, ఇంక కొంచెము ౬౦ పద్దులు మాత్రమే యున్నవి. చిత్తగించవలెను.

తాకిక శకము.....

ఉచ్చ - చాలు నీ తాకికమంతయుఁ దెలిసెను. నీ యుదంతమును గుఱ్ఱించితిమి. ఏదీ లెక్క నిట్లు తెమ్ము. (తీసికొని) ఈ కడపటిపద్దు నీ పిల్లవానివ్రాత యంతివే. పై వ్రాతకును దీనికిని భేద మేమియు లేదే.

వర్త—అయ్యా, వాడు నేను వ్రాసినట్లే బహు చిత్రముగా వ్రాయును.

ఉచ్చ—పోనిమ్ము. ఈ ధనికుడు మొదట నీ దగ్గట దాచి యుంచిన మూలగ్రహణము దేమైన దీనారములు మిగిలి యున్నవా?

వర్త—ఏవో కొన్నిమాత్ర మున్నవండీ. ఆ మొత్తము గూడ మీ యెదుటనే చెల్లించి యీ వీడనుండి విముక్తుడ నయ్యెదను. (అని సంచి చూపును)

ఉచ్చ—ఏదీ దీనారములు కొన్ని చూపింపుము.

[వర్తకుడు సంచి విప్పి కొన్నిటి నెచ్చును]

ఉచ్చ—[విమర్శించి చూచి నవ్వుచు.]

ఎంత యుక్తి చేసినను దొంగతనము దాగునా?

ఏమీ న్యాయాధిప. మాపూర్వులైన రాజులకు జ్యోతిష మందును దివ్యజ్ఞాన మందును సంపూర్ణ సామర్థ్య ముండెనా యేమి?

భోగ—ఏలిన వారు చాల చిత్రముగా సెలవిచ్చుచున్నారు. విశ దముగా వినఁగోరుచున్నాను.

ఉచ్చ—ఈ ధనికుడు కలశ మహారాజు కాలములో కదా వర్త కుని దగ్గట నిక్షేప ముంచినది.

భోగ—చిత్తము.

ఉచ్చ—అట్టైన ఆ దీనారము లన్నియు కలశ మహారాజుగారి దూప ముద్రలతోఁ గూడియుండవలయును.

భోగ—సత్యము.

ఉచ్చ—అటాగాక ఈ నాణెము లన్నియు మాముద్రలుగల దీనారములై యున్నవి. ఆహా! అంతయుఁ దెలిసెను. ఈ సజ్జన వేషధారియగు వర్తికుఁడు అమాయకుఁడై న యీ ధనికుని బూర్తిగా మోసగించినాఁడు. కావున ధనికుని వాక్కులనే నమ్మెద. వర్తకా!

వర్త—(నమ్ముడై) స్వామి!

ఉచ్చ—ఈతడు ౨౦ వేలు నీ దగ్గఱ తీసికొనినటుల చెప్పు చున్నాడు. అయ్యవి పోగా మిగత ౮౦ వేల దీనారములను నీ వీయ వలసి వచ్చును.

వర్త—ఈ లెక్కంతయు నబద్ధమా స్వామి.

భోగ—అవును. అంతయు నబద్ధమే. ఈ ధనికుఁడు పరీక్షార్థమై నీవు చెప్పుమొత్తములు తప్పనియు సంతకన్న నెక్కుడై యండవలయుననియుఁ జెప్పినపుడు దుర్లాభేచ్ఛచే నవి నిజమంటివి.

ధని—మఱియు నితఁడు ప్రపంచములో నెవ్వరును కని విననట్టి వ్రాతలు వ్రాసినాడు. నా కొడుకు దగ్గుచే బాధపడగా తేనెయు బెల్లమును గొనెనట. చెట్టిగారు మంచి మంచి మందులే యిచ్చినారు.

వర్త—మహాప్రభో, నే నితని ద్రవ్యము నుంచికొని కాపాడి నందులకై న నేమైన నిష్పింపరా?

ధని—ఓయీ, ఎట్లు కాపాడితివో చూపుము. నీవు దురుద్దేశముతో నీతని నష్టపఱువ యత్నించినందులకు నీవు ౨౦ వేల దీనారములు ఈధనికుని కెక్కుడుగా నీయవలయును.

వర్త—ఆబో! చచ్చితి, చచ్చితి. పృథ్వియుగా నాశనమయితిని. మహాప్రభో ఈ ౨౦ పండ్లుగా కడుపుగట్టి కూడఁబెట్టిన దంతయు మందినోట గొట్టించిన నేనింక బ్రదుకఁజాలను.

ధని — మహారాజుగా రన్యధా భావింపకుండిన నా దొక
మనివి కలదు.

ఉచ్చ — ఏమది. తెలుపుము.

ధని — ఈ వర్తకుని కిచ్చిన శిక్షను మన్నింపవలయును. నాకు
రావలసిన మొత్తము మాత్రము వచ్చిన చాలును.

ఉచ్చ — వర్తకా, ఈ ధనికుని యాదార్యము వలన నీవు క్షమిం.
పఁ బడితివి. ధనికుని రాం వేల దీనారముల మాత్రమే
చెల్లించుము.

వర్త — స్వామీ నేను రాం వేల దీనారములఁ జెల్లింపఁజాలను.
కరుణింపవలయును.

ఉచ్చ — ఏమాత్రమును గరుణింప జాలము. నేటినుండి యొక
మాసములోపల నీవు చెల్లింపకుండినఁ జాల కఠిన శిక్షకుఁ
బాలగుదువు. నేనకా,
ఈతనిని ద్వారము వెలుపట తీసికొనిపోమ్ము.
ధనికా, నీవును వెడలి పోమ్ము. వర్తకుఁడు గడువులో
పల నీ సొమ్మియకుండిన మాకుఁ దెల్పుము.

ధని — దేవరవారి యనుగ్రహము.

[వర్తక ధనులు నిష్క్రమింతురు]

భోగ — సెలవగునేని మహీవల్లభునితో నొకవిషయమై నివేదించి
కొనఁ దలఁచి యున్నాఁడను.

ఉచ్చ — ఇట్టివే యింకేమైన చిక్కువాదము లున్నవా?]

భోగ — చిక్కేమియు లేదు కాని తమ యనుగ్రహము వడసి
యధికార పదవియం దున్నవారే శిక్షార్హులగుటచే
దమ కీ సంగతి తెలుపవలసి వచ్చినది.

ఉచ్చ—అధికారియైన నషరాధి యైనప్పుడు న్యాయ మార్గము.
నెట్లు విడనాడ నగును.

భోగ—కలడు కదా మీ కోశాధ్యక్షుడైన శ్రద్ధాసేనుడు.

ఉచ్చ—అవును. అతని విషయమేమి? సవిస్తరముగాఁ దెలుపుము.

భోగ—శ్రద్ధాసేనుని బంధుజాలములో “సడ్డుడు” అనువాఁడొకఁడు కలడు. ఆ సడ్డుని తల్లితో “మయ్యామట్టుడు” అనువాఁడు వ్యభిచరించెనట. అందులకు సడ్డు ప్రేరితుడై శ్రద్ధాసేనుడు తన యధికార బలముచే మయ్యామట్టుని కండ్లు బొడిపించినాఁడు.

ఉచ్చ—ఏమీ! యింతటి ధూర్జత్వమా? వీరి కింతటి స్వాతంత్ర్యమా? భోగసేనా! విషయ మెట్లుండినను శ్రద్ధాసేనుడు న్యాయ విరుద్ధమైన కార్య మొనరించినాఁడు,

భోగ—అతడు పార్థివేంద్రుని ధనాగారాధ్యక్షుడగుటచే నేనేమియుఁ జేయఁజాల కున్నాడను.

ఉచ్చ—ప్రకృతము శ్రద్ధాసేనుని ఆపదవినుండి తొలగించుచున్నాము. తర్వాత సర్వమగు శిక్షను విధింతుము.
భోగసేనా! శ్రద్ధాసేనుని తనపదవినుండి నేటినుండి తొలగించితిమని మంత్రియగు ప్రశస్థకలశునితోఁ జెప్పి యాజ్ఞాపత్రిక పంపుచునుము.

భోగ—చిత్తము ఇప్పుడే నివేదించెదను.

ఉచ్చ—ఓయీ! ఒకవిషయమును గుఱించి నాకుఁ జాలపరితాపము కలుగు చున్నది.

భోగ—అదేదియో వినవచ్చునా?

ఉచ్చ—హర్షనికాలమున దౌష్ట్యములు నల్పుచు దేశమును ప్రజలను నాశనము చేయుచుండిన కాయస్థులు (ఉద్యోగులు) ఈ రాజ్యమున నింకనుఁ బ్రబలియున్నారు.

క॥ ఆరయ నధికారు లెంచును

బరికించిన మట్టలగుచుఁ బరవిత్తములకా

హరియించుచు నిలుపేదలఁ

బరితాపము నొందఁ జేసి బ్రతుకును రిచటకా.

మఱియు

తే॥ గీ॥ ఎండ జన్మించి నంతనే తండ్రు జంపు

పుత్రికయుఁ జంపుఁ దనతల్లిఁ బుట్టినంత

లంచగొండి, కృతఘ్నుఁడు, లగపటుండు

నయిన యుద్యోగి నకుల లయమొనర్చు.

నరాధిపతియని బేరుపెట్టి కొనినవాఁడీ బీదసాదల వీరి నుండి రక్షింపకుండినవా డుండిననేమి? లేకుండిననేమి? ప్రకృతము చెప్పబోయిన దేమన భూత భిక్షుఁడను నుద్యోగి లంచము లీయని బీదల మిక్కుటముగఁ బీడించువాఁడు. ఈ సంగతి నెఱిగి వానిని వికృత వేషునిగఁ జేసి వీధులందుఁ ద్రిప్పుమని చారులఁ గొందఱు నియోగించితిని. వా రింతలోఁ రాగలరు.

(చారుఁడొకఁడు ప్రవేశించును)

చారు—స్వామి! మీయాజ్ఞప్రకారము భూతభిక్షుని సగరమందుఁ ద్రిప్పించితిమి.

ఉచ్చ—వానినిటు పిలిచికొనిరమ్మా.

చారు—చిత్తము.

(నిష్క్రమించును.)

భోగ—ఉచ్చలమహీపాలా! మీరు విధించిన యీ శిక్ష
కఠినమైనది. ఉద్యోగులకు మానహానికన్నఁ బ్రాణహాని
మేలు.

ఉచ్చ—భోగ నేనా! వీని పరాభవమును గమనించినవారై నారా
జ్యములో నేయద్యోగియు నింకెన్నటికిని బ్రజాపీడకుడు
గా నుండకుండుటకై యిట్లుచేయించితిని.

(ప్రవేశము: భూతభిక్షుఁడు, ముడివేయబడిన గడ్డముతో బల్లముచేతఁబట్టి,
పాదములందలి సంకలల శబ్దముతో ఇద్దఱుచారులును.)

భూత—(నమస్కరించి) దేవా! నన్నిట్లవమానింపటవలన మీ
కేమిలాభము. ఇంకే కఠినదండనమైన విధించియుండిననే
నోర్చియుందును. కాని నేనిప్పుడతినీచజనుల దృష్టిలో
సహితము పలుచనై పోయితిని?

ఉచ్చ—ఓయీ! సజ్జనులను బీడించుటనీమతమా? జనులు నీచే
బాధపడువేళ వారుమాత్రము తమశౌరవము గోలుపోయి
యుండలేదా. శౌరవమెవ్వరికిఁ బ్రయముకాదు.

భూత—స్వామీ! మీకునే నెదురాడవెఱతును. మీభృత్యుల
మగుమమ్ము మీరిచ్చవచ్చిచట్లు శిక్షింపనర్హులు.

భోగ—దేవా! ఇతనికిఁ జాలినంతకన్న నెక్కుడు శిక్షయైనది.
కావునఁ గరుణాయుతులై యితనిని మన్నించి యథాస్థా
నమున నుద్యోగముచేయు సజ్జయితురని ప్రార్థించుచు
న్నాను.

ఉచ్చ—మంచిది. భూతభిక్షా! నీవింకెన్నటికిని నిట్లుచేయకుము.
నిన్నక్షమించితిని. యథాప్రకారము నీయధికారమం
దుండుము. పొమ్ము. (భూతభిక్షుఁడు నిష్క్రమించును.
చారా! నగరవిశేషములింకేమైనను గలవా?

చారు—భూవరా! మీరీమధ్య దుష్టుల శిక్షించుటచే వీధులందెం
దుఁజూచినను భిక్షకులు బిచ్చమెత్తుచు మిమ్ముఁ గీర్తించు
చుండుట చూచితిమి. కొందఱిట్లు పాడుచుండిరి.

అ శ్వా గ తి.

ఈ వసుధాధిపుఁ బోలిన యేలికలుండరుగా
బావన్నడైకడు బీదల ప్రాపుననుండెడుగా!
భూవలయంబున నీతని భూరియశంబలరెన్
గావుత నీతనిదై నము కామములిచ్చిక్రపన్.

ఇష్టధంబున స్త్రోత్రములనేకములవింటిమి స్వామీ!

ఉచ్చ—అది యటుండనిమ్ము. వేరుసంగతు లేమయిననుండినఁ
దెలుపుము.

చారు—ముఖ్యమగుసంగతులేమీయు లేవు గాని యొకటిమాత్ర
ము ప్రజలు విశేషముగా ననుకొనుట వినినారము. అదే
మన ఏలినవారి పరిపాలననాటినుండియు ప్రభుత్వోద్యో
గులు లంచములుదినుటగాని, బీదల భూగృహముల నధి
కారబలముచే నపహరించుటగాని మానినారని ప్రజలు
పరమసంతోషముతోనన్నారు.

ఉచ్చ—మంచిది. మీరిప్పుడుపొందు. అవసర ముండినప్పుడు
మరలపిలిపించెదను.

చారు—చిత్తము.

(నమస్కరించి నిష్క్రమించును.)

ఉచ్చ—భోగనేనా! పొద్దుచాలయైనది. వెడలుదమురమ్ము.

(నిష్క్రమింతురు.)





ఉచ్ఛల విషాదము.



ద్వితీయాంకము

ప్రథమ రంగము.

(స్థలము:—శ్రీనగరములో స్వయంభూ దేవాలయము.)

ప్రవేశము:—శ్రీధాసేనుడు.

శ్రీధా—(స్వగతము)

ఉ. కాలముచూచె నుచ్ఛలునికొంక్షలుమీఁకై మరంతబాధచేఁ
జాలకృశింపజొచ్చెను బ్రజానివహంబు తెఱంగికేది యే
ఁలను నెంచునిట్టి విపరీతములుండునె నేడు హ్నభూ
పాలుని గోలుపోయి యలప్రాకృతునిం గొలువంగవచ్చెగా.

ఈ యుచ్ఛలుడు నిరంకుశాధిపత్యమును వహించి ప్రజా
పీడన గావింపఁ దొడగెను. ఆత్మసంరక్షణమునకును, శౌర్యమునకు
ను, శౌరవమునకును నాధారమైన శస్త్రసమితిని డామరులు ధరిం
పఁగూడదనియు, వారు గుఱ్ఱములపై స్వారిచేయఁగూడదనియు
నితఁడు చిత్రవిచిత్రశాసనములఁ జేసినాఁడు. జనులు సభలనుగూ
డచేయఁగూడదట. ఎందైన నలుగురు మాట్లాడికొనినచో వెంట
నే చారుడెవడైన వారిమాటలపొంచి వినుచుండును. భావముల
సరికట్టిన మూర్ఖుడితడుతప్ప పూర్వమెందైన నెవడైననుండెనా?

మున్నే రాజులిట్లు చేయఁజూడలేదు. వినలేదు. మఱియుద్వంద్వ
యుద్ధములందీతని కధికాసక్తి. భూతదయ యిచ్చుకై సనువలదా?
ఖడ్గములొండొంటి నొఱసిమెఱసి శరీరములఁజీల్చిన సీతనియంగ
ముల కేమైన నొప్పియుండునా? ఈక్రూరసర్పమిప్పుడే జనులను గా
ఱియపెట్టుచుండ విషకోశములు వృద్ధియైనపిమ్మట కాట్లచే నెంద
ఱను నాశనముచేయునో యెవరికెఱుక ఎంతత్వరగా వీని దురహం
కారభణమును నడగఁద్రొక్కిన లోకమునకంత ట్లేమము...

నా ప్రియన్నహితుఁడగు తేజుఁడు లోహరమునుండి నేడేకదా
సచ్చునట్లుజాబువ్రాసియుండెను. ఆజాబులో “నీకు నేను స్వయం
ముగా సంతోషవార్తను విసపింతాను” అని మాత్రము సూచిం
చియుండెను. ఈ సువార్త యేమైయుండునోకదా? సుస్సలునికిని
నచ్చలునికిని ద్వేషముకలిగియుండునా? ఏలతొండఱ? అతఁడు
వచ్చినవెంటనే చూడఁసేనునితో నతనినిచ్చటికే విలిచికొనిర
మ్మని చెప్పియుంటినికదా వారువచ్చినపిమ్మట సర్వమును విశద
మగును.....అంధకారము బంధురంబై కకుబంతరంబుల గప్పి
కొనుచున్నది—ఏలయో నాన్నహితులింకను వచ్చినవారుకారు.

ఉ. చీకటిపర్వ నర్దిశల శీతలవాయువు వ్యాప్తి నొందె భ
ల్లూకమురీతి యామఁత లోమలకెల్లను భీతిగొల్పి తా
నేకడఁజూచినన్ మసలు; నేకటమై యిల జంబుకంబులున్
ఘూకములున్ నిశీధమును గూర్చిన స్తోత్రము సేయుచుండెడిన్,

కట్టినమయము కదా మాయుద్యమమునకుఁ దోడుపడునట్టిది. యీ
మవతీదేవీ! నక్షత్ర కిరీటాలంకృతయైనరాణీ! నిన్నెంతని సంస్తు
తింతు. ఈనిశీధంబున

సీ. మధుపాన మత్తులై మాటికి మంతలఁ
బీల్చుచు వింతగాఁ బ్రేలువారు
జీవనమెంతయో చెరుగాఁ గనబడె
నాత్మహత్యకు సిద్ధమైనవారు

ధనికగృహంబుల ద్వారంబులను జీల్చి
తవ-కంఠినట్టివి తడవువారు
తన్వితరెడురీతిఁ దన్వులతోఁగూడి
సుఖసాగరంబునఁ జొమ్మవారు

గీ. జనుల హితమానుగోరు విచారమతులు
పీడితాళినిరక్షించు విమలమతులు
స్వీయకర్మల మగ్నులై చిక్కియుండ
మితము మారుచు నిద్రింతు రితరజనులు.

(లోపల ధ్వని విని) ఎవ్వరో యీ దిక్కున వచ్చుచున్న
ట్లు తోచుచున్నది.....ఎవరక్కడ?

చూడ—శ్రద్ధాసేనుని మిత్రులు.

శ్రద్ధా—చూడాసేనుని ధ్వని! ఎమోయి యింత యాలస్యము.
మన తేజుఁడు వచ్చినాఁడా?

చూడ—మన ముఖ్య కార్యసాధకుఁడైన యీ తేజుని వెంబ
డించి కొనివచ్చుటలో నాలస్యమైనది.

శ్రద్ధా—తేజా! నీకు నమస్కారములు. నీ పునస్సందర్శనము
జలన నా కత్యంతానందము కలిగినది. మనము తలపెట్టిన
యుద్యమ మందు నీ కెంత జయము కలిగినదో వినుటకు
నా కాతురత మెండగు చున్నది. నీ ప్రయత్నములందు
జయమే కలిగియుండిన నా సంతోషమునకు మేరయే
యుండదు. ఏదీ నీ వృత్తాంత మంతయు సూక్ష్మముగా
వెల్లడింపుమా?

తేజ—శ్రద్ధాసేనుని వంటి నీతి విద్యా విశారదుఁడు కార్యమును
నడపుచుండ నా ప్రయత్నములకు విఘ్నము లేక కలుగును?

చూడ—మిత్రమా! జాగేలచేసెదవు. త్వరగాఁ దెలుపరాదా?

తేజ—అట్లైన వినుఁడు. సుస్సలరాజునకుఁ బ్రథమమునఁ దన
యన్నయగు నుచ్చల రాజుపై గాఢమగు భక్తియుండెను.

కాని దిన దిన మాతని మనస్సున కెక్కునట్లుగాఁ దన
యన్నపై నేరారోపణము చేయుచు వచ్చితిని. నేను బన్ని
న యుక్తులన్నియు నిప్పుడు మీకుఁ జెప్ప నవసరములేదు.
నా పరిశ్రమముయొక్క ఫలిత మేమనగా సుస్సలుఁడు
తుదకు తన యన్న యందలి విశ్వాసమును వదలుకొనెను.
అంతటితో దృష్టి నొందక యొక గొప్ప సైన్యమును సిద్ధ
ముచేసి యింతలో నుచ్చలరాజుపై దాడి నెడలనున్న
వాఁడు. నా కిచ్చట చాల యవసర కార్యములుండెనని
సుస్సలునితో సెలవు తీసికొని వచ్చితిని.

శ్రద్ధా—సెబాస్. తేజః. నీ చాతురీ మహిమకు చాల మెచ్చితిని.
నీ యీ సహాయము వలన మన యుద్ధమమునకు జయమే
యని నా యంతరాత్మ చెప్పుచున్నది. ఇక్కడి విశేష
ములు నీ కేమైనఁ దెలియునా?

తేజ—ఇప్పు డిప్పుడే కొన్ని చూడా నేనుని వలన వింటిని

శ్రద్ధా—రాజు దిన దినము జనులచే ద్వంద్వ యుద్ధములు చేయిం
చుచు లోకుల బాధించుచున్నాడు. ఇంతియకాక అనే
కోద్యోగుల నిష్కారణముగాఁ దమ పదవులనుండి వెడలఁ
గొట్టుచున్నాడు. కొంతకాలము క్రొందట నన్నును కోశా
ధిపత్యమునుండి తొలగించి యున్నారు.

తేజ—ఈ రాజసేవ చేయుటకన్న నూరకుండుటే మేలు.

చూడ—ఉద్యోగులన్న జ్ఞాపకము వచ్చెను. పాపమా భూతభి
క్షుని సంకెలలతో నూరేగించి నన్ను నుద్యో
గులందరును భయ భ్రాంతులై యున్నారు.

శ్రద్ధా—అతఁడొకఁడే యననేల మొన్ననే లలితాంగునిపై భో
వుసానుల యిండ్ల కతడు పోవుచున్నాడని కోపించి,
నిని వేశ్యలతోఁ గూడ నాట్యమాడించి హాస్యాస్పదుని
గాఁ జేసెను. ఇట్లుండరనో కష్టపెట్టుచుండ మన్యము మాన

ము ధరించి యుండుట పాడియా తేజా! నీ బంధువగు తిల
కుని వృత్తాంత మేమైనఁ దెలసెనా?

తేజ—ఇంకెక్కడి వృత్తాంతమయ్యా! ఈ రాజ శాస్త్రము నుల్లం
ఘింప నెట్టి బలశాలురకై నను శక్యమా? శ్రద్ధాసేనా;
బుద్ధి కౌశలమున నీ వసామాన్యుడవు. మన్మ మి రాజును
యాపు మాపుటకై యేమేమి యాలోచనలు చేసితివి.

శ్రద్ధ—నే నగేక వీరులను మన యుద్యమములలోఁ జేర్చి యు
న్నాడను. మన బలములన్నియుఁ గూడిన పిమ్మట నా
కార్య మెంతటిది.

సూడా—ఇప్పు డెందరు మనకు సాయపడుదురు.

శ్రద్ధా—నా సోదరుడిఁగు ప్రయాగుఁడు నావెంట నంటియుండును
రాజ ఖడ్గధారియగు సుజనాకరుఁడు మన పక్షముననే
యున్నాడు. వృద్ధుఁడు, హంసరధుఁడు, భూతభిక్షుడు
మున్నగువా రనేకులు మనకుఁ దోడ్దెయున్నారు. కాని
మన కెందరు సహాయము చేసినను భోగ సేనుడు మాత్రము
మనకుఁ బ్రతికూలుఁడైన కార్యసాధన చాల కష్టమగును.

గీ. వాసుదేవుని సాహాయ్య బలముచేతఁ

బాండవేయులు దౌష్ట్యంబు బాపి నటుల

భోగ సేనుని మన దీక్షఁ బూనఁ జేసి

యుచ్చల ధ్వంస మొనరించు టురవు సుమ్ము.

భోగ సేనని యాండు డామరులకు విశ్వాసముమొందు ఉచ్చ
లుఁడీ డామరులను నిరాయుధులనుగాఁ జేసినందులకు
వీరికి రాజుపై ప్రీతితగ్గినది. ఇట్టిసమయములో మనపక్ష
మునకు భోగ సేనుని ద్రిప్పివచ్చిన సతని పేరుతో మనమొ
తయైనను సాధింపవచ్చును. జనులందఱును ఆర్తి నొందినట్లు
భోగ సేనుని కనేకలేఖలు వ్రాయించి యితనియొంటిలో

• • • • •

నికిని ద్వేషము కలుగునట్లుగా భోగసేనునిపై నిండలు
మోపినట్టి జాబులు రాజుగారి కంపియున్నాడు. ఇంతలో
సుస్సలునికిని, ఉచ్చలునికిని యుద్ధము జరుగును గదా.
దానికిని గారకుడు భోగసేనుడే యని రాజునకు బోధ
పడునట్లు చేసెదను. ఈ తంత్రముచే వారిరువు రన్యోన్య
ప్రతికూలు రగుదురు. ఇంతవరకు వేను బన్ని న యుక్తు
లెంత మాత్రము పనిచేసినవో రేపుసాయంతనము భోగ
సేనునితోఁ గలిసి కనుఁగొనెదను.

తేజు—శ్రద్ధాసేనా! ఏమి నీ చాతురీమహిమ! ఓయీ. భోగసే
నునితో మాట్లాడునప్పుడుచాల జాగ్రత్తతో మెలఁగ వల
యును సుమా.

శ్రద్ధా—సుహృద్రత్నములారా, అంతమాత్రము నాకుఁ దెలి
యదా? మీరును మెలకువతో నుండవలయును. ఈ రహ
స్యమును హాస్యమునకై న నెవ్వరితోడను బ్రసంగింపఁ
గూడదు సుమా

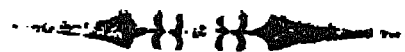
తేజు }
చూడా } —అట్లే చేయుదుము.

శ్రద్ధా—మనము ముందు వారమునాడు రాత్రి కాలముం దిదే
స్వయం భూదేవాలయములోఁ జేరవలయును. మన మిత్రు
ల నందరను నిచ్చట సమకూర్చికొని కర్తవ్యము నాలో
చించెదము-

తేజు—అట్లులే కానిమ్ము. ప్రకృతము సెలవులేనిది నున్నను,
చూడా—మిత్రమా! నమస్కారములు.

(తేజుఁడు చూడాసేనుఁడు నిష్క్రమింతురు.)

శ్రద్ధా—(స్వగతము) ఈ తేజుని సహాయమున నా పగ కొంత
 వఱకు సిద్ధించినటులే. ఇప్పుడు తటస్థించినసంగ్రామ మందీ
 సుస్సలో చ్చలులలో నొకరు కూలినట్టైనఁ బిమ్మట
 తక్కిన కార్య మాలోచింప వచ్చును. నన్నీ యుచ్చలుఁడు
 కోశాధిపత్యము నుండి తొలఁగించి నందులకుఁ దగిన ఫల
 మందఁగలఁడు. వీనిని ధ్వంసముచేయు వఱకునాకు శాంతి
 యుండదు. రేపు భోగ సేవని మనస్సును గుర్తించెదను.
 ఇతనికి రాజుపై విశ్వాసము లేకుండునట్లు జూబులు వ్రా
 యించి యింటిలో వేయించి యుంటినిగదా. వాని ఫలి
 తమును జూడవలయును.



ద్వితీయః రంగము

—○—

స్థలము — శ్రీనగరము

[భోగసేనుఁడు ప్రవేశించును]

—(ఉత్తరము చనువుచు)

“ఈకార్య సంఘటనమునకీవె సమర్థుండవు. నీ శుద్ధమాన
సమే నిన్ను ప్రజాహృదయ సింహాసనమున నధిష్ఠింపఁజేయు
చున్నది. ప్రజాక్షోభమును బోనడఁచి దుష్టభూదారనాశన
మొనర్చు భాగ్యము నీకుఁగాక మఱెవ్వరి కబ్బును. ఆలో
చించుము. ఉదాసీనము సేయకుము.”

ఉదాసీనమువలదా? ఆలోచింపవలయునా? అవును. ఆలో
చింపవలసిన విషయమే. ఆహా! ఎంతచిత్రము. కొలఁది
సంవత్సరములు రాజ్యము సేయకమునుపే యీ యుచ్చల
మహారాజెంతటి నిందకుఁ బాత్రుఁడయ్యెను. ... ఏలనాకిట్టి
యుత్తరము లనుదినము పంపఁబడుచున్నవి. ఇట్టి యుత్తర
ముల నాయెంట నెవరువేయుచున్నారో యూహింపఁజాల
కున్నాఁడను. దీని కంతయుఁ బ్రబల కారణమే యుండ
వలయును. లోకులు వ్యాకుల చిత్తులు కాకున్న బహు
భంగుల విలపించుచు ననుఁ బోలిన వారిని బ్రోత్సహింపఁ
దలపెట్టరుకదా! ఉచ్చలా! నీ సద్గుణ ప్రసూన మరంద
మును నేరీతి నీదుష్టచేష్టా భ్రమరములు గ్రోలి చొక్కుచు
న్నవి. ఇంతలోననే యెంతటి మార్పు నీలోఁ గలిగెను.

శ్రవాణి ధారచే దిక్కు దిక్కుల నుండు శత్రు సంఘాతంబుఁ జంపునాఁడు
నార భూపాల మహాగర్వ నిర్మూల నాజ్ఞిత కీర్తిచే నలరునాఁడు
కివతాయతనాది దివ్య నికేతన నిర్మాణ చతురత నేగడు నాఁడు
సాయోపవిష్టుల పాఱులమెప్పించి న్యాయసంస్థాపనఁ జేయునాఁడు

గీ. వర్ష దానము గురియు దివస్పతియన
దానవర్షము నిచ్చుచుఁ దనరునాఁడు

భోగ—శ్రద్ధాసేనా! ప్రజలకేకాక నీవంటివారికిని నీ రాజువలన నపచారము కలిగినదని నే నెరుంగుదును. అందువలననే నీ మనస్సునం దశాంతి ప్రబలియున్నది.

శ్రద్ధా—నే సంతటి స్వార్థ పరుడనుగాను. నా కయిన కష్టమునకు నే నావంతయైనను జింతింపను. నావంటివా రెందఱో యవమానితులైయుండ నాదొక లెక్కయా? భూతభిక్షు ని గ్రూరి జంతువును బ్రదర్శించినటుల సంకెలలతో నగ రమందుఁ ద్రిప్పెను. లలితాఁగుని తుచ్చ వేశ్యాజనముతోఁ గూడ నాట్యమాడించెను. దంచకుఁడు- రఘుకుఁడు, అను వార లీ రాజుబాధకుఁ దాళనివారై దేశ బంధు మిత్రాదుల పగలి పాటిపోయిరి. న్యాయాన్యాయ విచక్షణ శక్తులచే నొప్పు మీకు దీని కంతయుఁ గారణమరయఁ గట్టముకాదు.

భోగ—ఓయీ! నీ కొక సంగతి తెలుపవలయును. నీవు వచ్చుటకుఁ బూర్వ మిప్పు డిప్పుడే దాని విషయమై యాలోచించు చుంటిని. ఇటీవల నా కనేక “పత్రములు” రాజు ప్రతికూలముగా వ్రాయఁబడి పంపఁబడు చున్నవి. ఇదిగో దీనిని చూడుము.

(జాబు నందిచ్చును)

శ్రద్ధా—(చూచి) (స్వగతము) ఇది నేను వ్రాయించినదే. వెదుకబోయిన తీవ్రతనమునే తగులొన్నది. ఇదిమంచినమయము. ఇతనికి బాగుగా బురివెల్లెదను. (ప్రకాశముగా) న్యాయాధిపా! మీ కాశ్చర్యమేలఁ గలుగ వలయును. మీరీభూపతి దుర్మార్గము నడఁపఁ జూలిన వారని ప్రజలు మీ మ్రోల మొరలిడు చున్నారు. కాని వేరుకాదు. మీ యట్టి ఖ్యాతి నా కుండిన నే నెంత చేసియుండను. ఆర్యా! నిధ్యుక్త ధర్మమును నెరవేర్చ వలయును.

భోగ—ఓయి! నన్నేమి సేయుమనెదవు?

శ్రద్ధా—ప్రజలకు యధార్థమైన సంకటము లేవియున్నవో వానిని దొలగించ వలయును.

భోగ—అవెట్లు సాధ్యము?

శ్రద్ధా—భావి కాలపు బాలకులును బాలితులును నీ పేరును స్మరించునట్లుగా నీ రాజుకు బుద్ధిచెప్పటయే కార్య సాధనా పద్ధతి.

భోగ—నే నెంతవాడ నట్టి కార్యమునకుఁ బూనుకొనుటకు?

శ్రద్ధా—గొప్పవారు తమ గొప్ప తనమును దామే పొగడుకొందురా? భోగసేనా! నీ వీ యుచ్చలపతిని సమ్మకముతో సేవించు చుండుటచే నితని లోపములను సరిగా గమనించిన వాడవుకావు. ఆ కష్టము లన్నియు ననుభవించు ననుఁబోలిన ప్రజలకుఁ దెలియును. అనేకులు “భోగసేనుఁడు మా కభయ మిచ్చిన బాగుపడుదుము కదా” యని వగచుచు దుఃఖించుట గంటిని.

భోగ—శ్రద్ధాసేనా! నాయకుఁడెంత చెడ్డవాఁడైనను సతనికి ద్రోహము దలంచుట చెడ్డదికాదా? రాజు విష్ణ్వంశ సభాతుడని శాస్త్రములు వల్కవా?

శ్రద్ధా—మీ రింకను బూర్వాచార పరాయణులు

శా. “ నా విష్ణుః పృథివీపతి” యనెడు శాస్త్రార్థంబు విఖ్యాతమే! యా విష్ణ్వంశమనక జనించు నరపాలా గ్రేసరుండెన్న గాఢీ విద్యాయుతుడై సమస్త జన సంతృప్తి కృతుండై కృపా భావుండైన నతండె యో సకల సంభావ్యుండు పూజ్యుం డిలక.

మన వేద బ్రాహ్మణములఁ జదివినఁ బూర్వకాల మందును లోకులు దుష్టరాజుల నిహూలించి ప్రజాపాలనమే స్థాపించి నటులఁ గానుపించెడి. పూర్వకాలమందు మన

ప్పిన రే వని కరణి, త్రిశం

ఖుని బోలిన వాడెగుచును త్రిభలనొండఁ.

నీకు సంపూర్ణముగాఁ దృప్తి కలిగిన పిమ్మటనే యభిప్రాయమునిమ్ము.

భోగ—ఇది మంచి యాలోచన.

శ్రద్ధా—ఇంక నాకు సెలవొసంగుడు. నేటి సంభాషణ విషయమై దీర్ఘాలోచన చేయుటకై పునః పునః ప్రార్థన గావించుచున్నాను.

భోగ—నీయంతటి ప్రతిభాశాలి యనేక నూతన భావములతో బోధించు చుండ నేను దీర్ఘాలోచన చేయకుందునా?

శ్రద్ధా—అత్యంతాను గ్రహితుడను. ఇక సెలవు.

భోగ—మంచిది.

(గృహములోనికి వెళ్లును.)

శ్రద్ధా—(స్వగతము) రేపో మాపో సుస్సలోచ్ఛలులకు యుద్ధము జరుగును. అందు సుస్సలుఁడు జయమందెనా చూచుకొందము. లేక యుచ్ఛలుఁడే జయించెనా భోగ నేనునిక ముప్పు వాటిల్లును. ఈ యుద్ధమునకు భోగ నేనుఁడును, చూడా నేనుఁడును గారకులని యుచ్ఛయిని కిది. రకే పలుమాఱు రహస్యముగా జాబులు వ్రాసిపంపి యుంటినిగాఁబా. దీని వలన వీరు తమ పదవులనుండి తొలగింపఁబడుట నిజము. ఎట్లులైనను నాకార్య సాధనమున కనువగు శుభసూచనములు కానవచ్చుచున్నవి.

తృతీయరంగము.

స్థలము:—శ్రీనగరము.

ప్రవేశము:—ఉచ్చలరాజు, గర్గచంద్రుడు.

ఉచ్చల—ఎంత చిత్రము. ధర్మకాలము దిన దినము క్షీణించు చున్నట్లు తోచుచున్నది. అగ్రజుడగు శ్రీరామచంద్రుని దైవముగా భావించిన లక్ష్మణుని చరిత్రమును మనము పలుమారు విని యుండియు నేటి కాలమున నిట్టి విపరీతములఁ జూడవలసి వచ్చెను.

గర్గ—భూపా, ఎవ్వరో కొందరు ద్రోహులు కలసి యీ సుస్సలరాజు గుణములనిట్లు మార్చిరికాని అతఁడింతటి ద్రోహము మీ యెడఁ జేయువాఁడుకాఁడు.

ఉచ్చ—అది నిశ్చయము. నాకును మాసుస్సలుని వృత్తాంత మంతయుఁ దెలిసెను. అది తర్వాత ఆలోచింతము. గర్గచంద్రా నేను యుద్ధమునుండి వచ్చిన పిమ్మట యేమేమి జరిగెనో చెప్పుము.

గర్గ—స్వామీ, ఏమి చెప్పుదును. సుస్సలరాజు శల్యపురములో నున్నారని తాము సైన్యముతో నేతెంచి యచ్చటవారు లేరనియు దరద్దేశములో నున్నారనియు విని నన్నచటికిఁ బంపి తాము వచ్చితిరికదా.

ఉచ్చ—అవును. పిమ్మట యేమిజరిగెను?

గర్గ—ఆ సుస్సల యువరాజుగారు చతురంగ సైన్య సమేతులై యతివేగముతో మా పైకి వచ్చుచుండ నా సైన్యములు ప్రళయకాల సముద్యాత జలధర పంజ్జులొక్కయనఁ జూపరులకు భీతి గొలుపుచుండెను.

ఇట్లనేక రీతుల వారిని బురికొల్పి మరల రణోత్సుకులగుగాఁ జేసెను. వా రంత లజ్జాహత చేతస్కూలై ద్విగుణీకృత క్రోధముతో మన బలములతోఁ బోరాడఁ జొచ్చిరి.

ఉచ్చల—చాల ప్రశంసనీయము, అటుపిమ్మట?

గర్గ—మన రాణువ యంత భయ భ్రాంతమై సడలుకొనుటఁ జూచి మూల సైన్యమును వారి సహాయార్థమైన డపి యుద్ధ ముచేయ సుస్సలరాజు సైన్యము సగము నాశనమగుడు తక్కిన వారు తమ కాళ్లకు బుద్ధి చెప్పిరి.

ఉచ్చల—నా యనుజుని వృత్తాంతమెట్లు?

గర్గ—స్వామీ! దైర్యసాహసము లందును నతఁడు మీ తమ్ముడే యన వలయును. తన భటులు వెన్నిచ్చుచుండ దానఁ జలింపనివాఁడై కొంతవరకుఁ బోరాడి తన యశ్వమును ద్రిప్పికొని లోహరాభి ముఖుడై వెడలిపోయెను.

ఉచ్చల—వెంబడింప లేదా?

గర్గ—ఇందు నాతప్పు కలదు. తమ యనుజుని బట్టి యవమా నించుటకు మీ భృత్యుని కిచ్చ పొడమలేదు.

ఉచ్చ—సేనానీ, నీ యాదార్యమునకు మెచ్చితిని. నాకును వాని పై కోపమేమియును లేదు సుమా. వానిని బూర్తిగా మన్నించితీ ననియు, యధాప్రకారము లోహర నేలు చుండుమనియు నా మాటగా వ్రాసిపంపుము. మాకుహ నా మిత్రులు కొందరు వాని గుణముల మార్చిరని నా క నుమానము కలిగియున్నది.

గర్గ—వారెవ్వరో తెలిసికొనవచ్చునా?

ఉచ్చ—నీతోఁజెప్పకేమి? చూడఁసేనుఁడును, భోగ సేనుఁడును దీనికంతయు ముఖ్యకారకులని నాకుత్తరములు కొన్ని పం పబడినవి. తేజునిమూలమున వారుమాసుస్సలునికి తప్పు బోధలు చేసిరని తెలియవచ్చినది.

గర్గ—అహా! ఇంతటికార్యము వారివలనఁ కలిగెనా? నేనిది నమ్మఁజాలను.

ఉచ్చ—అనుమానమొకటి యంకురించినదికదా. ఇంతేకాక తేజుడిటకు వచ్చినవారముతోనే సుస్సలుడు యుద్ధమునకు వచ్చెను. తేజుడువచ్చినప్పటినుండి చూడఁసేన భోగ సేనులతో పలుమారు కలిసి యేమేమో రహస్యలోచనలు చేసినాడని మాచారులు తెలిపినారు.

గర్గ—మహారాజా, చూడఁసేనునివిషయము నేను జెప్పఁజాలను గానిభోగ సేనుఁడెప్పటికిని ద్రోహమునుదలంచువాఁడుకాదు. అత్యుత్తముఁడని నాయభిప్రాయము.

ఉచ్చ—అయిన నిట్లుచేయుదును. సంశయ నివారణంబగువఱకు వీరిని నుద్యోగమునుండి తొలఁగించెదను.

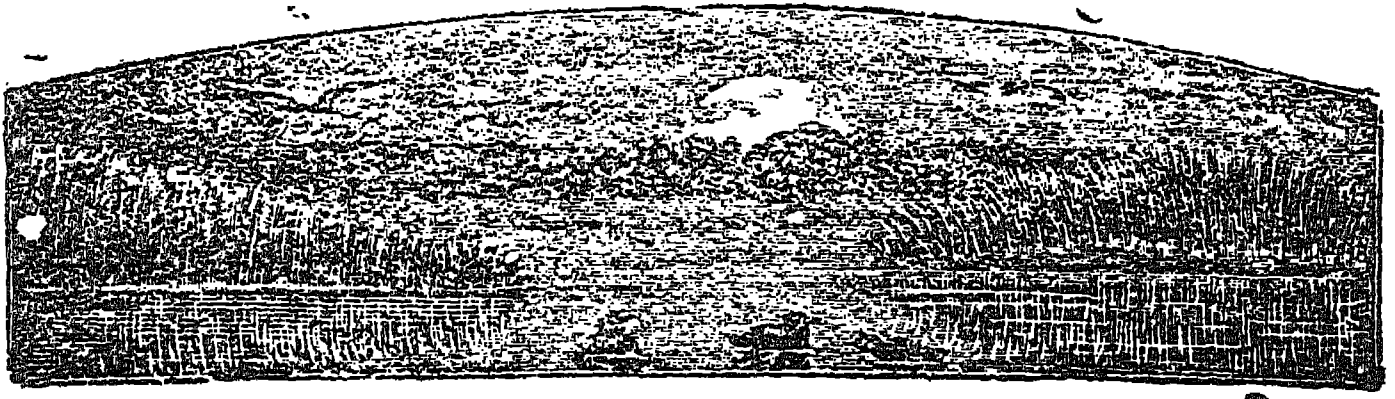
గర్గ—అట్లుచేయుట సమంజసముగా నుండదని నమ్ముచున్నాను. అందుపై దేవరవారిచిత్తము.

ఉచ్చ—అనుమానము పాయసంతవఱకే యట్లు వారిని నధికారచ్యుతులనుగాఁ జేయుదును. వారు నిర్దోషులని నాకు విశదమయ్యెనేని వారిని మఱింతగౌరవముతో సన్మానించి యున్నతస్థానములందు నెలకొల్పుదును. కావున నీవు చింతింపవలదు.

గర్గ—ప్రభువుగారి చిత్తము.

(నిష్క్రమింతురు.)





ఉచ్ఛల విషాదము.



తృతీయాంకము.



ప్రథమ రంగము.



(స్థలము శ్రీనగరమంతు. స్వయంభూదేవాలయము.)

(తేజుఁడు, హంసరథుఁడు, ప్రవేశించుచురు.)

తేజు—హంసరథా, ఉచ్ఛలమహా రాజు తన తమ్మునిపై జయమం దెనని వినినప్పటినుండియు నిప్పుద్రొక్కిన కోతివలెనైనది నాయవస్థ. నేజేసినప్రయత్నములన్నియు బూదిలో పో మము చేసినట్లయ్యెను. ఈ క్రూరునికి దైవబల మింకెంత కాలమున్నదో యేమో? దురాత్ముల కభివృద్ధిని సన్నాదు లకు క్షీణదశను బ్రాపింపజేసిన యాబ్రహ్మదేవుని నేమ నిదూరవలయును? ఈరాజు తన నూతనవిజయముచే మ దాంధుఁడై మనబోటివారి నింకెంతవ్యాకులపెట్టునోకదా!

హంస—మన శ్రద్ధాసేనుని సామర్థ్య సాహసములవలన మనము త్వరలో నీచండశాసనుని నిర్మూలించి యెడపై చేయిడి కొని నిద్రింపగలము.

తేజ—హంసరథా, నిన్నటివృత్తాంతమువింటివా?

హంస—అదేదో చెప్పుము.

తేజ—న్యాయాధికారియై యుచ్చలుని కత్యంతప్రీతిపాత్రుడై
యుండిన భోగసేనుడు నిష్కారణముగ నిన్న తనయు
ద్యోగమునుండి వెడలింపబడెను. మఱియు నగరరక్షకు
డై నచూడాసేనుడుకూడ నిట్టిగౌరవమునే పొందియున్నాడు.

గీ. అప్తవర్గంబు నంతయు నవలంబి
స్వీయశక్తి నెనమ్మ బృద్ధీభవుండు
త్రోవజూపెడివారలఁ ద్రోసి పుచ్చి
చేతకట్టనె నమ్మెడు చీకుకరణి.

హంస—అవును, ఈ సంగతినేనుగూడ వింటిని ఇదంతయు మన
శ్రద్ధాసేనుని చాకచక్యమేనుమా! భోగసేనుని విషయమై
రాజుగారికి నిందారూపకముగా వార్తలంపితిని శ్రద్ధా
సేనుడు మనకా నాడు తెలిపియుండెను గదా! తప్పకదాని
ఫలితమేయిది. కాని చూడాసేనుని నేల యుద్యోగము
నుండి తొలగించెనో యూహింపజాలము.

తేజ—ఇందేమి యాశ్చర్యమున్నది? నూతన ప్రియులుకదా
పార్థివులు.

(చూడాసేనుడు భూతభీతుడు ప్రవేశింతురు.)

తేజ—చూడాసేనా, నీయుద్యోగము పోయినప్పటినుండి నీ కెట్లు
న్నదో చెప్పుమా.

చూడా—వీపుపై నుండి పెద్దబరువు జాతివడినట్లున్నది.

తేజ—భూతభీతా, తేమముగానున్నావుగదా.

భూత—బ్రాహ్మణోత్తమా, నీకునమస్కారము.

తేజ—దీర్ఘాయుష్యమస్తు. కార్యసాఫల్యమస్తు.

హంస—ఏమయ్యా, మంత్రములకు మామిడికాయలు రాలినా?
నీ యాశీర్వాదముచేతనే కాబోలు మనకు కార్యసాఫల్య
మగుట.

తేజ—చూడుము, నా దేమొదటిదెబ్బ. భూతభిక్షా నిన్నానాడ
నమానించిన రాజుగారి ఋణమును నేనేతీర్చువాడను
సుమా.

భూత—అటైన పై వడ్డీని నేనుజెల్లించుదును లెమ్ము.

చూడ—మిత్రులార, భోగ సేనుడు స్థానభ్రష్టుడగుటచే నింక మన
కుసహాయభూతుడుగా నుండునని నమ్ముచున్నాను.

తేజ—చూడా, మేమింతవరకీ సంగతిని గూర్చియే ముచ్చటించు
చుంటిమి ఈ మహారాజుతనను గొలుచు వారి నందఱను
దఱిమివేయుట యంధప్రక్రియగా నున్నది.

భూత—ఇంకను శ్రద్ధా సేనుడెందుకో రాలేదు.

(ప్రవేశము ప్రయాగుడు)

హంస—అనుచుండగనే శ్రద్ధా సేనుని తమ్ముడు వచ్చిచేరెను. ఓ
యీ ప్రయాగ, ఏలనీ యగ్రజుడింకను రాలేదు?

ప్రయా—అతడు భోగ సేనుని వెంబడించుకొని గృహమునండి బ
యలు దేరుచు నన్ను ముదంపెను. తుణకాలములోపలనే
వారిరువురును నిచటికి రాగలరు.

తేజ—వహ్వా భోగ సేనుడు కూడ మనతో నేకీభవించినాడా? ఇం
కమనము విజయమందుటలో సంశయింపఁబనిలేదు.

చూడ.—ఓయి, శ్రద్ధా సేనుడెంతటి గడుసువాడో చూడుము. భో
గ సేనునంతటి వానిని వశీకరించుకొనెను.

(శ్రద్ధాసేనుఁడు, భోగసేనుఁడు ప్రవేశింతురు)

శ్రద్ధా—కనుఁడు, మనహంసరథుఁడు, నగర రక్షకస్థాన పరిభ్రష్టుఁ
డైన చూడా సేనుఁడు, తిలకుని బంధువగు తేజుఁడు, అవ
మానితుఁడైన భూత భిక్షుఁడు, వీరందఱును మీ కొఱకు
నిరీక్షించుచున్నారు. దేశారాధకులారా, నేఁడు మానకుఁ
బుణ్యదినము. సర్వజన వంద్యులైన భోగసేన మహాశయు
లు ప్రజా సంక్షోభ ప్రశమనార్థమై మనకు నాయకులై
కార్యమునడుప సంసిద్ధులైయున్నాడు. కలమరిచేతినావయు
నుబోలె మన యుద్యమము పీరిచే విపదంబుధినుంజి తరిం
చుటలో నేమిసందేహము? ఇంకజాగేల, కార్యాలోచనము
సేయుదము. అందఱును నాసీనులగుఁడు.

(అందఱు కూర్చుందురు.)

భోగ—న్నేహితులారా; బహు సంఖ్యాకుల మేలుకొఱకై
యొక్కనికిఁ గట్టము గలిగిఁపవలసి వచ్చినది. మన
విద్యుక్త ధర్మమును మనము చేయువారము. కావున
మన యాచరణీయములను మనము బాగుగా నాలోచింప
వలయును.

శ్రద్ధా—ఎంత త్వరగా నుచ్చలఁడంత మొందిన నంత
శ్రేయస్కరము.

తేజ—అవును, మే మా సంగతి గమనించి యున్నారము.

శ్రద్ధా—ఎన్నడు మన మిక్కాత్య మొనరింప వలయునో
తెలుపుడు.

భోగ—రేపు పుష్యశుద్ధ పక్షినాడు మనమిక్కార్యమును సాధిం
చుట బాగని తోచెడిని.

శ్రద్ధా—వంచిది. మీరు వల్కురీతినే చేయుదము. కాని యే
కాలమందీ పని జేయుట శ్రేష్ఠము.

భోగ—రాత్రి కాలమే యుత్తమ సమయము.

నీ. నీలకంబశమందు నిశి జారచోరులఁ గరుణతోఁ గాపాడఁ గడఁగునపుడు
తారాకిరీట యుతంబైన శిరముతో యామవతీ దేవి యలరునపుడు
తనతటిద్ధారమృతంబైన తుహినతుషారమా క్తికములు జాటునపుడు
బహువిధ దీపికల్ బహళంపు దివ్యటీకాంతుల వెలుగొంది క్రొలునపుడు

తే. గీ. శాస్త్రముల విప్పి వృద్ధులు సమవునపుడు
చుక్క గుంపుల సిద్ధాంత చూచునపుడు
ఆర్థగోళంబుపై మబ్బు లలరెనపుడు
ఉచ్చలుని యంత మొందింప యుక్తమాను.

కావున రాత్రి సమయమే సరియైన సమయము.

చూడా—ఒప్పితేమి. కాని ఈ సంహార కార్యమందు ప్రథమాచ
రణ మెట్లు?

తేజ—అయ్యా, నా ఖిడ్గము ముందా రాజు శరీరమునఁ దన
యొఱను జూచికొనవలయును.

శ్రద్ధా—అట్లుకాదు, తేజా, అట్లుకాదు. జనకచంద్రుని బరిమార్చి
కాశ్మీరమునుండి వెడలిపోయిన తిలకుఁడు నీకు ముఖ్య
బంధువు కదా. అతఁడు మరల కాశ్మీర రాజ్యమును
బ్రవేశించెననియు రాజుగారి పూర్వాజ్ఞచే నతఁడు పట్టు
వడె ననియు మిషపెట్టి నీవు రాజు దగ్గఱ చేరి తిలకుని
క్షమాపణార్థమై ప్రార్థించు చుండుము. అతఁడు నీతో
వాదించునపుడు హంస రథుఁడు వెరుకనుండి తన ఖిడ్గ
ధారచే నాతని రక్తధారల బయటకుఁ బ్రవహింపఁ జేయు
ను. హంసరథా నీ కిది సమ్మతమా?

హంస—ఇంతకన్న నెక్కుడు గౌరవమైన కార్య మేది? అవశ్యము నేనీ పని నాచరించుదును.

శ్రద్ధా—అంత మేమందఱమును అతనిని ముట్టడించి మట్టుపెట్టుదుము.

భోగ—మిత్రులార. ఒకమాట. మన యుద్యమము తమ పద్ధతులతో నొప్పించుకొనెయిండ్వలయును. మనము రాజ్యాంగమందు దురహంకార దౌర్జన్య జాడ్య వీడితాంగమును ఛేదించు నొజ్జలమే కాని క్రూర్యము వహించి రాజేతర సంహారమును జేయు రుధిర పిపాసులము కాము.

శ్రద్ధా—సత్యము. సత్యము. మన మితరుల కెంత మాత్రమును హాని గలిగింపఁ గూడదు. మిత్రీవరులార. ఈ ఘనోద్యమమును మీ రధికభక్తి విశ్వాసములతో జయప్రదంబుగా వింపఁ బ్రార్థించుచున్నాను. మన మీ యనధిలో నెంత మాత్రమును రహస్యమును వెల్లడిచేయకుండుటకై శపథములను జేయవలయును.

తేజ—చేయుదుము. ఇది మంచి యాలోచన.

చూడ—మే మందఱమును నెట్టి శపథములఁ జేయు మనినఁ జేయువారము.

భోగ—అటుకాదు. అటుకాదు.

ఉ. లోకమునందు కుష్టులు విలుస్త మాకుల్ మాటి నీచు లెల్లనోడి
బ్రాకృత రీతులకొ శపథ పద్ధతిఁ బూనుచు రం తెకొని, య
త్యాకుల పాటునకొ బ్రజల యార్తిని మాన్పఁ గడంగు. వారికిం
బ్రాకట ధుర్యులార! తలఁపకొ శపథంబులు వ్యర్థమే కదా.

కావున సత్పూరుష వాగ్దత్తమే యొక్క సాక్షి. వారి యంతరాత్మమే ద్వితీయసాక్షి. సద సద్వివేచనా చతుర మత్తులైన పెద్దల యభిప్రాయమే సర్వసాక్షి. కాన నీ తలఁపు నజగింపుఁగు.

శ్రద్ధా—నాయకా, మీ యభిప్రాయమునకు నముల మగు చున్నారము.

భోగ—సాహసులార, ఇంకేమయిన నభిప్రాయముల నిచ్చువారై న నీయగలరని కోరుచున్నాను.

తేజ—ఇంకేమియులేదు.

ప్రయా—యోజింపవలసిన దంతయు నయ్యెను.

భోగ—మన మాచరించు కార్యమునకు దైవ సహాయ మవశ్య ప్రార్థనీయము. ఈ జగదీశుని నెవరికిఁ దోచినట్లు వారు భజింపవలయును.

(అందఱును జేతుల జోడింతురు)

భోగ— మా ని ని

పావకలూచన, భక్త విమోచక, పర్వతచాప కరాబ్జ! హరా
భావజగర్వ విభంజన, దైత్య విపాటన దక్షక, దక్షహరా ।
పావన మౌని వశంకర, శంకర, పాప సమూహ వినాశకరా ।
ప్రొవణ దీనుల, నార్త జనంబుల, భూరి ఫలంబుల నిచ్చి కృపకా,

శ్రద్ధా— —◆ దండకము ◆—

శృంగారగాత్రా, భుజింగేంద్రభూషా, యనంగారి, దక్షాధ్వరధ్వంస
దక్షా, భవత్సేవకానీక సంరక్షణాధ్యాయ, మహాభక్త మౌనీంద్రపక్షా,
సతీవక్ష కేళీ విలాసా, మహాపాప జాలాంతరాకర్ష తాత్త్వియ
తన్వంగ పాలా, ప్రతాపానలాభీలకీలాకా ద: దహ్యా మానాసురాచారా
గర్వాబసీనేత్ర, చంద్రార్ధ చూడామణీ, మమ్మ రక్షించి. రక్షిం
గటాక్షించి వీక్షించి మోదంబు సంధించి కార్యంబు సాఫల్య
మొందింపవే, పార్వతీశా, మహేశా! నమస్తే పునస్తేనమః!

తేజ— ఉపేంద్ర వజ్రము

అనంగవైరీ! గిరిజార్ధ నారీ! మనీంద్ర రక్షా! అతిపూత గాత్రా!
గిరిని కేశా! సుగ్రీవ సేనానా! నిరేంద్ర నాథ! దయావే! సుధా!

భోగ—మిత్రులార. ప్రాద్దేంతయై యుండవచ్చును.

ప్రయాగ.—మన యాలోచన ప్రార్థనాదులు చేయునరికిఁ గోడి
కూయువేళ యైనది.

భోగ—ఆహా! ఎంత త్వరగాఁ బ్రొద్దు మన మాటల సందున
జాతిపోయినది. ఇంక త్వరలోఁ బ్రొద్దు పొడచు నేమి.

తే॥ గీ॥ కొంత సైపవె యో యుషఃకొంత, యింత

తొందఱవలచు, మాకు సంతృప్తి గలుగ

నీను నీలకంబళమందు నిద్రజెందు.

మరుణ కుసుమంబు నీకు సమర్పణంబు.

కార్యబంధులార, ఇంక జాగ్రత్త న మనము గుఱింపఁబడుదు
ము. త్వరిత గతిని మీ మీ గృహములకు వేరు వేరు
మార్గముల నరుగుఁడు. మన మందఱియు చీలునపు
డొక సంగతిని జాపకము చేసెదను. మీ మీ ఖడ్గముల
సాన బెట్టుడు. వాని తళుకులంద మన చుఱుకుఁదనము
వెల్లడి యగును.

శ్రద్ధా—శుక్లపక్ష పక్షి రాత్రి సమయమును మఱివకుడు.

తేజ—చిత్తము, అయ్యా, మే మిటు పోయెదము.

[తేజ, హంస. నిష్క్ర]

భోగ—శ్రద్ధానేనా, కమ్ము మన మిటు వెడలుదము.

[అందఱును నిష్క్రమింతురు]

అంతా

(ప్రశస్థ కలశుడు ప్రవేశించును)

ప్రశ- (స్వగతము) ఏమీ యీచిత్రము. నేననంతరాజ కలశరాజ హర్ష దేవ మహారాజుల పరిపాలనములఁ జూచితిని గాని యీ యుచ్చల పూపతి ప్రభుత్వమున నేఁడతి చిత్ర భద్ర కలశములగు సూచకములను జూడవలసి వచ్చెను. హర్షరాజు గతించిన కాలమున భూకంపమును తుపానులు ను మాత్రము సంభవించెను. నేడవహో ! భూమ్యాకాశ మంతయుఁ గుమ్మరి సారే తీరిగినరీతి ఘన ఘటా ఘోష ఘర్జ రధ్వనులచేఁ గకుబంతర కర్పర భేదనఁబుగావించుచు వాతా ఘాత పశిత నృక్ష సంఘాతంబు చేతను నతి ధీరుని సహితము భీరువుగాఁ జేయుచున్న నీ దైవ సూచ కంబులఁ జూడ నా మనస్సు చింతా వ్యాకులతలఁ జెందు చున్నది.....నన్నీ యుచ్చల మహిషాలుఁ డీ సందిగ్ధ సూచకముల విషయమై యాలోచించుటకుఁ దన నగరునకు రమ్మని యాజ్ఞ పంపెను. మహారాజు గారి దివ్య ప్రాసాద మదుగో కానవచ్చుచునే యున్నది. ఇంక జాగేల?

(ముందరిగి) ఎవ్వరో యిటు వచ్చుచున్నట్లున్నది.

[ప్రవేశము - తేజుడు]

తేజ- (స్వగతము) రాజుగారు తమ పురోహితుని శుభా శుభ ముల నరయుటకై రమ్మని యాజ్ఞాపించిరి. పురోహితు నతి ప్రయత్నముతో నన్నీ పనికిఁ బంపునటుల నొప్పించి తిని ఇంక తక్కిన కార్య మంతయుఁ జక్కపెట్టకొందును.

ప్రశ- తేజ- ఏమో చాల యాలోచించుచున్నాను.

తేజ—ఓహో! మంత్రిగారా, మిమ్ము చూడక బహుకాల
మయ్యెను నే నేమియు విశేష మాలోచింపలేదు. నేడే
మింత భయంకరముగా దినము గడచుచున్నది అని
చింతించుచుంటిని. సూర్య భగవానుఁ డిప్పు డే దిశయం
దున్నాడో తెలియఁజాలకున్నాము.

ప్రశస్థ—తేజా!

గీ. ఘోరములు మిమ్ముటంబుగఁ గూతలిడుచు
భీతి నిచ్చుచు నున్నవి ప్రియవయస్య
కంటివే దీని ఫలిత మే గలియొకొని
చుష్ట శకునంబులని నాకుఁ దోచు గుమ్ము.

నాలు గైదు దివసములనుండి ధూమకేతు వొకటి కనఁబ
డుచున్నది. చూచితివా? అయ్యది కనఁబడిన రాజులకు
ముప్పని పెద్దలు చెప్పుదురు.

తేజ—(స్వగతము) మనమా. తొందఱ పడకుము. (ప్రకా) ఈ
యభిప్రాయమును బండితు లొప్పుకొనరు. మఱియు
నొక వేళ నట్టి స్థితులే కలుగుటసంభవ మయిన మన భూ
పాలునికి మాత్రము కష్టము లేమియుఁ గలుకకుండుగాత
మని ప్రార్థించువాడ. (స్వగతము) ఈతని నింకొక
ధోరణి లోనికిఁ దీసికొని పోయెదను. (ప్ర) సచివ చం
ద్రమా! ఈ పుష్యమాసమందుఁ జలి యెంత బాధా కర
ముగా నున్నదో చూచితిరా?

గీ. ముడిమిచేఁ గంపమొంది చూపులను సకల
జనులఁ దర్జించి, వణకించి స్పర్శచేత
మంచు గడ్డంబు చలిగాఁడు మలలనుండి
మెల్ల మెల్లన నేతెంచెఁ బల్లములకు.

ఉ. రాత్రులు దీర్ఘముల్ శశికరమ్ములు తీక్షణములుఁ బ్రియాంగనా
నేత్ర నివారితంబయి వినిర్మల నిశ్చల చిత్తవృత్తి చా
రిత్రుల బ్రహ్మచారులను రిక్తుల నేచుచునుండు నీ చలిక
జిత్రము కొద యొర్చికొన చెంగట నెచ్చెలి లేనివేళ్లక॥

ఈ హేమంత ప్రభావము వర్ణనాతీరము.

ప్రశ—తేజ—హిమవత్సర్వత భగవాను నాశ్రయములో నుండిన
మనకిది యేమియుఁ జిత్రముగాదు కాని నిన్న రాచనగరు
లోఁ జరిగిన సంగతి వింటివా?

తేజ—(స్వగ) మరల నీతఁ డదే కథకు వచ్చెను. కానిమ్ము.
విందుగాక (ప్ర)కా) మంత్రి శేఖరా. మన మీ దినము
లలో నాశ్చర్యములందే జీవించుచున్నారము. అదేదో
సెలవిండు.

ప్రశ—మనరాజుగారి భార్యయైన బిజ్జల దేవిగారు భయోత్పా
తములగు స్వప్నములఁ గనెనట. మహారాజు గారు తాను
గొందఱచే ఛేదింపఁబడినట్లు కలలోఁగాంచి యులికిపడి
నిద్రలోనే రోదనము జేయఁదొడఁగెనట.

తేజ—ఆశ్చర్యము! ఆశ్చర్యము!! రాజుగారి కీ సంగతి నివేదింపఁ
బడెనా లేదా?

ప్రశ—బిజ్జలదేవిగారే తెలిపినట. స్వప్నములు భ్రాంతిదము
లనియు నమ్మదగనివనియు, నొకవేళ నిజమే యగుచోఁ
దాను వానిని సరకు సేయఁడనియుఁ దెలిపెనట. భూసురా.
ఇంక నాకుఁ బ్రొద్దయ్యెడి. పోవలయును.

తేజ—తమకు శ్రమయిచ్చినందులకు తుమింప వలయును. తా
మెచ్చటికి వెడలుచున్నారో తెలుపఁగలరా?

ప్రశ—రాజదర్శమునకై.

తేజ—నిలు నిలుము. నే నదే కార్యార్థమై పోవుచున్నాను. మీ
ఁడెందల కేగుచున్నారో యరయవచ్చునా?

ప్రశ—ఈ యమంగళముల నివారణార్థ మరయుటకు.

తేజ—నేను అందులకే వచ్చుచున్నాను ఇదిగో! పంచాంగము
చంకలోనే యున్నది. రాజ పురోహితుఁడు రాజాలక
గన్న దనకు మారుగాఁ బంపెను.

ప్రశ—అట్లైనఁ గలసి పోవుదము రమ్ము. (నిష్క్రమింతురు)

తృ తీ య ర ం గ ము.

(ఉచ్చలఁడు బిజ్జలతో మాట్లాడుచుండును)

బిజ్జ—నాథా, అబలలపలుకు లిట్టివేయని నాప్రార్థనల నవలఁద్రోయవలదు. నాయక్కఱ చిన్నబుచ్చకుమా. మిమువేడెద.

క. భూపా! తాపంబొదవెడి

నీపాడు కలలఁదలఁచిన; నెవ్విధినైనన్

నాపలుకులఁ ద్రోయకుమా

కోపింపకుమా! యొకింత కూరిమివినుమా

మీరునేఁడీ శుద్ధాంతమును వదలి బయటకేగఁగూడదని
యతిదీనముగాఁ బ్రార్థించుదానను.

ఉచ్చ—ఏమియిప్పిచ్చి. జగద్విఖ్యాత ప్రతాపతేజుండనై మహా
ఘోర సమరసాగరతరంగములపై విహారతత్పరుఁడనగు
నాకు గృహాంతర హంసతూలికాశయనంబు త్సాహంబు
నిచ్చునా?

ఉ. వైరిమదంబుఁబోనడచి సాలనజేసింఁ బ్రోచితింబ్రజన్

భూరిధనంబుఁ జేర్చితిని భూవలయంబున ఖ్యాతిగాంచితిన్

బారక యుద్ధమంచు భృంబాయక ఖడ్గమువీడకుండ భూ

భారము మోసితిన్ దుదకు భామలచెంత వసింపవచ్చెఁగా.

దేవీ! నీవెంతదీనభావముతో ననువేడినను నామనస్సొప్ప
కుండెడిని.

బిజ్జ—మీరు నన్నెంతటి దుస్సాధ్య కార్యములఁ జేయుమనినను
జేయుదానను. నన్ను బరిపూర్ణానురాగముతో ప్రేమించి
న మీరు నాప్రార్థన మంగీకరింతురుగాక.

ఉచ్చ—ప్రేయసీ, నీపట్టినపట్టునదలుము. ఏకరీతిగాఁ గుహకు
హూరుతమునేయు కోకిలవలె నూరక యీవిషయమునే

యేల చర్చించెదవు? నాకు నేడేమియుఁ బ్రాద్దుపోవుటలేదు.
కావునఁ గొంత నేపు చతురంగమాడుదమురమ్ము.

బిజ్జ—మీ కెప్పుడును నీచతురంగపుఁ బిచ్చియే. నామనోరథము
ను నెరవేర్చినపిమ్మట తక్కినవిషయముల గుఱించి మా
టాడుదము.

ఉచ్చ—నీవెన్ని చెప్పినను సమ్మతించెదనుగాని నగరులోపల
నేదాగియుండుమనుమాట నెంతమాత్రమును సహింపను.

బిజ్జ—అయ్యో పురుషులెంత కఠినహృదయులోకదా.

మ. అకటా! నాయెడఁ బ్రీతిదప్పితివె? నాథా! దీనభావంబుతో

నకలంకాత్మత వేడ మీహృదయ మత్యంతాన్భుతప్రక్రియన్

బ్రకటించెం గఠినత్వమద్దిశిలయో! వజ్రంబా! లోహంబా! నా

నికనైనం గరుణాపథంబుగొనుమా! యేమిమ్ముబ్రాఢించెదన్.

మనోనాథా, మీమనస్సు నెలులరంజింపఁజేయవలయునో
తెలియకపోయెనే.

(ప్రశస్థకలశుఁడు తేజుడు ప్రవేశింతురు)

(ఇద్దఱును నమస్కరింతురు. అదేశముచేఁ గూర్చుండురు)

బిజ్జ—సచివాగ్రణీ, నేనింతవఱకీ భూపతిని నిర్బంధించితిని. ప్రా
ర్థించితిని. బుజ్జగించితిని. ఏమిచేసినను నామాటలను జెవి
నిడడయ్యెను. మీరైన నొకింత నాకుసాయపడరా?

ఉచ్చ—ప్రశస్థకలశా, మంచినమయమున వచ్చితివి. ఈదేవినా
కుఁ బ్రాణాపాయముకలుగునట్లు కలగనెనట. నాకిరీటము
తటాలున డుల్లిపడినట్లును నాఖడ్గము హస్తమునుండి మా
యమైపోయినట్లును, అనేకులు నన్నుచుట్టి ఖడ్గములతో
బొడిచినట్లును, నింకనునేమేమో తానుచూడఁజాలకపోయి
నట్టి ఘోరదురంతములను కలలో గాంచినదట. అందుచే
నన్నింటనేదాగుమని మందలించుచున్నది. నీకిది సమ్మ
తమా?

ప్రశ—నరేంద్ర! నేనును సాధ్వీమతల్లియగు నీ దేవిగారితోఁ గూడ పొఱపాటు బడితినేమో. మీరు బయటకుఁ జనవలదనియే నా యభిప్రాయము. ఈ స్వప్న వృత్తాంతము గొప్ప దుర్నిమిత్తమును సూచించుచున్నది. శుభాశుభ శకునములు కొన్ని కొన్ని సమయములలో తత్తత్ఫలముల నిరూపించి తీరునని పెద్దలు చెప్పుదురు. ఇట్టి దుర్నిమిత్తముల పరిహారార్థమై దైవజులనుగూడ విచారించి తదుచిత మగుశాంతి క్రియలనుగూడఁ గావించుట మంచిదని నా యభిప్రాయము. అందుపై మహారాజుగారి చిత్తము.

విజ్జ—అన్నా, దీర్ఘాయుష్మంతుండవై వర్ధిలుము.

ఉచ్చ—విజ్జలా! చూచితివా! మనమంత్రి నీకన్న నాల్గారులె క్కువగా జదివినట్లున్నది. నీవునన్ను శుద్ధాంతమందు మాత్రమే యుండఁగోరితివి. ఇతడు పైగా దైవజులను గూడ విచారించి శాంతిక్రియల జరుపుమనుచున్నాడు. —నరేకాని-నేను మన పురోహితుని బిలువఁబంచియుంటిని. ఇంకను నే కారణముననో రాకపోయెను.

తేజ—మహాప్రభో! అతని యాత్మబంధువాకఁడు నిన్నటిదివ సమా పరమపదము చెందెనని వార్త వచ్చెను. కావున నతనికి నేడశుచియగుటచే నన్నీ పంచాంగముతోఁ దమసాన్నిధ్యమున కంపెను.

ఉచ్చ—కానిమ్ము. తేజభట్టారకా. ఏదీ. నీజోస్యమెట్టిదోచూచెదము.

తేజ—మహారాజా, కొంచెము చిత్తగింపవలెను. జ్యోతిశ్శాస్త్ర రీత్యా దుస్స్వప్నములనఁగాఁ గలలోఁ గ్రూరజంతువులు, నువ్వులునూనె ఎముకలు, ఎనుబోతు, దొంగలు, క్రూరులు ఇట్టి విషయములనే చూచిన దుశ్శకునములుగా లెక్కపె

ట్టినారుగాని కిరీటము తనంతట తానే క్రిందపడుట, ఖడ్గము తనంతట తానే మాయమగుట, యిటువంటివి దుస్స్వప్నములలో చేరినవి కావు.

ఉచ్చ—వింటివా బిజ్జలా! తేజుని కింత పాండిత్యమున్నదని నాకిది వరకు తెలియనే తెలియదే.

తేజ—మహా ప్రసాదము! రాజుగారి కింతమాత్ర విశ్వాస మీయాశ్రితునిపై యుండిన నింకకొన్ని గంటలలోపలనే నా పాండిత్యమంతయు ప్రకటింపకుండునా?

బిజ్జ—నాథా! ఈతడు కేవలఛాందసుడు, ఇంకను యనుభవములేనివాడు, ఇతనిమాటల మీఠు పరమ ప్రమాణముగా గ్రహింపవలదు. (తేజునితో) ఏమండీ! అవధానులవారు?

తేజ—చిత్తము! చిత్తము! సెలవియ్యండి.

బిజ్జ—దుష్టస్వప్నములెట్టివో నాకు బాగుగాఁ దెలియునుగాని అట్టివానికి శాంతి యేమైనకలదా లేదా?

తేజ—చిత్తము! అమృత్యుగారు! శాంతిలేకయేమి! ప్రజలందఱు మెచ్చుకొనునట్లుగా శాంతిక్రియలు నేనే చేయించునుచు చూడండి. అవసరముండిన నీనాడురాత్రియే మొదలుపెట్టగలను. నేనిదివరలో నెన్నియో శాంతిక్రియలు, హోమములు, యజ్ఞయాగాదులు చేయించినాను. ఇన్ని చేయనిదే నాకు శారదాపీఠమువద్ద “దైవజ్ఞరత్న” అని బిరుదమును పండితు లూరకయిత్తురా?

బిజ్జ—సరే. దైవజ్ఞరత్నావధానులూ! దయచేసి యేమేమిశాంతి క్రియలు చేయవలెనో సెలవిండు

తేజ—చిత్తగించండి! లక్షరుద్రజపాలున్ను, నవగ్రహ పూజలున్ను, చండికా స్వయంభూపూజలున్ను జరిపింపవలెను. మరియు బ్రాహ్మణులకు గోదాన, భూదాన హిరణ్యదా

పూర్తిగా నియ్యవలెను. ౧౦౦౦ మంది బ్రాహ్మణ దంప
తీపూజలు పట్టు వీతాంబరాది వస్త్రయుక్తముగా ఆకంఠ
పంచభక్త్య పరమాన్న సంతర్పణ యుక్తముగా భూరి
దక్షిణ యుక్తముగాఁ జేయవలెను. మరియు జపాలకున్న
గ్రహశాంతికిన్ని కావలసిన సామగ్రిని మనవిచేసికొందుము.
చిత్తగించండి.

ఉచ్చ—ఉండవమ్యా! ఊరక వాగుటేకాని. వైదిక ఛాందసము
నీకుగూడ బాగుగనే పట్టినట్లున్నదే. నీ పూజాద్రవ్యముల
పట్టిక యనంతరమీ దేవిగారికిఁ జూపించి తెప్పించుకొ
నుము. ఇప్పుడు నాకదంతయు నవసరములేదు. ఈనాడు
నాగ్రహ బలమెట్లున్నదో చెప్పుము అంతే.

తేజ—మహాప్రభో! నేడు పుష్య శు ౬ తిథి

(అని తిథివార నక్షత్రాదిలెక్కలు పఞ్చాంగరీత్యా చెప్పును)

నేటి రాత్రికాలము తమ కతిశాంతి సమయము. మహా
శుభకరమైన సమయము.

ఉచ్చ—తేజా నీపాండిత్యమునకు మెచ్చితిని. నీవాక్కులు నా
కానందముననుసంధించెను. దేవీ, మంత్రీ, మీకు స్వప్న
ములు పక్షులపాలిటి, వెటబొమ్మల వంటి వైనట్లున్నవి.
మృత్యు వాసన్నమైనవేళ నింటనుండిననేమి, యటవీ ప్రదే
శమున నుండిననేమి? లోకములో నేది శాశ్వతమో చూ
చుమా!

నీ॥ ఘనసువాసనలిచ్చి గాలికిఁ దలయూచి మఱునాఁడువాడునే మల్లెపూవు!

చీకటిని బరిహసించి శోభిల్లి యాక్షణమే నశించునే చంచలంబు!

కెంపుజాయలనింపు సొంపులనలరారి వాడియూడునుగదే పల్లవంబు!

సప వరముల తేజంబుతోవీలసిల్లి తలఁగునంతటనే యింద్రాయుధంబు!

తే. సీ. ఇహము శాశ్వతంబై యుండదేరికైన!

మంచివస్తువులన్నియు మడియుఁద్వరగ!

జావుబ్రతుకులు వర్తించుఁ జక్రగఁని!

దానమీరలు చింతింపఁ దగదుతగదు॥

బిజ్జల—ప్రాణేశ్వరా, ఏలమీరిట్టి కఠిననిశ్చయ మూనితిరి. నాకుఁ గలిగిన చెడ్డకలలే కాక యితర దుశ్శకునము లెన్నియో కానచచ్చుచున్నవికదా! మేఘములు లేకయే వర్షములు కురియుటయు భూకంపము కలుగుటయు నివి మంచి శకునములందురా? మఱియుఁ గొన్నిది నములనుండి తోకచుక్కయొకటి తూర్పుదిక్కునఁ గనఁబడు చున్నదికదా! ఇవన్నియు వట్టి బూటకము లనఁజెల్లునా?

చ. పలుకులు వేయునేటికిక ప్రాణపతి! వినుఘాక నాదముల్!

పలుమలు భీతిదంబులగు స్వప్నములుండగ భూమకేతువుల్!

చలనమునొందు ధాత్రియును శ్యామలమేఘ విహీనవర్షముల్!

దలపక్షి తీశులం గలచుఁ దక్కినవారిని గష్టపెట్టునే॥

నాథా—మీరు భీతిచెందరని యందఱకును విదితమే. కాని యబలలనుగు మేము భయపడుట సహజమేకదా. మా భయనివారణార్థమైనను మాచెంత నుండవలదా?

(వశస్థ—భూవరా! మీరీరాణిగారి పలుకుల నాదరింపవలయును.

ఉచ్చ—కానిమ్ము. మీరింత యేల పట్టి పెనఁగవలయును? ఈ దినము గృహమందే యుండెదను.

బిజ్జల—మహాప్రసాదము. నానాథునికి నాపై యనురాగము తగ్గ లేదనుట కిదియే తార్కాణ.

తెజ—మహారాజగారు నేడు కొలువుకూటమందు దివ్య సింహాసన మలంకరింపరా? బిజ్జలరాణి గారికి మంచి స్వప్నములు

కలుగువఱకు తాము భవనమందే యుండ నిశ్చయించి
నారా?

ఉచ్చ—నీ కేందులకీ యధిక ప్రసంగములు? రాజకార్యములన్ని
యు నిచ్చటనే నిర్వహింపఁ బడును. అర్ధరాత్రమందైనను
న్యాయముగోరువారు నన్ను జూడవచ్చును. మీరింక మీ
మీ గేహముల కరుగుడు.

తేజ—
ప్రశస్థ—

చిత్తము. చిత్తము. (నమస్కరింతురు

(నిష్క్రమించుదురు.)



చ తు ర్థ ర్థ గ ము

భోగ సేనుడు:—

(స్వగతము)

ఉ. “రాజలక్ష్మారుడయ్యె బరత్తుకులెవ్వరు మాకునింక, వి

భ్రాజితభోగసేన! యికభ్రాంతిని వీడుమ” టంచు నెందఱో

పూజితులైనవారు తగుబోధలఁ జేసిరి నాకుఁ గానియే

వ్యాజముచేతనైన నరసాలునిజంపుట కిచ్చగింపఁగా.

నన్నవమానించిన మాత్రాననే నీయుద్యమమునఁ జేరుట
పాడియా? ప్రతికార్యమందును నీ భూపాలుడు నా యభి

ప్రాయమును గోరుచుండెడివాడు. నావిషయ మటుండనీ.

ఈ ధాతీశ్వరుడు కాశ్మీరమందనేక శాశ్వత కార్యము
లఁ జేసి తనపేరును యుగాంతమువఱకు స్థాపించికొనెను.

దైర్యస్థైర్యాదులం దీతనితో, దులదూగు వసుధాధిపుఁ

డే లేడనితోచెడి. అగ్నిదగ్ధంబైన నందికేశ్వర పురమును

బునర్నిర్మాణంబు గావించి చక్రధర, యోగీశ, స్వయం

భూప్రభృతి దేవతా యతనంబుల స్థాపించి వంద్యుడయ్యె

ను. ఈతని న్యాయ పితృణ యావర్తకధనిక సంవాదము

ను యుక్తితో, దీర్ఘానించుటచే గననయ్యెను. ఈతని

యాదార్య గాంభీర్యగుణములు దనపై దాడివెడలి సమర

ము చేసిన సోదరుని క్షమించి మరలచేరఁదీసిన విషయమే

చాటుచున్నది.....ఏమీ. నాయీయవస్థ. ఇంతవఱకు

కుచ్చలుడు దుష్టుడనియెంచి శ్రద్ధా సేనాదులకు సాయ

పడునట్లు మాట యిచ్చితిసిగదా. వీరిచర్యలు నిష్కారణ

ముగాఁ బ్రారంభించియుండవు. ఎద్దియో కారణముండు

ను. ఉద్యోగు లందఱీభూపతిని సహింపరు. ప్రజల విషయ

మో.....ఈ రాజు నసహ్యముతో భావించుటకునాకం

పఁబడిన లేఖలే నిదర్శనములు, వేయేల. ఈభూపతి ప్రభు
త్వబలముచే మారిపోయినట్లు దృఢమయ్యెడి, ఇంకను విశే
షముగా నిరంకుశత్వమును వహింపఁగలఁడు.....—
సూర్యభగవానుఁడు పశ్చిమాశాంగనా గృహమునకు రాగ
యుకుడై వేవేగఁ జేరఁబోవుచున్నాడు. ఆదిక్కునందుండు
అరబీ బీబీలఁజూచి కాఁబోలు నీబింబముకూడ తన ముఖము
పై బురఖావై చిక్కినెను.

ఉ. కలకలముల్ శమించె నలకౌటుక చీకటిమించె, నింతలోఁ
దెలతెలమోముతోడఁ జనుదెంచెడు చంద్రముడుత్పలంబులుకా
గలకలనవ్వెనోయన వికాసము సెంచెడు వేళయయ్యె, ను.
చ్చలపతియంతమొంది యిక శాంతిలుకౌలమువచ్చెఁ జెచ్చెరకా.

మాయాదేవి పురుషునిలో లీనమైన విధమీ యామవ
తియు సోముకరంబులఁ జిక్కి మాయమగుచున్నది. ఇంక
జాగేల?

తే. గీ. దివసమంత మొంచె చుదకుఁదేజముడిగి
యుచ్చలా! నమజీవనముర్వినుండి
పయనమయ్యెడినింతలోఁ బరముఁజూడ
నాముపుండిన రక్షణజేయఁబూను.

అస్మదీయ మిత్రులు నాకొఱకై నిరీక్షించుచుందురు.
శీఘ్రముగా నాపనిని ముగించి చింతల మానుకొనెదను.

(విష్కంభము)



ఉచ్చల విషాదము

చతుర్థాంకము

—౦౦౦—

ప్రథమ రంగము.

—

(నలము — భవనాంగనము)

(ఉచ్చలుఁడు, సుజనాకరుఁడు, చైవతుఁడు.)

ఉచ్చ—సుజనాకర, ఏదీ ఖడ్గమిటు తెచ్చు. పరీక్షించెదముగాక.

సుజ—ఏలినవారి యాజ్ఞ— (ఖడ్గమందిచ్చును)

ఉచ్చ—(ఖడ్గము నొకసారి లాగిచూచి) ఓయీ, ఇది సానదీరి
న కత్తియేగదా?

సుజ—చిత్తము. దానిధార చాల తీక్షణముగా నున్నది.

ఉచ్చ—(ఖడ్గమందికొని) ఖడ్గమా! నీ శక్తి ముల్లోకములందును
పసమానమైయున్నది.

నీ. సర్వకాలములందు సజ్జనహింసను

జేయు చుట్టులను శిక్షించినావు

ఋషిపుంగవులచేత నేపుమైనెగడిన

స్మృతులను జాల రక్షించినావు

పార్థివేంద్రుల బలాబలములఁ బరికించి
జయలక్ష్మీవారి కొసంగినావు
సమరంబులందు భేదములఁ బాటింపక
యుర్వికి భారంబు నుడిపినావు
తే. గీ. తోడుపడినావు వీరుల తుష్టిగాగఁ
జేకురిచినావు మాన్యత క్షీణింపతులకు
నేలినావు జగంబుల నెవరులేక
ఖడ్గమా! నీవు శక్తి విఖ్యాతమిలను.

ఉచ్చ—సుజనాకర—

సుజ—దేవా!

ఉచ్చ—ఈఖడ్గమును బట్టికొని యెల్లప్పుడును నాచెంతనే యుండ
నలయునునుమా

సుజ—(ఖడ్గమందికొని) చిత్తము. దేవర వారిదివఱకే యీ
మీచరణనేవకుని విశ్వాసముచు బాగుగా నెఱిగినవారు.
ఇంకముందును నెఱుంగఁగలుగుదురు.

(లోపల ధ్వనియగును)

ఉచ్చ—సుజనాకర, అదేమో ద్వారముకడ నెవ్వరో వేలియుం
డినట్లున్నది. కనుఁగొనిరమ్ము

సుజ—చిత్తము. (నిష్క్రమించును)

ఉచ్చ—(స్వగతము) నిన్నటిరేయి యిదే సమయమందేకదా
బిజ్జల కలవరించు చుండినది. దాని కెన్నడునులేని
యాపిచ్చి, యాపట్టుదల యాశ్చర్య జనకముగానున్నది.
ఇట్టి స్వప్నములు లోకములో నెందఱకు సంభవింపవు?
ఇవి సాధారణాంశములే, అయినను బిజ్జల వీనిని గొండంత
చేసెనుగదా. అదేవి నేడును గలవరించుచుండ నోవు...
.....నేడేలయో నా యుత్సాహాగ్ని యంతయుఁ జల్లా
రినట్లున్నది. దీనికి బిజ్జలయే కారణ భూతురాలు.

(శౌంచము మందరికి -- రైవతునితో)

రైవతకా—ఏదీ దీపమిటుపట్టుము. (రైవతుడు ముందు నకు వచ్చును) బాలకా, ఏల యీదీపము తేజోహీనమై యున్నది.

రైవత—స్వామీ. దీపమునందే లోపమునులేదు.

ఉచ్చ—ఓరీ, ఎంతప్రౌద్ధయి యుండవచ్చును.

రైవత—స్వామీ. నగరులో నందఱును నిద్రించియుందురు.

ఉచ్చ—బాలకా, నీకును నిద్రవచ్చుచున్నది కాబోలు. నీవయ సుబాలురందఱు నింతవఱకే యొకనిద్ర తీసియుందురు. కుమారా, ఎక్కుడుకాలము మేలుకొనిన నీశరీర మస్వస్థత చెందును సుమా. దీపము నిదిగో నీ దిమ్మెపై నుంచి పోయి నిద్రామాతయొక్క తొడలపైఁ గనులు మూసికొని ప్రవంచమును గొంత నేపు మఱచిపోము.

రైవ—స్వామీ. నేను నాకింకను నిద్రరాకున్నది. మీరు విశ్రమించిన పిమ్మటనే నేనును విశ్రమింపఁగలను.

ఉచ్చ—(స్వగ) బాల్యదశ మానవుని జీవితముతో నెల్ల యమూల్యమైనది.

తే.గీ. నిర్మలాంతరంగంబుచే నెగడియుండి

కామలాభాది రక్తుడై క్రొలియుండి

బాలరీతిని నెవ్వఁడు భవ్యుడగును

వాడెపోధన్యుఁడును బూజ్యుడీడితుండు.

[తేజుఁడును. సుజనాకరుఁడును గనుపింతురు]

తేజ—(అపవారితముగ) సుజనాకర, రాజుగారిచేంత నా లెక్క కురాని బుడుతఁడుతప్ప నింకెవ్వరును లేరుగదా.

సుజ—(అప) స్వస్థ చిత్తులై యుండుడు. రాజుగారికి సహాయమైన నింక యా మూర్ఖుడగు బాలుఁడొక్కడే!

తేజ—(అప) ఈద్వారము నిటులే తెరిచియుంచుము. మనమి
త్రులందఱును సునాయాసముగా రాగలుగుదురు.

సుజ—(అప) మంచిది. నీవిందేయుండుము. రాజుగానికి నీరాకఁ
దెలిపివచ్చెదను———(మందరిగి———(రాజుతో)
మహాప్రభో. తేజుఁడు మీతో నొక ముఖ్యకార్య విష
యమై ప్రార్థింప వచ్చితి నని చెప్పుచున్నాడు. ఇప్పుడు
సమయముకాదన్నను దొందఱ చేయుచున్నాడు. నేను
వలదన్నను లోపలఁ బ్రవేశించి—ఇదిగో రానేవచ్చెను.
(తేజుఁడు సమీపించును)

ఉచ్చ—ప్రజల కష్టసుఖముల నరయుటయే నా ముఖ్యకార్యము.
ఏ సమయమైన నేమి. తేజా—ఏమి నీయుదంతము. తెలు
పుము.

తేజ—మహాప్రభో! యీ వినతిపత్రముచు చిత్తగింపుడు. తర్వాత
మనవి చేసికొందును.

[రాజు పత్రమును జనుపుచుండును. భోగ సేసుడు ప్రవేశించును]

భోగ—(స్వగతము) ఆహా! ఇదేమి. ఈరాజును జూచినవెంటనే
నామనస్సు చెదరిపోవుచున్నది. నేనీతనివధకు సాయప
డుట ధర్మమో కాదో యా పరమేశ్వరునికే యెఱుక.
మా శ్రద్ధా నేనాదు లనుకొనునంతటి దుష్టుఁడా యీ
యుచ్చలరాజు ఒకవేళ దుష్టుడైనను నీరాజు నిన్న మొన్న
టివరకునన్నంత్యంతముగాఁ బ్రేమించుచుండెడివాఁడు. ఇత
నికెవ్వరో నావిషయమై దుర్బోధలుచేసి యుండురు. ఇంత
మాత్రమున నేయీయుద్యమమునఁ జేరుట భాగ్యముకాదని
నాయంతరాత్మ బోధించుచున్నది. మఱియు నే కారణ
ముననో యేమో, ఇతనిపై నాకు జాలి కలుగుచున్నది.
ఏమైనఁగానీ మా రహస్యము నీతనికి వెల్లడించి రక్షించె
దను. తర్వాత నేమైనను సరియే!

(సమీపించి ప్రకాశముగా)

మహీపాల, నాదొకమనవి కలదు. తామవశ్యము చిత్త
గింపఁ బ్రార్థితులు.

ఉచ్చ—నీ యుద్యోగ విషయమై వేడుకొన నెంచితివా?

భోగ—నావిషయముకాదు. తమకు లాభకారియైన విషయమే
నివేదింపఁ గోరుచున్నాను.

ఉచ్చ—మొదట తేజఁడువచ్చెను. ఇతని విషయమై చర్చించిన
పిమ్మట నీయుదంతమేమో కనుఁగొందును గాక—తేజఁ
నీవిజ్ఞాపనమును జూచితిని. నీసంగతియేమో చెప్పుము.

భోగ—(స్వగ) ఆహా! అదృష్టహీనులకెట్టి తలంపులే యుండనోపు.
ద్వారముకడ నుండువారు వచ్చినప్పుడుకదా యితడు
వశ్చాత్ర పుడగును.

తేజ—భూవరా, జనకచంద్రునిజంపి దేశమునుండి వెడలిపోయిన
నా యాప బంధువగు తిలకుఁడు మీ పూర్వార్థజ్ఞుడే నిన్న
చారులచేతఁ బట్టువడెను. అతని మీరు రేపు శిక్షింపన
చ్చును. హఠాత్తు పైగల ప్రీతిచేతఁ దిలకుఁ డిట్లానరిం
చెనేకాని వేరుకాదు. అతఁడిప్పుడు పశ్చాత్తాపము చెంది
నవాఁడై మీకు విశ్వాస పాత్రుఁడగు భటుఁడుగా నుండఁ
గోరుచున్నాడు.

ఉచ్చ—తిలకుఁడు విశ్వాసయోగ్యుఁడు కాఁడు. మాచే నిప్పుడు
చిక్కినందులకు సంతోషమయ్యె. ఇతరులందఱు చూచి
భీతిలునట్లుగా వానిని శిక్షింతును.

తేజ—మానవేంద్ర! తిలకుఁడు కోపావేశమునఁ జేయఁగూడని
దౌష్ట్య మొనరించినది సత్యమే. కాని యదియుద్ధ ధర్మ
మని యెన్నవలెను. తాము కరుణింపకున్న నింకెవ్వరితో
మొఱు పెటుకొన వలయును.

ఉచ్చ—నీవు వామనమూర్తివై వేడినను నేను వినను. సత్పురుషులఁ గ్రూరముగాఁ జంపవచ్చునుగాని తత్ఫల మనుభవింపరాదా? శత్రువులను శూలారోపణము నేయుటయు యుద్ధ ధర్మము సుమా.

తేజ—మహీపాలా! ఈ తిలకుఁడు నా మేనత్తకొడుకు. తల్లికొకఁడే పుత్రుఁడు. మఱియు బ్రాహ్మణుఁడు. కావునఁ దామె ట్టలైనను గనికరింప వలయును. బ్రాహ్మణుఁడు ఘోరపాతకి యైనను అవధ్యుఁడని శాస్త్రములన్నియు ఘోషించుచున్నవి.

ఉచ్చ—దుష్కార్య మెపుడు చేసెనో యప్పుడే యతని బ్రాహ్మణ్యము తొలఁగి పోయినది. కావున సామాన్యాపరాధులవలెనే యతఁడు శిక్షింపఁబడును.

తేజ—నాకొఱకై నను వానిని మన్నించి విడిచిపెట్టుడు. మీకు నిరంతర కృతజ్ఞుఁడనై యుండెదను.

ఉచ్చ—దురాత్మా! నీవు తుచ్చుఁడవై దుర్మార్గులను బ్రోత్సహించువాడవగుటయే కాక యట్టి దుష్టులను రక్షించి ధర్మధ్వంసకుఁడనని దుష్కీర్తికి బాలగుటకై నన్ను బ్రోత్సహించెదవా?

శా. ఓరీ! దుష్టగుణాత్మ! చుర్మతి! వివాదోత్సాహయుక్తుండవై క్రూరాత్ముం దిలకుం త్నమింపుమను నీ ప్రోత్సాహముల్ వ్యర్థమే మేరూర్వీ ధరశృంగ భాగమును భస్మీభూతముం జేసినకా వారింపంగలవే మదీప్సితము నీ వాగ్వాద చిత్రంబుచే.

నీ వెంత ప్రార్థించినను ఫలములేదు.

తేజ—రాజుగారెంత కోపించినను ప్రజలు మఱియు మఱియు వేడుదురుగాని మానుకొందురా?

క. కసరినఁ గొట్టినఁ దిట్టిన
 విసువక సుతులాత్మ మాత బీడించు విధిన్
 వసుధాపతి కోపించిన
 పాపఁగంగా వేడుచుండ్రు భూజనుల్గన్.

ఉచ్చల మహీపాలా, వాని నిర్ధనునిగా జేయుఁడు. లేదా
 కొంతకాలము కారాగృహమందుంచుఁడు. కాని వాని
 ప్రాణములు మాత్రము తీయ నియోగింప వలదు.

ఉచ్చ—ఏమీ! యీహిమాచలమునఁ గదలింప శక్యమా నీకు?

గీ. మర్మద ధ్వంసమునకు నుత్సుకత నొందు
 మన్ననో నిశ్చయము ద్రిప్పు మనుజుఁ డరయ
 నీ హిమాలయోత్తుంగ మహీధమందు
 మంచు నమ్మంగఁ జూచెడి మందబుద్ధి.

తేజు—అయ్యా, ఎట్లులైనను వానిని రక్షింప వలయును. భోగ
 సేనా, మీరైనను నాకు సాయపడరా?

భోగ—రాజచంద్రా! శరణుజొచ్చిన వారిని రక్షించుట క్షత్రి
 యోచిత ధర్మము. ప్రత్యేకముగా నీ విషయమున మీరు
 దూరదృష్టితో మన్నించుట యుత్తమమని నా యభిప్ర
 ప్రాయము.

ఉచ్చ—అపరాధులకుఁగూడ నభయమిచ్చిన న్యాయ మెట్లు సా
 గునో నీవే చూపింపుము.

భోగ—రాజచంద్ర, ఈతని విషయమునఁ కరుణజూపుట మీకు
 శ్రేయస్కరము.

ఉచ్చ—భోగసేనా, బహుకాలము నుండి న్యాయా న్యాయము
 విమర్శించిన నీలో నిట్టి వైపరీత్యము నేడు చూడనయ్యె
 చిత్రము, కడుఁజిత్రము!

తేజ—అయ్యో, నా ప్రార్థన లీ రాజు హృదయమున నాటికొనఁ జాలవయ్యెనే! ఏమిచేయుదును?

(హంసరథుఁడు, శ్రద్ధాసేనుఁడును ప్రవేశింతురు)

హంస—(ఉచ్చలుని వీపున ఖడ్గముతోఁబొడిచి) ఇదిగో! నాఖడ్గ మిందు నాటికొనెను. తేజా! ఇట్టి పద్ధతులచేతనే నిట్టి వారు వశీకృతులగుదురు. కాని మంత్రములకు మామిడి కాయలు రాలునా?

ఉచ్చ—హా! ద్రోహము! ద్రోహము! సుజనాకర! ఖడ్గము ఖడ్గము

(సుజనాకరుఁడు కత్తి చంక పెట్టికొని పారిపోవును. చూడఁసేన ప్రయాగ భూత భిక్షులు ప్రవేశింతురు)

నీచా, ఎంతపని చేసితివిరా?

గీ. తఱుమఁ బడినట్టి శ్వాస విధంబు నొప్పి

హలమును దాచి పండ్లపై పాఠదేల!

అయ్యో, కుక్కచావు చావవలసి వచ్చెను.

శ్రద్ధ—(ప్రక్కఁబొడిచి) అటులే చావుము. నీ చావుచే దేశశాంతి యైనఁ గలుగును.

[ఉచ్చలుఁడు నడుముననుండు ఘరికనులాగి హంసరథుని

బొడుచును. హంసరథుఁడు చచ్చిపడును.]

ఉచ్చ—ఓరీ శ్రద్ధాసేనహతకా! నీ వీద్రోహాండము నెన్ని దినము లనుండి పొదిగించితివిరా? పండా! చేత ఖడ్గముండిన నీశరీరము నిప్పుడే తుంటలుచేసి యుందునే!

[అని పానిపైబడును] (చూడఁసేనాదులు శ్రద్ధాసేనునికి సాయపడుచురు)

శ్రద్ధా—(తప్పించుకొని) ఈ వరాహ మింతమాత్రముతోఁ గూలదు. మిత్రులారా! అందఱును నొక్కపెట్టున నీతన్నిపైఁ బడి వధింపుడు.

[అందఱును జుట్టికొందురు. భోగసేనుఁడు తరస్కృతుఁడై యూరకుండును]

ఉచ్చ—భోగసేనా! భోగసేనా! ఆహా; పలుకడు?

గీ. సజ్జనుఁడు భోగసేనుఁడు సహిత మకట!

సాహసించెను నాపైన ద్రోహియగుచు.

భోగసేనుఁడుకూడ నాకుఁబ్రతికూలుఁడై వచ్చెనుగా! ఇంక నేనేల పైనఁగవలయును?

శ్రద్ధా—న్నేహితులారా! పొడువుడు, పొడువుడు.

[అందఱును పొడుతురు]

ఉచ్చ—హా! శంకరా! శంకరా! (మృతించును)

రైవ—అయ్యో, అయ్యో, మా స్వామిని జంపిరే! ఓరీ శ్రద్ధా సేనా, నీవెట్లు బ్రతికెదవో చూచెదను!

[తనశతనుఁడు దీపముతో గొట్టును. ఉచ్చులునిపైబడి యేడ్చును]

శ్రద్ధా—(దెబ్బతిని) కుక్కుటకశోరమా, ఏమిది నీకొక్కొక్కొనాదము? నీ శ్రమకై యిదిగో యీ బహుమానము గొనుము.

[ఛాడుచును]

రైవ—అబ్బా, చచ్చితి, చచ్చితి.

[ఉచ్చులునిపైబడి మరణించును]

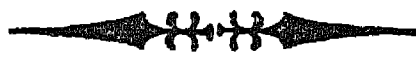
భోగ—ఛీ, ఛీ, దురాత్మ, శ్రదాసేనా! ఘోరము. మహాఘోరము. నేను మొదలే తెలుపలేదా యితరులను హింసింపఁ గూడదని, అయ్యో పాపమీ బాలుఁడు విశ్వాసమునకై నమర్పించిన ప్రాణ మెంతవిలువ గల్గినది?

ఇంక నే నిందుండఁ జనదు.

(నిష్క్ర)

శ్రద్ధా—పోనిమ్ము. ఇప్పుడేమి చింతనాకు?

ద్వితీయ రంగము



[ప్రశస్థకలశుఁడు, గర్గచంద్రుఁడు ప్రవేశింతురు]

గర్గ—అయ్యో! ప్రశస్థకలశా! ఇంకేదిగతి. సైన్యాధిపత్యము ను వహించియుఁ బిఱికి పందలగు నీ ద్రోహులు మన రాజును జంపుటను నిరాకరింపఁజాలక పోయితి నే!

గీ. తళ తళ మెఱయు కత్తులు ధారుణీశు
తనువు దూరెను గరుణ యంతయును లేక
మేరుపర్వత బిలములఁ జేరఁ బోవు
క్రూర సర్పంబులను బోలి ఘోరమగుచు.

ప్రశస్థ—ఓయీ, ఇది విలపించుటకు సమయముకాదు. ముందు కార్యాలోచన చేయుదము.

గర్గ—అయ్యో, ఎంత ప్రయత్నించినను దుఃఖము నాపఁజాలనే. ఇట్టి ప్రజాహిత చింతకుఁడగు రాజును మరల నెన్నివిధములనైనఁ బడయఁగలమా?

గీ. పవలు రాత్రియుఁ గష్టించెఁ బ్రజల కొఱకె
కోరుచుండెను నేవేళ వారి హితము
దండనాహ్వల శిక్షించె ధర్మ మరసి
యిట్టి పుణ్యాత్ము మరణంబు నెట్టులోర్తు.

ప్రశ—ఊరడిల్లుము, గర్గచంద్రా ఊరడిల్లుము. మిత్రమా! మన మిద్దరమే యుచ్చలరాజునకు విశ్వాస పాత్రులముగా నుండువారము. మన మిప్పుడు వ్యసనమందే మునిగియుండిన కార్యము చెడిపోవును. అరాజకమైనదని సైన్యముద్రోహులవశమగునేమో? మఱియు నీద్రోహులు దౌర్జన్యములను విశేషముగాఁ జేయ మొదలిడుదురు. మనము తగురీతి నాయితేమో యుండనలయును.

గర్గ—నిశ్చయము. నిశ్చయము. మనము జాగ్రత్తగా మెలగ
వలయును.

ప్రశ—సుస్సల భూపాలునికిఁ దక్షిణమే జాబువ్రాసిపంపుటమేలు.
గర్గ—సుస్సలరాజును దక్షిణమే సైన్యముక్తముగా బయలుదేరి
గమ్మని జాబువ్రాయుడు.

ప్రశ—అట్లే చేయుదును. అతని సహాయమున నీ ద్రోహుల నం
దఱిను నాశన మొనరింప వలయును,

గర్గ—ఆపని నేనే చేయుదును. ఈద్రోహులను నిశ్శేషముగా
ధ్వంసము చేయువరకు నాకుఁ దృప్తియుండదు.

ప్రశ—అట్లేనఁ జాలనంతోషము. నీవును సుస్సలరాజు వచ్చుల్లో
పల సైన్యముల నాయితము చేయుము. ఉచ్చలరాజు
శరీరమునకు దహన సంస్కారములు చేయవలయును.
ప్రోద్ధుప్రోవునేమొ?

గర్గ—చితి సిద్ధమైయుండెను. బిజ్జలదేవి దుఃఖితరంగముల దొడ్లు
చుండెను. ఆచార పద్ధతి నీరాజభార్య సహగమన మొన
ర్చును.

ప్రశ—ఈ ద్రోహులు డామరుల ననేకులఁ దమపక్షమున జేర్చు
చున్నారని వినుచున్నాను. కావున సైన్యమును సిద్ధపఱచి
రెండు మూడు దినములలోపలనే వీరి నందఱిను వేటాడి
చిక్కిన వారిని వ్యాఘ్రాదుల బోనులలో నుంచునట్లు సుస్స
లరాజు వచ్చువరకు బంధించియుంచుము.

గర్గ—అటులే చేయుదును. మీరు సుస్సల రాజునకు వార్త నం
పుడు. నేనిపుడే దహన సంస్కారములను బూర్తిచేయించి
వచ్చెదను.

తృతీయ రంగము

[ప్రవేశము— బిజ్జలదేవి చెలికత్తెలు]

బిజ్జల—అయ్యో! అయ్యో! రాత్రింబవళ్లును బ్రజల ప్రాణములఁ
దన ప్రాణములనఁగఁ గాపాడినందులకా యాఫలము.
దుర్భరము. ఈతాప మత్యంత దుర్భరము.

చెలు—అమ్మా, ఊరడిల్లుము, ఊరడిల్లుము.

బిజ్జల— ను గ ం ధి

విరినైనగాని హింస నెప్పుడైనఁ జేయఁజే
ధీరులైనవారిఁ జేరఁదీయుచుండు వాడయో
భారుణీశు నిట్టుతీక్షణధారల న్నుశింపఁగాఁ.
గ్రూరులై వధింప నేవిరోధ కారణం బొకో.

చండ భుజాదండ శక్తిచే సకలోర్వీ మండలంబు జయింపఁ
గల్గియు, సమస్త రాజ్య సైన్యముల నోడింపఁగల్గిన చతు
రంగ బలముండియు, గర్గచంద్ర ప్రశస్థకలశులవంటి మం
త్రుల సాహాయ్యంబుండియు, బ్రభుభక్తిపరాయణులైన
ప్రజలుండియు, దుర్భేద్యరహస్య పరిశోధనచతురమతు
లగు చారులుండియు, నా నాథుఁడు నాకు దక్కకపోయేనే,
ఈ ద్రోహులిట్టి ఘోరకార్య మొనర్చుట కెన్నినోములు
నోచిరో? అయ్యో, ఇంకనాబ్రతుకేల?

[గర్గచంద్రుఁడు ప్రవేశించును]

గర్గచంద్రా, నీవైన నా పతిని రక్షింపక పోయితివే.

గర్గ—అమ్మా! విధిబలీయము నెవ్వరు మార్పఁగలరు. మీరిట్లె
మిక్కుటముగా శోకించెదరు? చేజారి న పనుల కత్యంత
ముగా విలపించిన దుఃఖమున కంతమే యుండదుకదా!

బిజ్జ—సేనాపతి! ఏమిచేయుదును? చెలులారా, మీరును ననాధ
లైతిరికదా?

నీ. నాచాధుఁడిటు మరణంబు నొందు నటంచుఁ

గలనైన నొకసారి తలపఁనైతి

దయమాలి ద్రోహులే ధవుని జంపుదు రటంచుఁ

గలనైన నొకసారి తలపఁనైతి

యావన దళయందె యార్తిగుంచెదనంచు

గలనైన నొకసారి తలపఁనైతి

భాత్ర నిట్టి విపరీతములు జరుగునంచుఁ

గలనైన నొకసారి తలపఁనైతి

గీ. నాధుఁడరిగిన పిమ్మట నాకుఁ బ్రదుక

నిష్టమేమియు లేదు సుమ్మింతులార

ఆతఁడు వోయిన మార్గమే యరుఁగ దలఁతు

కాన శోకింప నేలొకొ కాంతలార,

చెలియొక తె—అమ్మా! ఇక మాకు దిక్కెవ్వరు? మే మిక్కెవ్వరికి
నేవఁజేయవలయును? మేమును బ్రదికియు ఫలములేదు.

బిజ్జల—చెయిలార! అట్లు తలఁపకుఁడు. సుస్సలరాజుదేవి
మిమ్ముల నవశ్యము నామారుగా బోషింపఁగలదు. సందే
హములేదు. చెలియలార! నాకడసారి మాటలవినుడు.

నీ. చిన్న నాటను గోలెఁ జేసిన తప్పులఁ

గరుణతో మన్నించి కావరమ్మ

సత్కారమును జేయ జంకిన నెచ్చడైనఁ

గరుణతో మన్నించి కావరమ్మ

కినుకతో నెచ్చడైనఁ గేరడంబాడిన

సదయులై మరవుడు సకియలార

*

గీ. కరుణయుంచుఁడు నాయంగుఁ గాంతలార

అంగము లధికబలహీనమయ్యె సుమ్ము

ఉచ్చలాధిపు వీడక యిచ్చతోడఁ

గూగుదుఁ బాణపతిని,

౩౫౫

బిజ్జ—గర్గచంద్రా! నేను సిద్ధముగానున్నదానన. నేనేల యింతగా దుఃఖింపవలెను. నానాధుని బాసియుండినగదా నాకు వ్యసనము. ఓయగ్నిదేవా, సమస్తవస్తువుల బరిశుద్ధిచేసి యీనావ్యసనము నేడు పోనడచువాడవుకదా. నీవెంత సహాయకారివి?

సీ. వేదకాలమునాడు ద్విజులకు సురలకు

రాయబారిగనుండి క్రాలి నావు

క్షాత్రకాలమునాడు సకల కర్మలకును

సాక్షివై దీప్తితో నలరినావు

చారిత్రకమునాడు సహగమనేచ్చు లా

విధవల వ్యధల మాన్పించినావు

సర్వకాలములందు సద్బ్రహ్మలూసంగు

నేవలనందుచుఁ జెలఁగినావు

గీ. ఆధునిక కాలమున పిశాచాత్ములగుచు

హైందవ స్త్రీలఁ జెలుప నహంకరించు

వారినుండి యబలలఁ గాపాడినావు

పావకా! పరబ్రహ్మత్మ! ప్రణామిఁ గొనుము.

ఓ పరబ్రహ్మస్వరూపా! ఆగ్నిదేవా! నీ శరణు జొచ్చుచు చున్నదానను గర్గచంద్రా, నాప్రాణేశ్వరునికి నీవును, ప్రశస్థకలశుఁడును విశ్వాసపాత్రులును, నాపులుపనైన వారు. నాకడసారి యభీప్సితమొకటికలదు. అది తీర్చెద వేనిఁ దెలుపుదును.

గర్గ—అమ్మా, ఉచ్చలమహారాజుగారి శాసనములరీతిఁ దమ యాజులను శిరసావహించువాడ. తామెట్టి దుస్సాధ్యము గుఁ గార్యములఁజూపినను సాధించువాడ.

బిజ్జ—అట్లైనవినుము. నానాధుని మోసగించి వధించినట్టి ద్రోహులందఱును నిశ్శేషముగా ఖండింపవలయును. అట్లే

యశపోయితివేని మాకుఁ బరమందును శాంతియుండదు.
 వారినందఱునుఁ బరిమార్చుటయే మాయాత్మకు శాంతిక్రి
 యయగును. మఱియు సుస్సలరాజుతో నిట్లుచెప్పవలయు
 ను. “మీరు తమయగ్రజన్మునిపై నిష్కారణముగా దా
 డినెడలి యుద్ధముచేసి యోడిపోయియుంటిరి. కాని మీ
 యగ్రజుడు భౌత్యవాత్సల్యముచే మిమ్ము మన్నించెను.
 వంశోద్ధారకులిక మీరేకావున మీయన్నగారి యాత్మ
 కుఁ దృప్తి కలిగింపవలయునని కోరితిరేని మీరు ద్రోహు
 లఁబరిమార్చి వారిరక్తముచే మాకుఁ దర్పణముచేయవల
 యును. లేకున్న మీరు తత్ఫల ముభయలోకములందను
 భవింపఁగలరు.” గర్గచంద్రా, యీమాటలు నీవు సుస్సల
 రాజుతోఁజెప్పుము.

గర్గ—అమ్మా, తామనఃజ్ఞయిచ్చినట్లు తప్పకయాచరించువాడ.
 నాకెన్ని కష్టములువచ్చినను నా ద్రోహహతకులందఱను
 జంపి మాయాత్మకు శాంతిగలిగింతును. ఇది తథ్యముఁ
 తథ్యము.

బిజ్జ—ఇప్పుడుగదా నేను శాంతాత్మతో సహగమనమొనర్తును.
 గర్గచంద్రా, సర్వేశ్వరుఁడు నీకుసకలకల్యాణములు చేకూ
 ర్చుగాత! వెలియలార, జంగేల కడనారి నానెంట చితివఱ
 కురండు.

(నిష్క్రమింతురు.)

గర్గ—(స్వగతము) ఆహా! కాలవిపర్యయ మెంతని చెప్పవలయు
 నే! విధియెంత బలీయమైనదోకదా! ఎట్టివారినెంతలోనే
 టులమాశ్చర్య! ఈ బిజ్జలదేవియొక్క కళకళలాడు ముఖ
 మునేదెట్లు వాడిపోయెను!

గీ|| సౌరభం తెగఁజెమ్మ గొజ్జంగిపూవు

సఖివిలానమై కళకళి వనయుమాడ్కి

ఉచ్చలాధిపుడేవేరి యున్నదకట!

కాలమా! నీకు నెమరెంచు గలదు జగతి?

రెంచుదినములకుఁ బూర్వముండిన యీరాణి యింతలో
నెట్లు మారిపోయెను?

గీ. ఇంతేపురమున వసియించు నతివ యిపుడు

వీధులందు దుఃఖించుచు వెడలవలసె

సూనతల్పంబులందుండు సుందరాంగి -

కాటిలో నగ్నిలోఁబడి కాలవలసె.

ఓ సకల దేవతలారా! ఈ భూషాలుని భార్యాసహితం
బుగ మీ స్వర్గమున సౌఖ్యమునిచ్చి రక్షింపుడు.

[నిష్క్రమించును]





ఉచ్చల విషాదము



పంచమాంకము



ప్రథమ రంగము



స్థలము శ్రీనగరము — భోగ సేనుని గృహము

((శ్రద్ధా సేనుఁడు, భోగ సేనుఁడు మాట్లాడుచుండురు))

శ్రద్ధా—మిత్రమా తమింపుము, తమింపుము. కోపా వేశమున నా కేమియుఁ దెలియక యా బాలుని జంపితిని. నేను బాల ఘాతకుఁడను, క్రూరుఁడను, మహాపాతక పంక నిర్మ గ్నుఁడను. నన్ను తమించి చేరదీయుమా నిను వేడికొందు.

భోగ—అయ్యా, ఊరక నన్ను బీడింపవలదు. నా యవివేకము మునకు నన్నే నిందించికొనవలయును గాని నొకరినిదూరి లాభములేదు.

ఉ. భూతపూరిల్చిషంబాదపఁ గ్రూరుఁడనైతిని; నికతఁబునం
జేరితి ద్రోహవర్గమును, జేసితి నయ్యయ్యు చేయరానియా
జేరము, గంటగంటకును నెమ్మదిఁదాపము హెచ్చుచుండె, నా
భూతపూరిల్చిషంబాదపఁ గ్రూరుఁడనైతిని భూతపూరిల్చి గడించితింగటా.

ఈ సంతాపము దుర్భశము, అత్యంత దుర్భరము!

(శ్రద్ధా—భోగ సేనా! ఏలమిరిట్లు విషాదముక్తులై యున్నారు?

భోగ—అయినదానికి వగవనేల; కాసిమ్ము. నాతో నీకింక యవ
సరములేదుకదా—ఊరకపోమ్ము.

(శ్రద్ధా—అయ్యో, నిన్నింతవగకు సమ్మియుంటినే. నాతోపము
లను ఊమించి ననుఁ జేరదీయుటకై ప్రార్థించుచున్నాను.
మఱియు

తే. గీ. గర్గచంద్రుడు గార్ద్రావ్వై గదనమునకు
వచ్చుచున్నాడు సుస్సలపార్థివుండు
అడవిమొకములు దావాగ్ని పడి యునట్లు
పాలియఁగలపయ్య వీరిచే బూర్ణముగను.

రంధ్రములనుండు మూషకములను బొగబెట్టి చంపునట్లు
గృహముల లోపలనే వారు మనలనందఱను వాశవము
చేయకమానరు.

కావున మవమూరకుండినఁ దప్పక నాశనమగుదుము.

భోగ—నీ తియ్యనిమాటలమవిని బుద్ధిహీనతచే మోసపోయితిని.
ఇంకేమైనను సరియే, నీతోఁ జేరియుండను.

(శ్రద్ధా—మిత్రమా, యోజించుమా, నిను వేఱికి నెదను. నీవెంత
పశ్చాత్తాప పడినను వారు విడువరు. మఱియు మనమి
ప్పుడు తప్పేమి చేసితిమి? ఒక నిరంకుశ ప్రభువున, ప్రజాపీ
డకుఁడగు రాజును దొలఁగించుట తప్పని తెలిసియు నీవీ
యుద్యమమునఁ జేరితివా? ఏల నృథా పరితాపము నొం
దెదవు.

భోగ—అయితే యిప్పుడు నావలన నీకేమి ప్రయోజనము?

(శ్రద్ధా—నునమీ నగరమందుండుట శ్రేయస్కరముకాదు. తన
ణమే లోహర మార్గమందరిగి కొలఁది సైన్యముతో వచ్చు

సుస్సల రాజును దాకవలయును. లేకున్న నాతఁడును,
గర్గచంద్రుఁడును గలసిన మనము దక్కము.

భోగ—ఇప్పుడే చేసిన హత్య చాలదా? మరల సుస్సలునిపై కూడ
దాడి వెడలవలయునా?

శ్రద్ధా—ఎంత లాకిక జ్ఞాన హీనుఁడవయ్యా నీవు. మనము సుస్స
లునేమైన వధింపఁబోవు చున్నామా? అత్త సంతక్షణ
మును జేసికొందుము.

భోగ—నా కేమియుఁ దోచకున్నది. ప్రకృతము నీవు చెప్పినట్లే
చేయుదును.

శ్రద్ధా—భోగ నేనా! మన మిత్రులందఱు డామర సైన్యమును
గూర్చుచున్నాము.

భోగ—మన మిక జయమందుదుమరల కల్ల.

శ్రద్ధా—జయా జయములు దైవాధీనములు. కాని పురుష ప్రయ
త్న మొక్కటి చేయుట యుక్తము. మఱియు శూలారో
పణముచే హీనపుఁజువు చచ్చుటకు మారుగా యుద్ధరంగ
మందు దారుణ ఖడ్గ ఖండనముచే వీరమరణమొందుట
మేలుకాదా? భోగ నేనా! నీవిట్లు చింతించిన ఫలములేదు.
వేరనుమానములమాని నావెంటనుండిన నీకెట్టి కష్టము
లును గలుగవు.

రమ్మారక నావెంట.

(నిష్క్రమింతురు)

ద్వితీయరంగము

సలమ—అట్టారిక” లాహరయొక్క ముఖ్యపట్టణము

సుస్సలుడు—(జాబును జేతఁబట్టి)

లేఖహారకా! ఎంతటి ఘోర దుర్భర విషాదమును గలిగించితివి. నేఁడెంతటి దుర్దినంబోకదా ఎట్టి సంతాప జనక సమాచారమును వినుటకు. అయ్యో! కడసారి మాయన్నను జూచు భాగ్యము నాకబ్బకపోయెనే. నేనందుండిన ద్రోహులను జీల్చి చెండాడియుండును గదా! లేఖహారకా, తేజుఁడు రాజుగారితో వాదించుచుండె నంటివికదా?

లేఖ—అవును, స్వామీ, అతఁడే వాదించుచుండెను. హఁసరథుఁడు, శ్రద్ధాసేరుఁడు మున్నగువాడు హఠాత్తుగఁ బ్రవేశించి వెనుకకుండి రాజుగారిని బాడిచి చంపిరి.

సుస్స—(స్వ) ఆహా! ఆ తేజహతకుఁ డెంతపనిచేసెను. దినదినము విషమిచ్చిన వడపున నాచెవులలో ద్రోహవార్తల నించుచు నన్నా పరమ సజ్జనునిపై సమరంబు నేయునట్లు చేసి తుదకా భూపాలుని జంపెఁగా, ఆశ్రద్ధాసేరుఁడెంతటి దురభిమానియోకదా! నేను బ్రారంభముననే మాయన్నగారితో నా దుర్మార్గుని విషయమై చాల జాగ్రత్త సుమాయని మండలించితిని. కాని ఫలము లేకపోయెను. ఎట్టి సుగుణాకరుఁడు, ఎట్టి ప్రజానరంజకుఁడు. ఎట్టి లోకోత్తర పురుషుఁ డస్తమించెను. దుర్బుద్ధిచే నాయన్నయెడ నేను ద్రోహినై యుద్ధముజేసి పరాజితుఁడనై నను నన్ననగ్రహించి తుమించెనే యా యుధూరు గుణ భూషణుఁడను నగ్రజుండు. అయ్యో! అయ్యో! ఎంత దుఃఖించిన నేమి ఫలము:

(జాబును చూచి) ప్రశస్థకులకుఁడేమి వ్రాయుచున్నాడు? బిజులదేవిగారు సహగమనము జేయుచు తమ్ముకిట్లు తెలుప నాదేశించియున్నారు. మీరు తమ యగ్రజునిపై నిష్కారణముగా దాడివెడలి యుద్ధముచేసి యోడిపోయినను మీయగ్రజుఁడు భాతృవాత్సల్యముచే మిమ్ముమన్నించెను. వంశోద్ధారకులిక మీరే కావున మా యాత్మలను దృష్టి నేయఁ దలఁచిన ద్రోహు లందఱఁ బరిమార్చి వారిరక్తముచే మాకుఁ దర్పణము లీయవలయును. లేకున్న మీరు తత్ఫలము నుభయలోకములం దనుభవింపఁగలరు. ఆహా! బిజులదేవిగారి మాటలందెంతటి తాత్రతేజము ప్రజ్వరిల్లుచున్నది. ఆదేవిగారి వాక్కులన్నియు భావగర్భితములై సత్యములై యున్నవి. అమ్మా! బిజులదేవీ! మీ యాదేశమును శిరసావహించి మీకుఁ గోరినట్లే మీకుఁ దర్పణము లిడువాఁడను. (ప్రకాశము కా)

ఓరీ ఏమంటివి. ఆనీచుడైన హంసరథుఁడా మొదట మాయన్నగారిని బొడిచినది.

నేవ—అవును స్వామీ! అటుతర్వాత శ్రద్ధాసేనుఁడు మహారాజుగారిని బ్రక్కలో నొకపోటు పొడిచెను. అంత చూడనేనుఁడు ప్రయాగుఁడు భూతభీషుఁడును మహారాజుగారిని జుట్టికొని పొడిచి చంపిరి.

సుస్స—హా! యెంతటి ఘోరము! ఎంతటి ఘోరము. దీనికంతయు మూల మాశ్రద్ధా నేన హతకుఁడేకాని యన్యులు కారు. వాని శిరమును నేను జేతులార ఖండింపకుండిన నాదొక పౌరుషమా? ఓరీ భోగనేనుఁడు కూడ నచ్చట యుండెనంటివే. అతడేమిచేసెనో అదియు విరుపింపుమా!

నేవ—దేవా! భోగనేనుఁడేమియుఁ జేయక యూరక నిలుచుండి యుండెనట. ఉచ్చల రాజుగారు భోగనేనుని సహాయార్థమై పిలిచిరట. కాని యతఁడు పలుకకపోయెనట.

సుస్స—అతఁడును ద్రోహులలో నొకఁడుకాడా. ఎందుకు పలుకు
ను. అయినను నాతఁడు తూష్టింభావము వహించి యుం
డుటఁ జూడ నాతఁడు శ్రద్ధాసేనుని మాయాజాలమందు
బలవంతముగాఁ జిక్కుకొనినాఁడని విశదమగును.

ఓరీ ప్రశస్థకులకుఁ డింకేమైనఁ జెప్పెనా?

సేవ—అయ్యో! తత్తణమే రమ్మని చెప్పిరి. గర్గచంద్రులు సైన్య
ముతో సిద్ధముగా నున్నారు.

సుస్స—(స్వ) ఈ దుర్మార్గద్రోహుల నందఱు బరిమార్చినఁగాని
నాక్రోధము శమింపదు.

ఉ. ధారుణికంపమొందిన* వితస్థయు వేలల దాటివచ్చినన్
॥ మేరువుగలలు గూలినను మిక్కిలి సంపద గల్గినట్టికా
శ్చీరము నాశనంబయినఁ జెచ్చెర ద్రోహులఁ జంపివారిహృ
ద్దాశణ కర్మఁజేసి వసుధాపరి యాత్మకుఁ వృప్తినిచ్చెదన్.

(ప్ర) ఓరీ! మన సైనికుల నందఱు విడిదినఁడి తత్తణమే
కదలుమని చెప్పుము. ద్రోహులకుఁ గొంచమైన నవకాశ
మిఁదఁజనదు.

సేవ—చిత్తము ఇపుడే మీయాజ్ఞఁ దెలుపుదును. (నిష్క్రమిం
చును.)

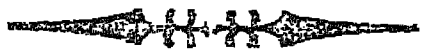
* వితస్థయుమనది కాశ్చీరమందు ప్రవహించు సింధూ నదికిపేరు. దీనినే వ్రాచీన
గ్రీకులు (Hydaspes) అని అనకతనకగా బేర్కొనిరి. ఇప్పుడు దీనిని
„బియాస్” అందురు.

॥ మేరువు అనగా హిమవత్సర్వతమనియే నా యభిప్రాయము. కాశ్మీరమున
కవతలనుండు అగ్గిస్థానములో హిమాలయము ప్రారంభమగు చోటును పామి
మేర్ (Pamir) అనగా మేరువుయొక్క పాచు అని వ్యవహరించుచున్నా
రు. కాశ్మీరమనగా „మేరువు” యొక్క సం. „కాశ” మందుండు దేశమని
యర్థమందును.

సుస్సు—(స్వ) అన్నా! నీబుణము నెట్లు చెల్లించుకొందునోకదా.
 పుట్టిననాటఁగోలె నీవెಂಬడి ఖడ్గహస్తఁడనై, హర్షరాజు
 తోడను, డామరాధిపులతోడను, యుద్ధములుచేసి, తుదకు
 నీ యవసాన సమయమందు నీకు సాయము చేయఁజాలనై
 తినే' పృథావాక్కులతో నేమి ప్రయోజనము? ద్రోహుల
 ఖండించు వాక్యములఁ గార్యాచరణములోనికిఁ దెత్తును.

విష్ణు ప్రహరము

తృ తీ య ర ం గ ము



సలము శ్రీనగరము
(గర్లచండ్రుడు, ప్రశస్థమలశుడు)

గర్లచండ్రునింటిరా, భోగసేన శ్రద్ధాసేనాదు అతివేగముతో సేనా
నమేతులై లోహరాక్షసుల పట్టిరంట.

త్తరచూపుల గంతులిడుచు దాటినవిధిస
త్వరుడై శ్రద్ధాసేనుడు
పురివిడిచెను; లోహరాభి ముఖుడై వెడలెన్.

వీరు తమ సైన్యముతో లోహరాదిక్కుల బోవుటజూడ
సుస్సల రాజుపై దాడివెడలిరని విశదమగును.

ప్రశ — సేనాధిప, ఇంద్రేమిచిత్రము కలదు? ఈ పంద లెందఱు
పోయినను నా సుస్సలరాజొక్కడే వీరినిశిక్షింపగలడు.
నేను బలుమారు వేటాడునప్పు డొక ప్రకృతితత్వమును
గమనించితిని. పక్షులలోగాని చతుష్పాద జంతువులలో
గాని బలహీనమై స్వభావభీరువులైనట్టివి మందలు మం
దలుగాఁ జేరియుండును. కాని శౌర్యముగల సింహాదిజంతు
వులు, ఖగాదిపక్షు లొంటరిగాఁ దిరుగుచుండును.

గీ. పిటికి పందలు, నచులు, భీతమతులు
గుంపులైకూడి శ్రమలఁ గొట్టుచుండ్రు
కొకములు పిండుగట్టుక కొవుమనును
శ్వేనమెప్పుడు వేటాడు నేకియగుచు.

గర్లచంద్రా! నీవిందింక జాగుచేయవలదు. అతిత్వరితగతి
ని వారిని వెన్నాడి సమరంబుచేసి నాశనము సేయవల
యును.

గర్గ—అవును. నా యభిప్రాయము కూడ సదేవిధముగ నున్న
నా చమూపతులను గూడ యద్ధ సన్నద్ధులై తత్క్షణ
ప్రయాణభేరి మోయింప నాజ్ఞాపించినాడను.

(భటుఁడు ప్రవేశించును)

భటు—మహావీర, తమయాజ్ఞాప్రకార మందఱుమును సంగి
లమైనారము. మాచమూపతులందఱును దమ యుత్తర
లకై నిరీక్షించుచున్నారు.

గర్గ—మంత్రీ, సేనలతో నేడే లోహరమార్గమునఁ బోయెద
మీ రంతవఱ కీరాజ్యమునఁ గల్గోలము లెవ్వియు జరి
కుండునటులఁ జూడవలయును.

ప్రశ—మంచిది. పోయిరమ్ము. దైవము నీయుత్తమకార్యముఁ
శీఘ్రమే జయమొనఁగుఁగాత.

తు రీ య ర ం గ ము

సలము—లోహర—తోషామైదానపురగనుమ.

(సుస్సలుడు-భటులు ప్రవేశింతురు)

సుస్స—ఓరీ! నేడిందు మనమలనటదీర్చికొనవలయును. అందఱు
ను విశ్రమింపవచ్చును గుఱారములు పాతవలయునని
తెలిపుము.

భటు—చిత్తము. భటలందఱకును మీయాజ్ఞను వినిపించెదను.

(ప్ర)వేశము—ఒకభటుడు)

భటు—స్వామీ, ఏదోసైన్యము దూరమునండి వచ్చుచున్నది.

సుస్స—ఎంతచిత్రము! దానివిశేషము లేవైన గనుగొంటివా?

భటు—సైన్యమనిమాత్రము తెలియుచున్నది. కాని దాని విశే
షము లింకేమియుఁదెలియవు.

సుస్స—(స్వ) గర్గచంద్రుడేమైన వచ్చియుండునా? ద్రోహుల
ప్రాబల్యము శ్రీనగరమందే నుండగా నతఁడేల నగరము
ను వారి కప్పగించి యిచ్చటికి వచ్చుచు ఈసైన్యము నిశ్చ
యముగా ద్రోహులదే. మోసముచే నన్నగుఱ నాశన
ముసేయఁ దలపెట్టియుందురు. వీరి సాహసము శ్లాఘనీ
యమైనదే. వెదకఁబోయినతీవె కాళ్లలోఁబెనఁగినట్లు వీరెం
త సునాయాసముగా నాచేతఁజిక్కిరి (ప్ర)కాశ) ఓరీ!
సేవకా, మనసైనికులందఱు చాల జగ్రత్తతో నుండవల
యును. ఆరాణువ యెచ్చటిదో గుఱ్ఱింపవలయును. అంద
ఱును వృక్షములందును గుట్టలదాపునను దాగియుండ వల
యును. కొందఱు గూఢముగా నాసైన్యమెవ్వరిదో, వారి
బలమెంతటిదో యంతయును దెలిసికొని రావలయును.
రమ్ము నేను జూపించినరీతిగా చేయుడు,

భటులు—చిత్తము.

(అందఱు నిష్క్రమింతురు)

(తేజుడు, శ్రద్ధాసేనుడు, భోగసేనుడు ప్రవేశింతురు)

తేజు—అబ్బ, ఉచ్ఛలుడు చావకుండిన బాగుండెను. నా చావు దగ్గఱకువచ్చినట్లున్నది. ఈ గుండ్రపైబడి దొర్చుచు మోఁకాళ్లచిప్పలు పోవునట్లుగా నురికి యూపిరితిరుగక బాధపడవలసి వచ్చెను.

శ్రద్ధా—తేజా, నీవేల యూరకే భయపడెదవు.

తేజు—సుస్సలుడు వచ్చి మనలఁజింపిన నెట్లు?

శ్రద్ధా—ఎంతటి పిఱికిమాట పల్కితివి!

క॥ యముడే యడ్డమువచ్చిన

సమరములో నతనిఁగిట్టి సాధించెడి మా

ర్థమునరయక యూరక భీ

తమనస్కుడవై చరింప ధర్మమెతేజా?

తేజా, పోనీ, యిప్పుడు సుస్సలుఁడిక్కడ లేడుకదా! యడ్డము ప్రారంభమైనప్పుడుకదా నీవు భయపడిన భయ పడవలసినది.

భోగ—శ్రద్ధాసేనా! మన మతివేగముగా వచ్చితిమి. లోహర యింకెంతదూరముండును.

శ్రద్ధా—నేటి రాత్రివఱకా భూమిని జేరుదుము. ఇక్కడనిలిచి యుపయోగములేదు. కొంతసేపు విశ్రమించినపిమ్మట మనము లోహరనుజేరి రాత్రియందే సుస్సలునిముట్టడించి యొడింతము.

(నిష్క్రమింతురు)

(సుస్సలరాజు, భటులు ప్రవేశింతురు)

సుస్స—నేడెంత యదృష్టసమయము.

క॥ ఏచిన తేమిమృగములు వని

గోచరమైనన్ మృగయులుగూల్చిన విధి నీ

నీచద్రోహుల బంపి యి

కేచింతయు లేకయుంచు నీప్పితమెసఁగన్॥

వీరినందఱను బరిమార్చి వీరిరక్తధారలతో నాయగ్రజు
నాత్మను దృష్టిబఱచెదను. భటులారా, నావెంటరండు.
నేజూపువిధమున నాచరింపుడు.

భటు—దేవా, మీ యుత్తరువులఁ జేయుదుము..

(నిష్క్రమింతురు.)

(ప్రవేశము. శ్రద్ధాసేనుడు, తేజుడు,)

శ్రద్ధా—హా! యెంత దురదృష్టము. మనవీపున గర్గచంద్రుని
సేన, మనయెదుట సుస్సలుని సేనయు, రెంటిమధ్యఁ
జిక్కి చిక్కులఁ బడవలసివచ్చెను. ఇంకేదికర్తవ్యము.
తానొకటితలఁచిన దైవమొకటి దలఁచెగదా

తేజు—(వడఁకుచు) అయ్యా, ఇంకనాకు దిక్కేది. నన్ను వ్యర్థ
ముగా గుండ్రలో నిటికించి చంపితివే! ఇదివఱకే సుస్సలుఁ
డు నాపై క్రోధము వహించియుండెను. అతని యన్నపై
యుద్ధముచేయింపలేదా? దీని నతఁడు మన్నింపఁడు. మ
న్నింపఁడు, నీచావుసంగతియేమోకాని నేనుజచ్చుట నిశ్చ
యము. నిశ్చయము. ముమ్మాటికి నిశ్చయము. అయ్యో!
అయ్యో! ఎట్టి దుస్థితి సంప్రాప్తమయ్యె.

శ్రద్ధా—బాహ్మణా! నోరుమూయుము, ఏలనీకిట్టి పిరికితనము?

(సుస్సలుఁడు భటులతోఁ బ్రవేశించును.)

సుస్స—ఓరీ, మదాంధ! నిలునిలు! నీగర్వమణఁచెద.

తేజు—అబ్బా! సింహమునోటఁబడితిని. అయ్యో! అయ్యో, ఇం
కెందుబోదు? (పాటిపోవును భటులు వెంటబడింతురు.)

శ్రద్ధా—సుస్సలా, ఇద్దఱిలోనొకరు మృతినొందువఱకు సావకా
శము. సామర్థ్యముండినఁ బోరుము. లేదా జితోస్మియని
వేడికొనుము.

సుస్స—

గీ. త్రోపివై, ఖడ్గపాణివై, క్రూరమతిని
పిటికివై, రాజుఁ జంపిన విధముగాదు
మదవిఘ్నూరమాన జన విమర్దనుండ
నైన నాతోడఁ బోరంగ నగునె నీచ!

ఆహా! ఎంతటి శూరుఁడవోయినీవు. వెనుక పొడిచినంత
బాగుగా నెదుటనిలిచి నీక త్తిపోటు చూపింపఁగలవా?

శ్రద్ధా—సుస్సలా! గర్గచంద్రుని కాకకుఁ దాళఁజాలక యానాడు
పిక్కబలము చూపించినది నీవేనా? అట్టి శూరశిఖామణి
వికాపుననే యిట్టి పౌరుషోక్తుల మాట్లాడఁ గలిగితివి.

సుస్స—ఓరీ, నీతోఁ బెక్కుమాటలాడనొల్లను. ఇదిగో నాకత్తి
యందే సర్వమును గననగును.

శ్రద్ధా—ఓయీ, నీసాహసమునకు మెచ్చితిని.

గీ. భీమ భింశనోద్దండులౌ వీరవరులఁ
బేర్చి చెండాడు నాతోడఁ బెనగుటెల్ల
మత్త కుంభింద్ర కుంభస్థ మాక్తికములఁ
జీల్చు సింహంబు శునకంబు చెనకినట్లు.

సుస్సలా, ఇద్దరిలో నొకరు మృతినొందువఱకు సావకా
శము. (యుద్ధము సేయుచు నిష్క్రమింతురు.)

(గర్గచంద్రుఁడు ప్రవేశించి)

గర్గ—ఆహా! సమరరంగమెంత చిత్రముగా నొప్పియున్నది.

క. ధర డుల్లిపడెడు శరములు
దొరలెడు మొండెములు నొటఁగుఁ దురగంబులునై
కరమొప్పెడు సమరము భీ
కర కౌలాంతక విహార కటకంబనగన్.

నా సహాయము లేకయే సుస్సలమహీపాలుఁ డందఱను
మట్టుపెట్టునట్లున్నది. (తెరవంకఁజూచి) సుస్సల భూపా
లునికిని శ్రద్ధాసేనునికిని జరుగు యుద్ధమెంత ప్రచండము
గానున్నది. ఆ శ్రద్ధాసేన హతకుఁడెంత దుర్మార్గుడైనను
శౌర్యమందు శ్లాఘనీయుఁడే (మరలచూచి) వహ్య! వ
హ్య! శ్రద్ధాసేనుని దల యొకటేదెబ్బకు భూమిపై ద్రెల్లి
పడెనే! సుస్సలా! నీవు ధన్యుడవు. ధన్యుడవు అల్లదుగో
చూడసేన, ప్రయాగులు; వీరి నీక్షణమే తుంటుచేసి
వచ్చెదను.

(నిష్క్రమించును.)

(సుస్సలునిచే వెంబడింపఁబడి తేజుఁడు)

తేజు— సుస్సలభూపా, శరణు, శరణు.

సుస్స—(ఎత్తిన ఖడ్గముఁజించి) దుష్టా, నాయగ్రజునిజంపి యిప్పుడు
శరణుజొచ్చిన నిన్నుబోనిత్తునా?

తేజు—మహారాజా, నేనేమియుఁ జేయలేదు. ఆ శ్రద్ధాసేనాది
దుష్టాత్ములే యంతయుఁజేసిరి. నేన నాబంధువుగ నింక

సుస్స—(భటులతో) ఓరీ, వీనిని అంధించి ముఁచుము (అంధింపి
ము చేరినపిమ్మట విచారించి శిక్షించెదను.

భటు—చిత్తము. (తేజు నీడ్చికొని పోవుదును.)

(గర్గచంద్రుఁడు-చూడసేన, ప్రయాగులతలలతో ప్రవేశించును.)

గర్గ—జయము జయము మహారాజుగారికి

సుస్స—గర్గచంద్రా, ఇప్పుడేవచ్చితివా?

గర్గ—చిత్తము. మఱియుఁ దమకీ యమూల్యవస్తువులఁ గానుక
గా సమర్పించు కొంటిని.

సుస్స—ఏమిది, గర్గచంద్రా

గర్గ—దేవా: ప్రయాగ, చూడనేకులనిప్పుడే వధించి వారితల
లఁదెచ్చితిని.

సుస్స—ఓయీ, నేను వేటాడవలసిన జంతువులనీవు చంపితివే?

గర్గ—ఎవరుచంపినను మీకేకదా కడపటిజయము

సుస్స—ఇంకను ద్రోహులకొందఱు దొఱకినవారుకారు.

గర్గ—వారి డామరపైన్యముదిక్కు దిక్కులఁబారుచున్నది. ఇం
కవారు చిక్కక యెచటికేగెదరు. నలుదిక్కుల మనపైన్య
ము చుట్టియున్నది.

సుస్స—ఇప్పుడే వారి జీవననాటకమును ముగించెదము, రమ్ము.

(నిష్క్రమింతురు.)

(భోగసేనుఁడు ప్రవేశించును.)

భోగ—(స్వగతము) కాలమా! ఎంతలో నెంతమాన్పు కలిగించి
తివి. నేన్నహితులందఱును యుద్ధమందు మరణించిరి. ఇంక
నేనొక్కడను జీవించియేమిచేయఁగలను. జీవింపఁగోరినను
సుస్సలుఁడు నన్ను బ్రదుకనిచ్చునా? బ్రదుకనిచ్చెను. బో
లోకములో నవమానితుఁడనై యేరితి జీవచ్ఛవబడై
జీవింతును. ఈ వృధాచింతలచే లాభములేదు.

ఉ. ఎందఱు పొందరీ జగతి హీనపుఁ జావును వ్యాధిపీడచే
నెందఱు వృద్ధులై మడియరీ మహికిం గురుభార భూతులై
యందఱరీతిగాక్ష్మిపదధి తరంగ నిమగ్న భూప్రజా
బృంద సహాయమై తనువుఁ బ్రీతి సమర్పణ చేయఁగల్గితిన్.

ఈసుస్సల గర్గచంద్రుల హస్తములఁబడి యవమానమొం
ది క్రూరముగాఁ జంపఁబడుటకన్న నాత్మహత్యఁజేసికొను
టయేమేలు.

తే. గీ. వీరులండలు గూలిరి పోరునందు

పారిపోయిరి డామరుల్ పందలగుచు

సమరలక్ష్మిని జేపట్టె త్నానగుండు

మృత్యు వొక్కటె నాకింక విగిలె నకట.

ఆలస్యముచేసిన రాజచే జిక్కుదురు. ఉచ్చలా! నీయాత్మ
యింకను బ్రబలమై పూ వెంటనంటినట్లున్నది. ఖడ్గమా!
నీవొక్కడవె నాకు విశ్వాసపాత్రుడవు.

గీ. ధైర్యమునకు మూలంబు; సాధనము నీతికి

శత్రువుల పాలికొల భుజంగమంబు.

అత్మ సంరక్షణంబున నాప్తభటుఁడు

నయిన హేతి నాకిపుడు సహాయమయ్యె.

ప్రియమైన ఖడ్గమా. నన్నలింగనముచేసికొనుము. ఓ దేవ
దేవ! జగదీశ. సకల సంకట సంహారకా! మాపాపము
శమించుగాత. (పొడుచుకొని) హా! మహాదేవ

(క్రిందబడి మృతించును)

(గర్గచంద్రుఁడు, ముస్సలఁడు, భటులు ప్రవేశింతురు.)

సుస్స—భూతభిక్షునితో శత్రువర్గము ముగిసినట్లే. కాని భోగసే
నలకుమాత్రము నాకగపడలేదు. (భోగసేనునిజూచి) ఇదే
మిక్కడ. ఎవ్వరో ఆత్మహత్య చేసికొనినట్లు కనబడు
చున్నది.

గర్గ—అయ్యో, భోగసేనుఁడే! మానియై తానే పొడుచుకొని చ
చ్చినవాఁడు. ఈ ద్రోహులందఱిలో నీతఁడుత్తముఁడు.
శ్రద్ధాసేనాదుల దుర్బోధలకు లోనై యితఁడు చెడిపోయె
ను. పాపము ఇతఁడు బ్రతికియుండిన తమిందియుండుము
కదా.

సుస్స—గర్గచంద్రా, పశ్చాత్తాపమున కిది సమయము కాదు. మన కార్యమిచట ముగిసిపోయినది. ఈ తోషామైదానపుంగ నును దాటి యింక శ్రీచగరమును జేరుదుము. అందు నున్నప్పుడు ముప్పాటి పుష్కరమును చూచి దేవమునకు డేమముకలుగజేయుదము. మఱియు నీ ద్రోహుల తలలన్నిటిని దెప్పించి మనరాజ్యమున చతుర్దిశలందు పీఠులలో వ్రేలాడగట్టించుము. రాజద్రోహమునకగు ఫలితమును గుఱ్ఱించి లోకులు భీతితో వర్తిల్లుదురుగాక.

గర్గ—చిత్తము. మీయుత్తరువుల ప్రకారమే చేయుదును. తాము ముందరుగుఁడు. నేనీ భోగనేరుని కళేబరమునకు దహన సంస్కారములు చేసివచ్చెద.

సుస్స—కానిమ్ము. జాగు నేయకుము. (నిష్క్రమించును)

గర్గ—(భటులతో) ఓరీ, ఈతని దీసికొనిపోయి మైదానమందుంచి చితిని సిద్ధము చేయుఁడు.

(భటులు శవముతో నిష్క్రమింతురు.)

జగద్రాక్షకా సమస్త ప్రజలరక్షించి రాజుల సన్మార్గమవలంబించునటుల, ననుగ్రహింపుము.

మ త్త కో కి ల

ఈ వసుంధరనుండు లోకుల హీనసౌఖ్యము నొందగా దేవదేవ! మహేశ! శంకర! దివ్యవిగ్రహ! ప్రోపవే
కౌపవే ధర హైందవాశుల కష్టజాలము సాపుచుకొ
బావనంబగు నార్యభూమి ప్రవర్థమానము గాంచుతన్.



శుద్ధపత్రిక

పుట	తప్పు	ఒప్పు
౨౯	యిలజంబుకంబు	యలజంబుకంబు
౩౦	మితముమారుచు	మితముమీరుచు
౩౧	బాధించుచున్నార	బాధించుచున్నాడు
౩౨	వృద్ధుడు	వృద్ధుడు
౪౨	పంజుల్లో	పజ్జులో
౪౩	వర్ష చార	వర్ష ధార
,,	దూగాడ	దూగాడె
౪౪	దైర్య	ధైర్య
౪౫	నాడనుమానించి	నాడవమానించి
,,	ముదంపెను	ముందంపెను
౫౬	రాజాలకగన్ను	రాజాలకనన్ను
౫౮	శ్రద్ధాసేనా	శ్రద్ధాసేనా
౬౬	దక్షణమే	దక్షణమే
౮౩	దుర్భశము	దుర్భరము
,,	ప్రజ్ఞాపీఠ	ప్రజాపీఠ
౮౪	జయాజయము	జయాపజయము